



**Sarunas par sevi un pasauli.
Un par šo laiku.**

Pirmdienas vakars kā radīts kopā būšanai un sarunām. Sarunas par šo laiku, par mums. Par emocijām, sāpēm, apjukumu, bailēm. Par to, kā mēs tiekam vai netiekam galā paši un varam vai nevaram būt par atbalstu citiem.

Tā būs neformāla saruna, drošā atvērtā vidē, kur runāsim par to, kā krīzēs darbojas mūsu psihe, kādas ir mūsu reakcijas, kādas ir emocijas un kā ar to visu tikt galā.

Ši ir maza kripatiņa, ko šobrīd varam darīt, lai palīdzētu ar šo visu sadzīvot un dzīvot.

Sarunu vadīs Sigita Pildava - speciālists, kas strādā ar cilvēkiem.

28.martā

Plkst.18.00

**Vestienā, Dabas kūrortā
«Piektā debess puse»**

Tēja un kafija būs pieejama.

Paņem līdzi kādu kārumu un nāc!

leeja brīva.

Saziņai – Ināra Viļķina
26782385

Sirdsmiera mandalas

Aicinām zīmēt un krāsot savu sirdsmiera mandalu!

Datums: 6.Aprīlis

Laiks: Plkst.18.00

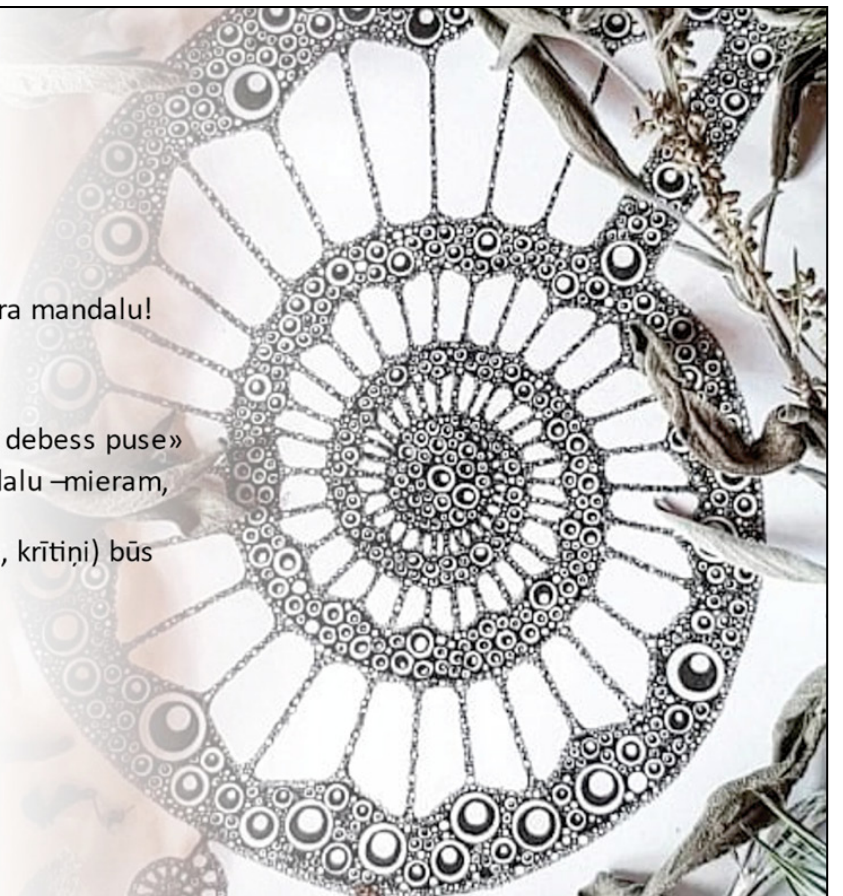
Vieta: Vestiena, Dabas kūrorts «Piektā debess puse»

Krāsosim un veidosim katrs savu mandalu –mieram, mīlestībai, ticībai.

Viss nepieciešamais (mandalas, zīmuļi, krītiņi) būs pieejami uz vietas.

leeja brīva.

Pieteikties: Ināra Viļķina 26782385



Satikšanās un radīšanas prieks

Kad ārā vēl īsta ziema, bet gribas sajūst pavasarīgu dzīvesprieku, talkā nāk pamatskolas un pirmsskolas bērni, kuru spridzinošā enerģija „uzlādē” visus apkārtējos. 5. – 7. klašu audzēkņi iepazīnās ar dzeju fotogrāfijās, bet ar mazajiem ielūkojamies pasaku pasaulē. Skatījāmies dažādas pasaku grāmatas, Ezītis Edzītis pastāstīja par labsirdību un bērni čakli izkrāsoja katrs savu krāsaino sapņu ežuli.

Turpinot sadarbību ar pirmsskolu, līdz marta beigām bibliotēkā var apskatīt 5 – 6 gadīgo bērnu radošo darbu izstādi.

Vestienas bibliotēkas vadītāja
Jūsma Ogorodņikova



Vestiena ir manas bērnības Saulainais stūrītis

Vienmēr smaidīga, atsaucīga un darbīga – Laila Jēkabsons, vestieniešiem vairāk pazīstama kā Laila Vanaga. Strādā Rīgā, dzīvo Lauterē, bet daļa viņas sirds pieder Vestienai.

Tu dzīvo Lauterē, strādā Rīgā, bet esi Vestienas patriots. Kā tā ir sanācis?

Dzīvē reizēm notiek interesantas lietas, dažādas sakritības, neparedzēti notikumi... Pa nedēļu esmu pamatskolā „Rīdze”, tur pirms 22 gadiem sāku strādāt, jo vilināja Rīga ar tās daudzajām iespējām, gribējās izmēģināt savu varēšanu un kaut ko jaunu, turklāt kādā no pasākumiem satiku kādreizējo kolēģi Solvitu Spruksti, kura uzaicināja uz šo skolu, aicinājumu pieņēmu. Kopā ar jūsu Dinu biju beigusi Rēzeknes augstskolu kā veselības mācības un bioloģijas skolotāja. Liezēres skolā darba apjoms mazinājās,



tā nonācu Rīgā... Par istu pilsētnieci tā arī neesmu kļuvusi, jo katru nedēļu braucu

uz Lauteri pie mammas, te dažādu darbu pietiek: gan mājās, gan Lauteres KN, gan,

piedodiet, tuvākos un tālākos kapos!

Kādas ir tavas bērnības atmiņas par Vestienu?

Vestiena ir manas bērnības Saulainais stūrītis. Skolotāju Vanagu ģimenē piedzimu tajā pavasarī, kad Voldemārs Pūce te uzņēma „Mērnieku laikus”, pirmās dzīves nedēļas Ērgļu slimnīcā pavadot ar klasesbiedriem Bičevski Oskaru, Tipaiņu Jānīti un Ķīpu Gundaru. Visjaukākās atmiņas ir par Vestienas bērnudārzu. Cik interesanta dzīve tur bija! Nodarbības, dziedāšanas, dejošanas, augstu viesu uzņemšanas, pasākumi vecākiem! Vienīgā sāpe bija, kad vecāki aizbrauca uz savām neklātienes sesijām, bija uz nedēļu jāpaliek bērnudārzā pa nakti. Bet tad atnāca Ainītes naktsauklīte un kopā radio klausījāmies „Mikrofonu” un estrādes dziesmas, īpaši atceros, kā dziedājām „...kaktusi reti zied, lēni jo lēni aug...” vai „klau, kā nāk uz pirkstu galiem miega rūķis klāt...” Bērnudārzā es iepazīnu un ieguvu izziņas prieku, man joprojām ļoti patīk mācīties!

Ļoti interesanta bija arī „pagalmu” dzīve. Sajūtās atceros to laiku, kad pavasarī no sniega atkusa stūrītis pie Krasta ielas mājas un varējām spēlēt bumbu pret mājas sienu, par ko saņēmām aizrādījumus, un pirmās māllepēs un vizbulītes, un Dzeņkalniņu. Mēs mācējām paši sevi izklaidēt, gājām viens pie otra ciemos, durvis nebija aizslēgtas, „savējie” bija gan Lāsmas, gan Lindas, gan Gundara dzīvokļi, kur trakojo vis bija apgriezts kājām gaisā. Un kur vēl foršās dzimšanas dienu svinēšanas, kad vecāki bija sagādājuši ko garšīgu. Linda, atceros tās garšīgās ķilavmaizītes ar olu, ko tavs tētis vienmēr gatavoja. Un gatavošanās, un dāvanu iegāde! Un, ja vecāki bija darbā un nebija, kas sapin bizes, varēja ieskriet pie kaimiņiem. Mēs mācējām brīnīties un priecāties! Un tas jaukais bērnu laukums ar šūpolēm un smilšu kasti pie Krasta ielas, un ledus uz skolas diķa, un tā slīpie krasti, no kuriem ziemās tika izveidoti slidkalniņi...

Skola... vasara likās tik gara, augusta pēdējās nedēļas vilkās tik lēni... nelielas klases, kur kaut ko neiemācīties bija neiespējami, jo pie tāfeles izsauca katru stundu. Fantastiski, zinoši skolotāji, kuriem no sirds pateicos, interesanta sabiedriskā dzīve: aģitbrigādes, ciemošanās citās rajona skolās, dziedāšana, dejošana, protams, teātra spēlēšana, kad mamma nekad man nedeva galvenās lomas, bet nekas, pārdzīvoju, īpaši „Čipolino”, ar kuru uzstājāmies Rīgā jaunatnes teātrī. Neaizmirstamās civilās mācības, logu līmēšana ar papīra krustiem, Vitas



vadītie sanitārie posteņi, godasardzes gan pie vēlēšanu urnām, gan padomju tanka Ērgļos, ekskursijas, lāpu gājieni, pārgājieni... Jā, vēl, protams, kartupeļu

talkas, biešu vākšana, ražošanas brigādes, teātru iestudēšana vasarās ar Virsi Birutu... Viss, kas vajadzīgs, lai būtu interesanta, saturīga bērnība...



Klausījos, brīnījos, kas aiz kalna gavilēja; Lieldienas braukšus brauca, asnus veda vezumā.

Tuvojas pavasaris, sniegs nokūst, parādās pirmie asni un zaļa zāle un ļaudis prieku par Lieldienu tuvošanos izrāda ar rotāšanu un gavilēšanu. Nozīmīgākie Lieldienu priekšdarbi ir apgērba gatavošana, lai varētu greznoties (sevišķi pieminētas villaines un sagšas), ēdienu gatavošana – mielastā netrūkst alus, bet goda vieta ir olām un plācenim, kas abi simbolizē sauli un saules atmodu, attēlo saules

gaitu debesīs, tās ir auglības un spēka simbols. Viduslaikos iecienīta ir olu krāsošana. Svarīgs priekšdarbs ir šupoļu kāršana – cērt ozola vai oša kārtis, izvēlas šupoļu vietu, par labāko uzskatot augsta kalna galu, kur tās iekar starp diviem kokiem.

Lieldienu izdarības sākas ar rīta ausmu, kad pats Dievs, saulei lecot, apstaigā laukus, ceļas laudis un steidzas mazgāties tekošā ūdenī, jo Lieldienu rītā ūdenim piemīt sevišķs dziedniecisks spēks. Tos, kuri vēl guļ, per ar pūpolu zariem, tas veicina modrību un veselību (kaut gan vēlākos laikos šīs izdarības pārceltas uz svētdienu pirms Lieldienām – Pūpolu svētdienu). Viena no senākajām darbībām ir putnu dzišana, kas nozīmē aizdzīt no mājām visas raizes, ļaunumu un slimības. Putnu dzišana notiek ar lielu troksni: sit klabatas, klaigā un šauj, trokšņo un dzied. Kad putnu dzinēji atgriežas sētā, viņus sagaida saimniece un aicina azaidā. Pati galvenā izdarība ir šupošanās, kas nozīmē auglības veicināšanu un to, ka vasarā nekodīs odi. Pie šupolēm sanāk daudz ļaužu: puīši, meitas, vecāki cilvēki, bērni. Meitām un saimniecei līdzī ir olas un plāceņi, ko dod par šupoļu kāršanu un šupošanu.

Ko es došu šautējam, ko šupoļu kārējam? Olu došu šautējam, olas čaulu kārējam.

Šupošanās izdarībā iesaista visus saņākušos, jo reizē ar šupošanos notiek arī apdziedāšana un sišanās ar olām, lai mājās nāktu svētība. Šis ir arī laiks, kad jauni ļaudis var arī viens otru nolūkot, iepazīties un sadraudzēties.

Kad beidzas Lieldienu svinēšana, šupošanās, olu un plāceņu ēšana, ripu sišana, lieldienas izvada pār kalnu ar dziesmām, soloties tās atkal sagaidīt citu gadu.

**Gaiši nāca, drīz pagāja
tā bagāta liela diena,
Trīs dienā trīs
naksniņas
iet pār kalnu dziedādama.
Ej ar Dievu, Lieladiena,
mēs tev skaisti vadīsim;
Nāc atkal citu gadu,
mēs tev skaisti saņemsim.**

Avots: Svetvietas.lv.

Vestienas pagasta pārvaldes informatīvais izdevums „Pie Mums”

„Pagastmāja”, Vestienas pag.,
Madonas nov., LV-4855
Informāciju apkopoja
Ināra Viļķina
Iespriests SIA „Erante”,
Saieta laukumā 2, Madona,
LV-4801

Tirāža 250 eksemplāri.
Informatīvo izdevumu var lasīt
Facebook Vestienas pagasta
grupā [https://www.facebook.com/
groups/173348683116362](https://www.facebook.com/groups/173348683116362)

