



Salidojums Vestienas pamatskolā

„Agrie rīti, mani skolas rīti, [...] Tur aiz balto bērzu garās gatves Mana pirmā skola pretī skan.”

Un es zinu, ka te – aiz balto bērzu alejas – mani vienmēr gaidīs, mani sagaidīs. Tā ir senlaicīga balta ēka, kas snauž zaļo liepu paēnā un aicina ciemos savus bijušos skolotājus, skolēnus un darbiniekus.

30. jūlija vakarā Vestienas pamatskolā kopā sanāca bērnu dienu draugu pulks, pāršķīra savas atmiņu grāmatas lapas vairākus gadu desmitus atpakaļ un pakavējās stāstos par pagājušām dienām, piedzīvojumiem, pirmo mīlestību, veiksmēm un neveiksmēm. Tā bija mūsu bērības zeme, kas šajā vakarā kā plata atmiņu upe meta augstu vilni, un sirdī iesmeldzās vieglas skumjas par to, kas pagājis.

Sirmajai skolai šajā vakarā bija priecīgas „acis”, jo pagalmā skanēja jautras čalas un klātesošo sejās mirdzēja atkalredzēšanās liksme. Svētku koncertā ar priekšnesumiem salidojuma dalībniekus priecēja skolas absolventi. Dziesmotus sveicienus skolai vēltīja Pēteris Ločmelis, Vineta Dāve ar ģimeni un Laura Leontjeva ar bērniem. Uz skatuves kāpa kādreizējie teātra pulciņa dalībnieki. Atcerējāmie ierindas skates soļus un pirmās palīdzības iemaņas, ko skolas gados apgūvām interešu izglītības pulciņos. Ineses Zālītes modeļu aģentūras „Vestienas ūdensrozes” defilē programma „Vai atceries?” ar smaidu lika atcerēties, kādos tērpos reiz staigāja direktors, skolēni, skolotāji un citi



darbinieki. Motivējošu uzrunu sacīja novada izglītības nodaļas vadītāja Solvita Seržāne un dāvāja skolai trīs liepas – ticībai, cerībai un mīlestībai. Tās koncerta noslēgumā kopīgi iestādījām parkā, atjaunojot laika zoba papostīto liepu rindu, kas ieskauj skolas ēku.

Pasākuma laikā bija aplūkojama fotogrāfiju izstāde, kur katrs dalībnieks mēģināja sameklēt sevi, bet Dabas klasē izstādē „Nostalgija” varēja kavēties atmiņās par to, kāds reiz izskatījās skolas sols, burtnīcas, grāmatas.

Pēc svētku koncerta visi pulcējās klasēs, lai atminētos skolas gadus; pus-

naktī debesis izgaismoja svētku salūts, bet skolas zālē varēja bezbēdīgi diet līdz pat rītausmai.

„Vestienas skola, tev sakām vismiļākā paldies, ka biji, ka esi, ka būsi, pat ja pārvēršoties jāpastāv! Un kamēr mēs būsim, tikmēr būs dzīvs Vestienas skolas gars, tikmēr būs šādas kopīgas skolas piederošu ļaužu satikšanās!” tā pasākuma nobeigumā vēlēja vakara vadītāji – Laila Jēkabsons un Andris Jansons.

Sagatavoja
Agnese Ģērķe

Vestienieši vai vestēnieši?

Šāds jautājums jau ilgi nodarbina Vestienas iedzīvotāju prātus. Vēl nesen sociālajos tīklos pagasta iedzīvotāji aktīvi diskusēja par to, tāpēc sazinājoms ar Latviešu valodas aģentūru, lai noskaidrotu valodnieku viedokli:

„Par šo jautājumu sazinājāties arī ar Latviešu valodas institūta vietvārdu speciālistiem. Saņēmām no viņiem šādu atbildi: „Vestēnieši **patiešām va-**

rētu būt tautas pārveidojums (regresīvā disimilācija, resp., blakus vai tuvu esošas vienādas vai līdzīgas skaņas zušana vai aizstāšana ar citu), jo divskaņus (īpaši tautosillabiskā savienojumā (-ien), kas liek to izrunāt dubultgari) latviešiem grūti izrunāt. Tam pamatā varētu būt arī dažādas vēsturiskas vai izloksnes ietekmes (skat. J. Endzelina materiālu par piedēkli -ien- < -en- iz-

celsmi), turklāt vācieši šo vietvārdu rakstīja Festen. Latviešu valodas aģentūras valodas konsultantes.”

Ņemot vērā šo skaidrojumu, mēs droši varam lietot vārdu „vestienieši”, jo dzīvojam taču Vestienā, nevis „Vestēnā”. Un domājams, ka mums nebūt nav sarežģīti vai grūti izrunāt divus vienādas līdzskaņus, kas novietoti tuvu līdzās.

Sagatavoja **Agnese Ģērķe**

Tikšanās ar Vestienas pagasta pārvaldes vadītāju A.Vāveri un Īpašumu uzturēšanas nodaļas vadītāju M.Veibu

04.08.2022 notika ilgi gaidītā tikšanās ar Vestienas pagasta pārvaldes vadītāju Artūru Vāveri, Īpašumu uzturēšanas nodaļas vadītāju Mariku Veibu un Madonas novada domes deputātu Zigfrīdu Goru. Tikšanās sākās 18.00 un neilgi pirms sākuma jau bija skaidrs, ka vestienieši nav vienaldzīgi un pasākumam paredzētā zāle pildījās ātri.

Sākoties sanāksei vestienieši jau tūlīt varēja uzdot sev interesējošus jautājumus. Sanāksmes laikā tika izrunāti sekojoši jautājumi:

- Kad tiks aizbērta tranšejas vieta pie kapiem? Skaidra atbilde uz jautājumu netika sniegta.

- Kāda ir Vestienas pagasta pārvaldes vadītāja vīzija par Vestieni? Vestienas vīzija ir aktīvs tūrisms.

- Kāds ir tālākais muižas liktenis pēc pamatskolas slēgšanas? Uz muižu tiks pārceļta pagasta pārvalde, bibliotēka, bāriņtiesa un sociālais dienests. Daļa no telpām paradzētas nometņu izmitināšanai un ir daļa telpu, par kuru pielietojumu vēl ir jādomā.

- Dārga apkure! Vai ir iespēja vienoties ar Bērzaunes komunālo dienestu par muižā esošās apkures izmaksu samazināšanu? Kā piemērs tika minēts rotkaļa Jura Leitāna esošās darbnīcas muižas telpās, kur apkures izmaksas ir ļoti augstas.

- Vai būs iespēja iznomāt vietējiem uzņēmējiem muižas telpas par samazinātu nomas maksu? Dome var lemt par samazinājumu tikai tām biedrībām, kuras ir ieguvušas sabiedriskā labuma statusu.

- Vai tiks nodrošināts autobuss skolēnu nogādāšanai uz Ērgļu vidusskolu? Jā skolēnu nogādāšanai uz Ērgļu vidusskolu tiks nodrošināts autobuss.

- Vai tiks nodrošināts autobuss skolēnu nogādāšanai uz Bērzauni, Iekļaujoties esošajā publiskā transporta kursēšanas grafikā bērniem jau 7.00 ir jābūt pieturā? Nē, transporta grafiks netiks mainīts un atsevišķs autobuss bērnu nogādāšanai uz Bērzauni netiks nodrošināts.

- Kad tiks atvērta A.Burova muzejs? Vēl nav noslēgts līgums ar mākslinieku. Līguma slēgšana paredzēta šomēnes (augustā). Burova muzejs būs!

- Līgumi par sadzīves notekūdeņu kanalizāciju jau ir noslēgti, kādēļ netiek

izbūvēta trešā kārtā? Sarunas gaitā izskatnēja idejas par iespējamu savu lokālu kanalizāciju izbūvi, ar ūdeņu novadīšanu pa tiešo vidē, bet, protams, tas nav iespējams. Iedzīvotāji apgalvo, ka attīrīšanas iekārtas strādā nekvalitatīvi, tādēļ apkārtējie ezeri tiek piesārņoti. Atbild M. Veiba – Eiropas finanšu instrumenti neparedz atbalstu apdzīvotu vietu kanalizāciju izbūvei, tai pat laikā pagastam nav pietiekamu līdzekļu, lai izbūvētu paši. A.Vāvere pieļauj domu, ka kanalizācijas izbūves trešo kārtu varētu sadalīt vairākās mazās kārtās.

- Pēc ceļa remonta un izbūves darbiem Vestienā, Krasta ielā, apkārtējā vide sezonāli tiek pakļauta plūdu riskiem. Mitrākos laikapstākļos ūdens appludina vietējo māju pagrabus. Krasta ielā atsevišķās vietās ūdens turās nepārtraukti augstā līmenī, bet apgrūtinātu apstākļu dēļ šīs vietas nosusināt nevar.

- Vestienas ciemā ir manāmas nepļautas teritorijas. Ciema iedzīvotāji jautā, kas šīs teritorijas pļaus? M.Veiba skaidro, ka ciema iedzīvotāju pienākums ir sakopt savai mājai pieguļošo zemi, kā arī joslu 5 m platumā gar savas mājas teritorijas robežu.

- Pagasta iedzīvotāji ieteica uzrunāt Mākslas akadēmijas mācībspēku un piedāvāt sadarbības iespējas izīrējot muižas brīvās telpas ar mērķi izveidot Mākslas akadēmijas filiāli.

- Vēl 2021 gada oktobrī iedzīvotāji interesējās par jauno Kāla ielas apbūves apgabalu attīstību, kādreizējā teritorijā „Plašumi”, lai jau drīzumā tas dotu attīstības izrāvienu Vestienas ciemam. Kas līdz šim ir izdarīts, lai jaunie apbūves gabali varētu attīstīties? A.Vāvere atbild, ka līdz šim nekas nav darīts.

- Pagasta nekustamais īpašums „Birznieki” tiks pārdots atklātā izsolē.

- Kad tiks izremontēti Vestienas tautas nams? Ir iesniegts viens cenu piedāvājums, bet cenu piedāvājumu iesniegšana turpināsies vēl līdz 15 augustam. Šobrīd tautas nama remontam ir nepieciešami 50 000 EUR.

- Vai Vestienā būs ģimenes ārsts? Ģimenes ārsti Madonas novadā ir noslogoti un Liezēres ģimenes ārste strādāt arī Vestienā ir atteikusies. Par ģimenes ārstu pārklājumu valstī atbild Nacionālais

Veselības Dienests (NVD), bet pagasts atbalsta ar telpām, pagastam ir mazas iespējas piesaistīt savu ģimenes ārstu.

- Vai Vestienas pagasts rūpēsies par dzīvojamo fondu, jauno speciālistu piesaistei? Atbild Zigfrīds Gora – Dzīvojamais fonds tiks izbūvēts un remontēts tikai tad, kad speciālists būs izteicis vēlmi strādāt Madonas novadā un dzīvot Vestienas pagastā.

- Vai Vestienas pagastam būs sava mājaslapa? Jā, Vestienas pagastam būs sava mājaslapa, tā tiks izveidota uz slēgtās Vestienas pamatskolas mājaslapas bāzes.

- Iedzīvotājs jautā, kādēļ Vestienas pagastam nekad nav naudas, tikmēr citi pagasti acīm redzami attīstās? Nav tā, ka pagastam nekad nav nauda. Nauta tiek tērēta tur, kur prioritāri tas ir vajadzīgs.

- Vai tiks ierīkots melnais segums muižas gatvē? Nē, šobrīd tam nav līdzekļu.

- Kādi ceļa remontdarbi uz pašvaldības ceļiem tika veikti šosezon? Tika veikta sniega tīrīšana sezonas sākumā, 1 reizi greiderēts, 1 reizi nopļautas celmalas ar izmaksām 3000 EUR, kā arī uzbērts grants segums 2 ielas posmos Vestienas ciemā. Citi remontdarbi šosezon netiek plānoti. Naudas trūkuma dēļ tiks lūgti papildus līdzekļi, lai sezonas beigās būtu iespējams tīrīt ceļus sniega uzsnigšanas gadījumā.

- Ja pagasta pārvaldes vīzija par Vestieni ir tūrisms, tad ko pagasta pārvalde dara, lai veicinātu tūrisma Vestienā? A.Vāvere – Es neredzu neko citu ar ko šeit varētu nodarboties, kā tikai vienīgi ar tūrisma. M. Veiba – pagasta pārvalde nedrīkst iejaukties uzņēmējdarbībā, tūrisma ir jāattīsta uzņēmējiem. Tai pat laikā pagasta pārvalde veido A.Burova muzeju.

- Ņemot vērā Eiropā aktuālos notikumus, kāda ir pagasta iesaiste civilajā aizsardzībā? Madonas novads pieņēmis darbā drošības speciālistu, pagasta pārvalde gaida vadlīnijas.

Sagatavoja
Jurgis Ļaudaks

Mākslas plenērs Vestienā



Ir noslēdzies otrais Vestienas plenērs, kurš mums šogad bija lielāks gan dalībnieku skaita ziņā, gan radīto darbu ziņā. Arī laika apstākļi mūs lutināja.

Plenērs norisinājās no 5. līdz 13. augustam, piedalījās 29 mākslinieki un tika radīti ~150 darbi. Mākslinieki

bija ieradušies no Rīgas, Cēsīm, Daugavpils, Madonas, Cēsaines un tuvākās apkārtnes. Uz pāris dienām bija arī māksliniece no ASV.

13. augustā Muižas svētku ietvaros notika mākslas plenēra darbu noslēguma izstāde, kur mūs priedēja liels ap-

meklētāju skaits.

Izsakām pateicību par atbalstu Madonas novada pašvaldībai un Vestienas pagasta pārvaldei un par gardajām maltītēm pavārēm Sandrai un Gunai.

Uz tikšanos nākamajā gadā!

Līga Dzene

Laiks, kad krīt zvaigznes

Šogad mākslas plenērs Vestienā notiek laikā, kad sola visintensīvāko zvaigžņu krišanu. Ikvienam no mums ir iespēja pacelt galvu uz debesīm un vērot krītošās zvaigznes. Ir ticējums, ka ieraugot krītošo zvaigzni, ir jāpaspēj ievēlēties vēlēšanās. Viss ir mūsu rokās... Šis arī ir stāsts par sievietēm, māksliniecēm, kas piepilda savus sapņus un vēro zvaigznes naksnīgajās debesīs.

Māksliniece

ALINA PETKUNE,

(pseudonīms Art Dalyna)

Strādāju par mākslas pedagogu Daugavpils 17. vidusskolā, Baltijas Starptautiskās akadēmijas Daugavpils filiālē un Krāslavas mākslas skolā. No 1990. gada esmu Daugavpils reģionālās mākslinieku asociācijas biedrs. Esmu biedrības „Sarkanais Akmens” un apvienības „DENSA” biedrs.



Esmu cilvēks, kuram patīk, ka visa apkārt ir daudz – daudz krāsu, daudz mākslas plenēru, daudz satikšanos, daudz darbu pēc mākslas plenēriem, daudz materiālu priekš gleznošanas. Man ir trīs bērni, septiņi kaķi un truši. Man ir trīs augstākās izglītības mākslas jomā. Bet es neizmantoju iemācīto metodiku, jo man patīk atspoguļot savas fantāzijas, man ir sava pieeja. Katrā



plenērā es radu kādu atsevišķu mākslas sēriju. Katrai sērijai ir savs stāsts. Piemēram, šovasar, Rēzeknes mākslas plenērā man bija erotiskā sērija, Jaunpiebalgas plenērā man bija sērija ar nosaukumu „Sievietes tumšā puse”. Katrā plenērā

tas ir citādi. Gleznoju pēc tām sajūtām, kas tajā brīdī ir manī un vidē, kur es esmu. Mani uz mākslu iedvesmo mūzika, kad gleznoju, es klausos mūziku. Es neesmu ainavistu un reāliste. Šajā, Vestienas mākslas plenērā, es iedvesmojos no dabas. Vestienas apkārtnē ir ļoti daudz skaistu vietu, tāpēc es neesmu izbrīnīta, ka šeit ir ļoti daudz dažādas spēcīgas enerģijas, jo arī zvaigznēm ir patīkami baudīt šo skaistumu no augstuma.

Šogad, šeit Vestienā, es ieraudzīju dažādus simbolus, kurus agrāk nebiju redzējusi un, kas norāda uz to, ka šeit ir ļoti spēcīga enerģija. Gribu arī pateikt, ka mans moto ir: „Kāda dzīve, tāda arī māksla”. Piedzīvojumi ir ļoti svarīgi. Ja

dzīve ir vienmuļa, garlaicīga un tukša, tad nebūs arī izjūtu ko uzlikt uz audekla. Es dzīvoju ar prieku, ar to dalos un gleznoju arī dzīvespriecīgas gleznas.

Man patīk savas gleznas nosaukt. Vestienas plenēra sērija saucas „Zaļās lodes vēsture”. Šajā sērijā man ir specifiski nosaukumi, kā piemēram, „Kas tā par zaļo lodi zilajās debesīs?”, „Visi ir iespējami”, „Viņi lido pie mums”.

Man patīk dot garus nosaukumus savām gleznām un gleznu sērijām, jo vēl viena mana aizraušanās ir rakstniecība. Man patīk sacerēt stāstus vai arī stāstīt stāstus no dzīves. Pēc šiem iespajdiem es dodos uz mākslas plenēriem, kur es atrodu šos stāstus.



Māksliniece RŪTA DIMDIŅA

Man kopš bērnības patīk zīmēt un gleznot. Daba man vienmēr ir bijusi blakus. Man patīk atspoguļot dabas mieru un dot skatītājiem dvēselisku baudījumu. Visbiežāk es atspoguļoju savos darbos portretus, dabu, arhitektūru. Pārvaldu dažādas zīmēšanas un gleznošanas tehnikas. Ikdienā gleznoju akrila un eļļas tehnikās.

Es mācījos Jāņa Rozentāla Rīgas mākslas skolā, mans diplomdarbs bija glezniecībā. Es uzgleznoju meža nimfu, kuru apspīd gaisma. Pēc mākslas skolas es iestādos Latvijas Mākslas akadēmijā, glezniecības nodaļā. Diplomdarbu vadīja profesors Kaspars Zariņš. Mana diplomdarbu sērija sastāvēja no septi-



ņiem darbiem un saucās „Nogurums”. Es gleznoju guļošus cilvēkus. Dzīves iztukšotus cilvēkus.

Vēl viena no manām aizraušanām ir teātris. Šogad esmu vairāk apmeklējusi



teātrus, nekā mākslas izstādes. Es ļoti iedvesmojos no teātra, no viņu idejām, tās ir ļoti „garšīgas”. Brīvajā laikā es darbojos Līgita Smildziņas vadītajā teātra studijā „Mēs”. Šajā teātrī es spēlēju lomu, kas bija māte Staņislava. Luga par attiecībām starp mātēm un meitām. Es ļoti daudz iemācījos spēlējot šo izrādi. Mācījos no attiecību moduļiem, varēju saprast savas attiecības ar savu mammu un radniekiem. Man ļoti patīk mēģinājumi, patīk izpētīt cilvēku dzīves, viņu gājumu pa dzīvi. Esmu mazo teātru piekritēja, patīk Ģertrūdes ielas teātris.

Kopš bērnības man svarīga mūzika un māksla, kas manā dzīvē iet kopā roku rokā. Es pabeidzu Gulbenes mākslas skolu un mūzikas skolu. Iedvesmojos no dažādām mākslas izpausmēm. Šobrīd man ļoti patīk spēlēt mūzikas instrumentu ukuleli. Cik interesanti, ka ir pagājuši jau padsmīti gadi, kad pabeidzu mūzikas skolu, bet tagad es gribu spēlēt klavieres un atkal pievērsties mūzikai. Māksla dara mani brīvu, es esmu uzplaukusi.





**Māksliniece
NATAĻJA KRJUKOVA**

Ko es varu pateikt par sevi? Sāksim ar to, ka māksla ir vienmēr bijusi manā dzīvē kā es sevi atceros. Man ir palikušas skiču burtnīcas un mani zīmējumi no tā momenta, kad vēl es negāju bērnudārzā. Es nezīmēju princeses, bet es zīmēju vaļus un zvaigžņotas debesis. Bet tad es sev uzdevu jautājumu, kāpēc mani interesē nakts tēma, dabas tēma, zemūdens tēma, jūras tēma? Par to, ka bērnībā aizrāvos, zīmējot vaļus un zvaigžņotas debesis, biju piemirsusi. Bet tad, kad es atradu pie mammas savas skiču burtnīcas, es biju atradusi atbildi uz jautājumu. Neskatoties uz to, ka māksla man bija jau no agras bērnības un es biju pabeigusi mākslas skolu, es tā aizrāvos ar dabu, ka pabeidzu Daugavpils universitātes bioloģijas fakultāti un uzsāku studijas doktorantūrā hidroekoloģijā.

Kaut kādā brīdī es sapratu, ka mani vairāk un vairāk aizrauj māksla – gleznošana, grafika, eksperimentālā māksla un nolēmu, ka man ir jāiegūst zināšanas šajā jomā. Es iestājos Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskolā „Saules skola” Tekstildizaina nodaļā. Mācību laikā es iepazīnu neskaitāmi daudz tehniku un sapratu, ka izpaust sevi var daudz un dažādās tehnikās. Es aizrāvos arī ar filcēšanu. No dzijas, no audumiem, stikliem, papīra, no māla, papildinot dziju, es sāku radīt skulptūras. Agrāk iegūtās zināšanas universitātē par dabu es pielietoju filcēšanas mākslā.

Šobrīd es dzīvoju un radu Daugavpilī. Esmu Daugavpils reģiona māksli-

nieku asociācijas biedrs, mākslinieku apvienības „DENSA biedrs” un biedrības „Sarkanais Akmens” biedrs.

Visu laiku apgūstu kaut ko jaunu. Pateicoties iespējai mācīties attālināti esmu izmācījies par ilustratoru. Izgāju arī maketētāja kursus.

Izglītība dabas zinātnes jomā man palīdzēju labāk redzēt un attēlot mākslu.

Savu iekšējo pasauli es atdarinu dažādās tehnikās, manas mīlākās tehnikas ir eļļas tehnika un jauktā tehnika.

Dzīvē man ir svarīga mana iekšējā brīvība. Es nesēžu rokas klēpī salikusi. Es vienmēr darbojos, atrodu kaut kādu izeju un vienmēr man palīdz Visums.

Otra lieta, kas man ir ļoti svarīga ir pasaules iepazīšana. Pasauli es iepazīstu dažādi. Mani interesē iepazīties ar jauniem cilvēkiem, ar tādiem, kam ir jaunas idejas. Tāpēc es ar vislielāko prieku braucu uz mākslas plenēriem. Taču es mīlu sevi un mēģinu savam „iekšējam bērnam” dot iespēju atpūsties, kā, piemēram, es dāvinu tikšanos ar sevi, eju uz teātri, lasu grāmatas un es ļoti pārdomāju, ar ko satīkies un ar ko nē.

Vestienas mākslas plenērs man patīk ar to, ka šeit ir neaprstāma dabas daudzveidība. Pati esmu no Alūksnes, kur daba arī ir pasakaini skaista un tāpēc es tik ļoti jutos arī Vestienā. Ezeru, lauku un tūrumu skaits vienkārši fascinē.

Sarunājās
Ināra Viļķina



Svarīgi

Krustvārdumīklas „Vestiena3” pareizā atbilde bija Asmenītis.

Paldies visiem, kas piedalījās krustvārdu mīklas minēšanā! Paldies Jolantai un Līgai par krustvārdu mīklas sastādīšanu!

Čaklākās mīklu minētājas tiek nominētas Anita Ozoliņa un Baiba Cielava. Sazināšos ar jums personīgi, lai nogādātu balvas.

Ināra Viļķina

„Vestienas muižai – 570!”



muižas parkā, saksofonista E. Raubiško sniegumā un ļoti garšīgo jubilejas kūku no Madonas kafējnīcas „Sapnis”. Pārsteidza liels apmeklētāju skaits. Svētkos katrs varēja atrast sev interesējošas nodarbes un pasākumus gan pieaugušajiem, gan bērniem. Paldies visiem, kuri palīdzēja šim pasākumam tapt. Īpašais paldies Līgai Dzenei un Betijai Ļaudakai par atbalstu, Marikai Veibai, Uldim Ogorodņikovam, Jūsmāi Ogorodņikovai, Jurim Švarcam, Jurim Leitānam, Jurgim Ļaudakam un visiem jauniešu centra palīgiem un tehniiskajiem darbiniekiem. Paldies visiem par kopā būšanas prieku!

13. augustā svētki „Vestienas muižai 570!” nosvinēti. Gandarijums par paveikto un pozitīvas emocijas. Īpašs un krāsains bija mākslinieku plenērs, ļoti daudz darbu tapa nedēļas laikā un priecēja vestieniešus izstādē. Aktīvi svētku

norisē iesaistījās Jauniešu un bērnu centrs „Saulesstars”. Brīnišķīga bija tikšanās ar Juri Putriņu viņa jaunās grāmatas „Atmiņu pieskārieni” prezentācijā. Taču vislielākā sajūsma un daudzi paldies bija tieši par noslēguma koncertu

Tautas nama vadītāja
Jolanta Bardziņa

23. septembrī Vestienas muižas zālē tikšanās ar Ošupes sieviešu apvienības „Lavanda” dāmām

Ļoti pozitīvās dāmas darbojas uz pašu iniciatīvas, bez finansējuma, lai savu pagastu darītu skaistāku un uzmundrinātu cilvēkus. Viņas dejo, dzied, stāda puķes, darina dažādus rokdarbus utt. Tā viņas pašas pastāstīs un dalīsies savā pieredzē. Aicinu atnākt un paņemt līdzi „groziņu”, lai jaukāka un omulīgā-

ka pasēdēšana pie kafijas tases. Smails sejas nenodzisīs, tas ir garantēts. Tikšanās laiks plkst. 15.00.

Tautas nama vadītāja
Jolanta Bardziņa



Sveciņu vakari Vestienas pagasta kapos 8. oktobrī:

16.00 Vecajos kapos
17.00 Jaunajos kapos
18.00 Tolkas kapos

Iedziet sveces tiem, pie kuriem neviens vairs nenāk, Gaišāks lai dvēselēm ceļš, šonakt lidojot ciemos.

Vestienas pagasta pārvaldes informatīvais izdevums „Pie Mums”
„Pagastmāja”, Vestienas pag., Madonas nov., LV-4855
Informāciju apkopoja Ināra Viļķina
Iespiests SIA „Erante”, Saieta laukumā 2, Madona, LV-4801
Tirāža 250 eksemplāri.
Informatīvo izdevumu var lasīt internetā www.vestiena.lv.



Informatīvo izdevumu var lasīt Facebook Vestienas pagasta grupā <https://www.facebook.com/groups/173348683116362>