



# SARKAŅU ZIŅAS

Madonas novada Sarkaņu pagasta pārvaldes izdevums

2017. g. JŪNIJS- JŪLIJS Nr. 3 (72)

## REDAKTORES SLEJA

Laika ritējumā esam nonākuši līdz gada vidum. Ir aizvadīti vasaras skaistākie svētki – Līgo svētki. Apkārt vēl jūtama vītušu jāņzāļu smarža un dabas kalendārs vēsta, ka dienas pamazām paliiek īsākas. Jūlijs tā vien aicina baudīt vasaru, bet nekā... Gandrīz ik rītu pamostamies ar stipru vēju un lietavām. Ar bažām raugāties dārzos, jo, lai kaut kas izaugtu, nepieciešams ne tikai mitrums, bet arī siltums.

Tiem, kam vasara ir atvaļinājumu laiks, jābūt gana radošiem, lai to izmantotu pēc iespējas interesantāk, jo vismaz lai sauļotos un atpūstos pie ūdeņiem, laika apstākļi piemēroti bijuši vien dažas dienas. Lai to kaut kā kompensētu, šobrīd ir īstais laiks doties mežā, jo tur var atrast gan meža zemenes, gan sēnes, kam lietainais laiks tā īsti prātams. Un tas brīnišķīgi atbrīvo no ikdienas steigas un rūpēm.

Dienas paskrien kā minūtes un mēneši kā stundas. Ir sajūta, ka katru gadu tas notiek ātrāk. Laika gaitu ietekmēt mēs nevaram, bet attieksmi pret to gan. Labākais, ko varam darīt, ir iejusties laikā, ko piedāvā šī vasara, lai kāda tā arī būtu. Debesis joprojām ir zilas, zāle zaļa un saule vistīcāmāk kaut kad mūs vēl paspēs sasildīt tā pa īstam.

Valda

## Sarkaņu pagasta pārvalde sveic absolventus

Jau otro gadu Sarkaņu pagasta pārvalde sveic visus savā pagastā deklarētos 9. klases skolēnus, kuri šajā mācību gadā godam ieguvuši pamatizglītības dokumentus, ir noslēguši vienu posmu savas izglītības ceļā.

Arī šogad Sarkaņu pagasta pārvalde absolventus aicināja uz nelielu pasākumu pagasta pārvaldes zālē. Tikšanās notika 13. jūnijā, kur pulējās absolventi, viņu ģimenes locekļi un draugi.

Sarkaņu pagasta pārvaldes vadītājs Andris Simtnieks absolventiem teica svinīgu runu, kur aicināja visiem izdarīt pareizās izvēles un turpināt tālāk veidot

savus izglītības ceļus.

Ar skanīgām dziesmām viesus priecēja jaunā izpildītāja Paula Kļaviņa no Dzelzavas, kā arī pasākuma izskaņā pārvalde pasākuma viesiem bija sagatavojusi nelielu, bet ļoti gardu cienastu.

Sarkaņu pagasta pārvaldei ir patīams prieks par to, ka absolventi uz ielūgumu bija atsaukušies un ieradās uz šo jauko pasākumu.

Ir arī ir liels prieks, ka šāda absolventu sveikšana ir iedzīvināta kā jauna Sarkaņu pagasta tradīcija.

**Krista Vorslava**, Sarkaņu pagasta jaunatnes lietu speciāliste

*Skolas dziesma sirdī skan  
Vēl par to, ka skolotāji  
Zināšanas sniedza man,  
Un par to, ka skolas dziesma  
Visu mūžu sirdī skan.  
Pamatskolas stiprais pamats –  
Dzīves ēkas dzižais balsts.*

*(J. Bērza)*

*Sveicam pamatskolu absolventus!*

*Kristapu Korņejevu  
Niku Lāci  
Tīnu Nagli  
Niku Paldī  
Rihardu Purenu*

*Jolantu Romanovsku  
Eduardu Rudzīti  
Līgu Simtnieci  
Lauri Vuguli*



## Pagasta aktualitātes

# Pašvaldību vēlēšanu rezultāti pagastā

2017. gada 3. jūnijā notika republikas pilsētu domes un novadu domes vēlēšanas, kurās bija jāievēl 1614 republikas pilsētu un novadu domju deputāti. Vēlēšanām tika izveidoti un darbojās 955 vēlēšanu iecirkņi. Vēlēšanu sarakstos bija reģistrēti 1443801, no kuriem vēlēšanās piedalījās 727839 jeb 50,41% balsstiesīgo.

Sarkaņu pagasta pārvaldes vēlēšanu iecirknī Nr.674 vēlēšanu sarakstos bija reģistrēti 1144 balsstiesīgie. Vēlēšanās piedalījās 558 jeb 48,78 % balsstiesīgo.

Apsveicam ievēlētos deputātus un novēlam sekmīgu darbu Madonas novada iedzīvotāju labā un novada attīstībā!

**Inga Bārbale,**

Sarkaņu pagasta pārvaldes sekretāre

Kandidātu saraksta nosaukums	Derīgās vēlēšanu zīmes par katru kandidātu sarakstu
“POLITISKĀ PARTIJA IZAUGSME”	90
Partija “VIENOTĪBA”	80
VIDZEMES PARTIJA	43
“No sirds Latvijai”	31
Partija “Vienoti Latvijai”	16
Zaļo un Zemnieku savienība	239
Nacionālā apvienība “Visu Latvijai!” – “Tēvzemei un Brīvībai/LNNK”	31
Latvijas Reģionu Apvienība	17

## Vēstures atspulgi

Visi, kas piestāj pie Biksēres avotiņa, lai pasmeltu dzidro ūdeni, būs ievērojuši, ka jau kādu laiku pie tā ir uzstādīta piemiņas plāksne. Piemiņas plāksni, sāksaņojot ar Madonas novada pašvaldību un Sarkaņu pagasta pārvaldi, ir uzstādījuši Latviešu virsnieku apvienība. Tādas plāksnes tika uzstādītas vairākās Latvijas vietās kā piemiņa kaujās kritušajiem leģionāriem. Tā kā sīvas kaujas ar Sarkano armiju notikušas arī Sarkaņu pagastā, tad vieta nav izvēlēta nejauši, un ikkatras, kas piestāj pie avotiņa, var iepazīties ar daļiņu no mūsu tautas vēstures.

**Valdas K.** teksts un foto



## Jaunieši darbībā

Skolēnu brīvlaiks multifuncionālajā centrā „Logs” ir iesācies ar bērnu un jauniešu smiekliem, jaunām, spožām idejām un krāsainiem ikdienas notikumiem.

### Jaunums centra apkārtnē!

Noteikti liela daļa jau ir pamanījusi, ka pie centra ir gan koši ziedi un puķu kastes, gan arī beidzot kopā ar jauniešiem esam uzstādījuši āra atpūtas vietu, kur siltajā un saulainajā laikā jaunieši var, gan spēlēt spēles, gan lasīt grāmatas vai vienkārši baudīt silto laiku.



## Vasaras aktivitātes “Logā”



**Krista Vorslava,** Sarkaņu pagasta jaunatnes lietu speciāliste

Autores foto

## 8. jūnijā norisinājās multifunkcionālā centra „Logs” jauniešu radošais vakars

Centra jaunieši priecēja ar diviem teatrāliem uzvedumiem ar nosaukumu „Meiteņu strīdi”, kur nedaudz ieskatījāmies ikdienas ainiņās un varējām pavērot no malas, cik reizēm absurdi mēs pārprotam cits citu un aizskaram, to paši nemaz neapzinoties.

Otrs teātris ar nosaukumu „Skolnieces” mums rādīja to, cik reizēm sarežģīti un tajā pašā laikā vienkārši ir iejusties jaunā skolā un atrast kopīgu valodu ar vienaudžiem.

Jaunākie centra apmeklētāji priecēja ar interesantiem burvju trikiem un roku

veiklību, rādot priekšnesumu ar sezonas jaunumu *Fidget spinner*.

Koncerta noslēgumā meitenes skaistā duetā izpildīja latviešu tautas dziesmu, savienojot to ar baleta deju. **Jāteic liels paldies visiem dalībniekiem – Evai, Evelīnai, Eiprilai, Līvai, Naurim, Markusam, Henrijam.** Meitenes gan veidoja šo pasākumu, gan rakstīja scenārijus, gan arī pasākuma plānu un organizēja mēģinājumu grafikus.

**Krista Voroslava**, Sarkanu pagasta jaunatnes lietu speciāliste

Autores foto



## Apspriež jaunatnes politikas attīstības plānu

Madonas novadā ir uzsākta Jaunatnes politikas attīstības plāna 2018. – 2024. gadam izstrāde. Jaunatnes politikas attīstības plāna izstrāde notiek Izglītības un zinātnes ministrijas Jaunatnes politikas valsts programmas 2017. gadam 1.2. apakšsadaļas “Atbalsts jaunatnes politikas īstenošanai vietējā līmenī saskaņā ar vietējā līmeņa patstāvīgajiem jaunatnes politikas plānošanas dokumentiem” projekta “Plāni iet? Plāni nāk!” ietvaros. Tās mērķis ir izstrādāt Madonas novada Jaunatnes politikas attīstības plānu 2018. – 2024. gadam, kurā ir noteikti un definēti pašvaldības jaunatnes politikas vidēja termiņa (septiņi gadi) stratēģiskie uzstādījumi (mērķi), prioritātes un noteikts pasākumu kopums to īstenošanai, kā arī noteiktas īstermiņa (trīs gadi) prioritātes, kā arī rīcību virzieni (apakšmērķi), uzdevumi sasaistē ar investīciju plānu.

Plāna ietvaros paredzēts izstrādāt informatīvo materiālu ar detalizētu informāciju par ilgtermiņa un īstermiņa iespējām Madonas novadā šādās jomās: izglītība un apmācība (t.sk. neformālā izglītība, interešu izglītība), brīvprātīgais darbs, nodarbinātība, uzņēmējdarbība un uzņēmīgums, jaunrade un kultūras aktivitātes, jauniešu brīvā laika pavadīšana, sociālā iekļaušana, drošība, veselības, labklājība un sports, jaunatne un pasaule, jauniešu līdzdalība.

29. jūnijā multifunkcionālajā centrā “Logs” notika darba grupas sanāksme, kurā Attīstības nodaļas speciālistes Indra Kārkliņa un Ilona Gleizde, uz diskusiju aicināja gan jauniešus gan citus interesentus, lai apspriestu šī plāna izstrādes un realizācijas gaitu, tāpat izteiktu savus priekšlikumus, kas varētu būt saistoši jauniešiem un sabiedrībai kopumā.

**Valda Kļaviņa**

## Ceļojumi

# Interesantais tepat netālu

26. maija dienā ekskursijā apskatīt kaimiņnovadus devās pagasta pensionāru grupa. Ekskursijas maršruts – vides objekts “Skaņu stabules Latvija skan” Praulienas pagastā, kooperatīvs “Barkavas arodi”, Varakļānu pils, motociklu un senlietu kolekcija Atašienē, Sarkaņu bibliotēka, Madonas novadpētniecības un mākslas muzeja etnogrāfijas un sadzīves priekšmetu krātuve un Amatu skola Sarkaņos.

Pirmā pieturvieta – vides objekts “Skaņu stabules Latvija skan”, kas atrodas pāris kilometru aiz Madonas, pie mācītājmuižas. Vides objekts veidots no metāla detaļām stabuļu formā. Mākslinieka Ivara Mailīša veidotais objekts XI Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku laikā bija uzstādīts Rīgā. Pēc svētkiem tas tika uzstādīts Praulienas pagastā, kur pēc vēstures datiem pirms 151 gada notika pirmā Bērnu dziesmu diena Latvijā.

Nobraukuši vien nedaudz vairāk par 20 km, iebraucam Barkavā, kur plānots apskatīt lauksaimniecības kooperatīvu “Barkavas arodi”. Tur mūs sagaida uzņēmuma izpilddirektors Alberts Gailums. Viņš ļoti interesanti un izsmieļoši

pastāstīja par kooperatīva darbības principu un pakalpojumiem, kas tiek piedāvāti. Tas likās interesanti, jo atmiņā daudziem atausa kolhoza laiks un labības kultivāšana. Visa uzņēmuma teritorija labiekārtota. Pirms neilga laika uzcelta moderna administrācijas ēka, kurā ir arī konferenču zāle. Tajā zemnieki var pulcēties uz lekcijām un semināriem. No dzirdētā secinām, ka zemnieki, kooperatīva biedri, ir noticējuši gan kopspēkam, gan nākotnes perspektīvai. Uzņēmuma tālākai attīstībai kopā tiek likta Eiropas fondu un pašu zemnieku nauda. Par galveno panākuma atslēgu un uzņēmuma veiksmīgas darbības rezultātu Alberts Gailums uzskata to, ka zemnieki savām acīm redz, kā viss notiek, un viņi ir šīs modernās bāzes līdzīpašnieki. Pašlaik kooperatīvs apvieno apmēram 100 biedrus. Viņiem ir iespējams ne tikai uz-



Vides objektu “Skaņu stabules Latvija skan” apskatot.

glabāt un realizēt graudus, bet pavasarī zemniekiem piedāvā arī atvieglojumus minerālmēsļu un ķīmikāliju iegādē, ļaujot par to norēķināties rudenī pēc ražas novākšanas naudā vai graudā. Ar pozitīvām atziņām par mūsu zemnieku darbu dodamies tālāk.

Nākamais apskates objekts – Varakļānu pils un tās parks. Tā kā ir mācību gada beigas, tad mēs neesam vienīgie apmeklētāji. Aktivitātes, ko piedāvā pils, izmanto vairākas skolēnu grupas. Jāatzīst, ka pils neizceļas ar īpašu spožumu, bet darbinieki šeit ļoti radoši un enerģiski strādā, lai ieinteresētu apmeklētājus. Vēl ir Varakļānu ievērojamāko vietu apskate, braucot ar velosipēdu, tāpat loka šaušana un piknika vieta aiz pils. Mūsu ekskursijas vadītāja, muzeja direktore Terese Korsaka, ļoti izsmieļoši un interesanti pastāstīja par ēkas vēsturi, tāpat nelielā pastaigā pa parku uzzinājām vairākus nostāstus, ar ko saistās šī vēsturiskā vieta.

Varakļāni ir sena Latgales pilsētiņa ar bagātīgu kultūrvēsturisko mantojumu. Pirmo reizi vēstures avotos Varakļāni minēti 1483. gadā kā Livonijas ordeņa mestra Bernda von der Borha dzimtai piederošs zemes īpašums. Grāfs Borhs 1789. gadā pēc itāļu arhitekta Vincenzo Mazotti projekta šeit uzcēla mūra pili un pie tās ierīkoja plašu un krāšņu parku. Pils ir iegarenas taisnstūra formas, simts metrus gara un sastāv no trīs stāviem. Pils fasādi rotā grāfa M. Borha



Iepazīstot “Barkavas arodu” darbību.

devīze – “Virtute duce – Deo favente - Comite fortuna”, kas latviski skan – “Tikuma vadīti – Dieva labvēlībā – Laimei līdzējot”. Varakļānu pils parks izveidots 18. gs. beigās vienlaicīgi ar pils celtniecību. Tas ir viens no pirmajiem dokumentāli datētajiem romantiskā stila ainavu parkiem Latvijā. Pils parkā, Kažavas upītes krastā, atrodas milzīgs akmens, kas tautā dēvēts par “Mīlestības akmeni”. Ar Borhu pili un šo akmeni saistās daudzas senas teikas un nostāsti.

Varakļānu pils telpās kopš 1997. gada darbojas Varakļānu novada muzejs. Muzejā apskatāmas vairākas izstādes un tematiskās ekspozīcijas. Pils un parks ir pašvaldības īpašums un, kā pastāstīja muzeja vadītāja, pašvaldība šiem objektiem ik gadu atvēl finanšu līdzekļus uzturēšanai un tālākai attīstībai.

Atvadoties no viesmīlīgajiem muzeja darbiniekiem, dodamies Atašienes virzienā. Braucam garām Teiču purva malai ar iespaidīgo skatu torni. Nākamais apskates objekts – retro motociklu un senlietu kolekcija. Tā pieder Jānim Zalānam, kas nevilgoti lepojas ar plašo ekspozīciju. Par katru no eksponātiem viņam ir interesants un atraktīvs stāstījums. Viņa kolekcijā ir dažādi 20. gadsimta 20.-30. gadu iekšdedzes dzinēji,

kas darbināmi vēl ar petroleju. Divi pat vēl ir darba kārtībā. Kad iedarbina, tad vērotājiem *pielec*, ko nozīmē kulšanas talka. Lai redzētu Jāņa Zalāna seno rīku kolekciju, uz Atašieni dodas bijušie karavīri, kuri karojuši kā vienā, tā otrā pusē par tainību. Viņi dalās iespaidos, uzzinot daudz ko jaunu.

Dažs braucot fotografēšanās dēļ vienas vai otras frontes puses militārajā formā vai gāzmaskā. Tas iespējams telpā, ko saimnieks Jānis dēvē par “darbniču” un reizē “iesaukšanas” jeb “aģitpunktu” ar standarta komisāru vienā stūrī un ieroču kaudzi otrā stūrī pa ķērienam, jo, iesaucot armijā, arī ieroči jādod. Mazie tūristi parasti prasa tikai ieročus. Kolekcijas saimnieks prāto – ja būtu vairāk zemes, varētu rakt ierakumus, ļaut meitenēm ar sanitāro somu nestuvēs kādu nest. Izglītojošu mērķu dēļ lai apmeklētāji sāktu



Varakļānu pils parkā.

domāt par daudzajiem kariem, kādos mūsu mazā tauta bijusi ierauta. Jānis Zalāns ievērojis, ka par Ļeņinu jaunā paaudze vairs daudz neko nezina, par Staļinu jau kaut ko vairāk, bet Hitleru pazīst visi. Kolekcijā ir arī darbarīki, piemēram, divroču zāģis “Družba”. Kolekcijā pat daži slepeni dokumenti.

Sākoties sīkam lietutiņam, kāpjām autobusā, lai dotos māju virzienā. Ceļš ved gar Teiču purva otro malu un cauri attālākajam Madonas novada pagastam – Mētrienai. Mūsu ekskursijas galamērķis ir Sarkaņu bibliotēkas un brīvības lasītavas apskate, ko mums laipni izrāda bibliotekāre Irēna, un iepazīšanās ar pārmaiņām bijušajās Sarkaņu pamatskolas ēkās, kur šobrīd atrodas Madonas novadpētniecības un mākslas muzeja etnogrāfijas un sadzīves priekšmetu krātuve un tautas nama “Kalnagravas” Sarkaņu Amatu skola. Neņemot vērā to, ka esam savā pagastā, lielākā daļa no ekskursijas dalībniekiem šeit nav viesojušies. Uzklusām krājumu glabātājas, bijušās Sarkaņu pamatskolas skolotājas, Ineses Sudāres stāstījumu par izvietotajiem eksponātiem. Ar īpašu interesi tiek apskatīta ekspozīcija, kas veltīta mūsu izcilajiem novadniekiem. Vizmas izpildījumā ieskanas klavieru taustiņi, un ekskursantu izpildījumā izskan dziesma. Ar iespējām, ko var apgūt Amatu skolā, iepazīstina aušanas pulciņa vadītāja Inese Mailīte.

Apsēdušies, lai nobaudītu Valentīnas pagatavoto *Ceļotāju* zupu, vēl nedaudz pārrunājam redzēto un šķiramies, lai tiktos kādā citā izbraucienā pa mūsu skaisto zemi.

Valdas K. teksts un foto



Apskatot muzeja ekspozīciju Sarkaņos.

## Jaunie projekti

# Jauna pieredze meistarklasēs “Mācāmies darot”

No 26. līdz 29. jūnijam tautas nama „Kalnagravas” Sarkaņu Amatu skolā notika meistarklases Valsts Kultūrkapitāla fonda (VKKF) atbalstītā projekta „Aušana un Pētera Viļumsona prasmi apzināšana, saglabājot nemateriālo kultūras mantojumu un iesaistot to mūsdienīgā aprītē” ietvaros.

Meistarklases bija veidotas kā radoša nometne starp Sarkaņu Amatu skolas aušanas pulciņu un Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta Kultūras un tautas mākslas centra “Ritums” Tautas lietišķās mākslas studiju “Rota”. Doma par kopīgu meistarklašu organizēšanu radās jau ziemā, kad kādā seminārā tikās abu kolektīvu vadītājas Inese Mailīte un Aija Krūmiņa. Sarkaņu aušanas pulciņa vadītāja Inese Mailīte uzrakstīja projektu, kas tika atbalstīts VKKF fonda projektu konkursā “Kultūras mantojuma” nozarē.

Četras dienas Tautas lietišķās māks-

las studijas „Rota” 11 dalībnieces un vadītāja Aija Krūmiņa apguva prasmes aušanā uz Pētera Viļumsona vienpamīnu stellēm. Kā atzina studijas “Rota” dalībnieces, arī viņu pārziņā pavisam nesen ir nonākušas stelles, kas visticamāk ir Viļumsona stellu pakalderinājums. Tās ir līdzīgas pēc uzbūves, taču ir arī atšķirības, un studijas dalībniecēm līdz šim nav bijis drosmes un zināšanu, lai uz tām strādātu un izmantotu tās iespējas, ko var realizēt, aužot uz šīm stellēm. Inese Mailīte rīdziniecēm ierādīja visu, kas nepieciešams, lai audekls, kas auzts uz šīm stellēm, būtu skaists un kvalitatīvs. Iegūstot nepieciešamās pamatzināšanas, katra audēja noauda 15 cm audekla, katram paraudziņam ieliekot citu perfokarti. Tikmēr “Rotas” vadītāja Aija Krūmiņa 12 sarkanietēm mācīja apgūt desinatūru (*desinatūra* – auduma rakstu atrisināšana (nītijums, minums, pamiņu sējums)).



Projekta vadītāja Inese Mailīte.



Darba atmosfēra “Grāveru” mājās.

Kā atzina Sarkanu audējas, viņām tās bijušas ļoti vērtīgas nodarbības, kas dos iespēju arvien vairāk ieskatīties šī senā aroda noslēpumos.

Projekta ietvaros notika arī zinātnieces Anetes Karlsones lekcija „Pētera Viļumsona stelli vesture”, kurā tika akcentēts arī ļaudonieša Pētera Mežbārža un madoniešu Aleksandra un Marijas Sviļu darbība.

Viena diena projekta ietvaros tika veltīta apmācībām, kā pareizi mazgāt, krāsot un skalot dziju. Šīs nodarbības notika “Grāveru” mājās, kurās viesus laipni uzņēma Mirdza un Didzis Akmentiņi. Diena bija kā radīta, lai daudz ko iemācītos un arī atpūstos svaigā gaisā, jo pretēji šīs vasaras laika apstākļiem šī diena lutināja ar silto un saulaino laiku.

Noslēguma dienā tika izvērtēti projekta rezultāti, un katrai no dalībniecēm bija, ko teikt. Rīdzinieces ļoti daudz atzinīgu vārdu veltīja mūsu pagasta skaistajai dabas ainavai, cilvēkiem, kas tika sastapti šajās dienās. Studijas “Rota” kāda no dalībniecēm uzsvēra: “Ja par Sarkanu pagastu līdz šim zināju maz, tad tagad par to stāstīšu draugiem un paziņām. Jums ir brīnišķīga daba, sakopta vide, aktīva kultūras dzīve un cilvēki, kas sargā un tālāk nodod mūsu tautas kultūras mantojumu.”

No Viļumsona stellēm pēdējā projekta dienā tika noņemts arī izaustais paraugs, kas “Rotas” dalībniecēm kalpos kā uzskates materiāls turpmākam darbam. Gandarījums par radošo tikšanos starp divu kolektīvu dalībnie-

cēm bija liels un apņēmība sadarbību turpināt arī nākotnē, jo nekad nevar būt tā, ka viss jau zināms un neko jaunu iemācīties nevar. Arī šajā tikšanās reizē bez aušanas bija iespēja apgūt arī lentīšu izšūšanu, ko interesentiem ierādīja studijas “Rota” dalībniece Diāna.

Projekta vadītāja Inese noslēgumā teica: “Paldies KOMANDAI, jo tikai tā var sarīkot nometni, visiem kopā darbo-

joties. Paldies “Grāveru” saimniekiem par jauko uzņemšanu, paldies Mirdzai, Ritai un Valentīnai par garšīgajām – zaļajām maltītēm, paldies par naktsmājām un ekskursijām Sarkanu pagasta un Madonas novada iepazīšanā!

Valdas K. teksts

Foto no Sarkanu Amatu skolas arhīva



Krāsošanas darbu vērtējot.



Lielais katls gatavs krāsošanai.



Centrā studijas “Rota” vadītāja Aija Krūmiņa.

## Svētku brīži

## Senioru deju diena Ventspilī

2017. gada 18. jūnijā Olimpiskā centra "Ventspils" basketbola hallē notika XXI Latvijas senioru deju dienas "Četri vēji" lielkoncerts, kurā piedalījās 70 deju kolektīvi no visiem Latvijas novadiem. Plaši šajos svētkos bija pārstāvēti Madonas novads, kuru svētkos pārstāvēja deju kolektīvi "Labākie gadi" un "Senči" (Sarkāņi), kā arī "Jāņukalns" (Kalsnava), "Atvasara" (Madona) "Divi krasti" (Ļaudona) un "Mētra" (Mētriēna).

Lai sagatavotos koncertam, jau 17. jūnija rītā kolektīvi pulcējās uz mēģinājumiem. Kā pastāstīja kon-

certa mākslinieciskais vadītājs Gints Baumanis, "koncerts "Četri vēji" ir stāsts par katru no mums. Ir cilvēki, kuru tuvumā ir grūti stāvēt – pūš prožām, jauc domas, prātu un jūtas... Bet ikkatrs gaida vēju, lai pie Tevis tas trauktos, celtu spārnos. Koncerta četras daļas ievie citā stāstā – "Senais vējš" pie dzimtas un tautas saknēm, "Cēlais vējš" pie lepnuma par Tēvu zemi, "Darba vējš" pie tikuma un labklājības, "Prieka vējš" – pie liksmības, priecīgām izdarībām un laimes. Šie četri vēji vēstī: esi gudrs, daiļš, darbīgs un priecīgs! Koncertā iepazīnām mūsu vecāko paaudzi, kas

sevī nes dzīves pieredzi. Tās kods ir dzīvesprieks, latviskā dzīvesziņa un zemes spēks. Šajos deju kolektīvos dejotāji ir kā valgmies pilna aka, no kā smelties padomu, gudrību un mīlestību."

Koncertā senioru deju kolektīvi izdejoja 27 dejas, kuras veidojuši 14 dažādu paaudžu autori. Koncerta repertuārs tika sadalīts pa novadiem – Kurzeme, Latgale, Vidzeme I, Vidzeme II, Zemgale I, Zemgale II un Madona. Madonas novada deju kolektīvi kopā ar deju kolektīviem "Meirāni" (Lubānas novads) un "Varavīksne" (Varakļānu novads)



"Labākie gadi" – visos svētkos ar smaidu!



"Labākie gadi" – dejo "Dūdekli".



"Labākie gadi" pēc koncerta.



koncertā izdejoja četras dejas, veidojot kopīgus deju rakstus laukuma zīmējumos.

Iespaidīgs un ļoti emocionāls bija koncerta nobeigums. Skatot komponista Raimonda Tigula dziesmai "Četri vēji", skatītājiem bija iespēja redzēt horeogrāfa Ginta Baumaņa veidoto laukuma iestudējumu un kopā ar dejojājiem sajūties kā vienam veselam.

Svētku dalībnieki no mēģināju-

miem un koncerta brīvajos brīžos apskatīja pilsētu, tās skaistākās un ievērojamākās vietas. Laika gan Ventspils iepazīšanai bija pavisam nedaudz, jo mēģinājumu grafiks bija ļoti saspringts. Pilsēta priecēja ar skaistajiem un neparastajiem vides objektiem, ziedu stādījumiem un sakoņtību katrā vietā. Pilsēta nedaudz pārsteidza arī ar klusumu un samērā tukšajām pilsētas ielām, kas liecina par to, ka visur Latvijā, izņemot Rīgu un tās tuvumu, iedzīvotāju skaits pē-

dējos gados ievērojami sarucis.

Izskanot pēdējam svētku akordam, atmiņās dejojājiem paliks svētku prieks par kopā būšanu, brīnišķīgo atmosfēru un savu varēšanu. Senioru deju diena bija kā ģenerālmēģinājums 2018. gada Dziesmu un deju svētkiem, kurā apņēmības pilni piedalīties ir visi mūsu novada senioru deju kolektīvi.

**Valdas K. teksts**

**Foto no kolektīvu arhīva**



*Sarkaņu deju kolektīvi mēģinājumu laikā.*



*"Senču" dejojāji "Lauku danča" uznācienā.*



*"Senči" pie viena no vides objektiem.*

## Uzņēmējdarbība

# Nevajag baidīties uzdrīkstēties

2016. gada nogalē Madonā Uzņēmēju parādē piedalījās vairāki Sarkaņu pagasta uzņēmēji. Viņu vidū arī **Kristīne Drozdova, kas reklamēja savu uzņēmumu – SIA “Tīrīšanas ārpakalpojumi”**, kura darbības veids un piedāvāto pakalpojumu klāsts nav īpaši izplatīts, vismaz mūsu novadā. “Sarkaņu Ziņas” ar Kristīni tikās darbu starplaiķā, jo bez darba savā uzņēmumā viņa šobrīd strādā arī Madonas novada pašvaldības Sociālajā dienestā par projektu sagatavošanas un ieviešanas speciālisti.

### Mazliet par sevi

Sevi saucu par sarkanieti. Skolas gadi pagājuši Sarkaņu pamatskolā un Madonas Valsts ģimnāzijā. Esmu absolvējusi Banku augstskolas finanšu studiju programmu. Kopā ar ģimeni dzīvoju Biksērē.

### Doma par sava uzņēmuma izveidošanu

Ideja par SIA dibināšanu radās 2016. gada vasarā, kad ievēroju biznesa ideju konkursa “Madona var labāk” piedāvāto iespēju iesniegt savu biznesa plānu. Apskatot nozāres, ko varētu attīstīt Madonas novadā, radās ideja izveidot uzņēmumu, kas nodrošina kvalitatīvus tīrīšanas pakalpojumus Madonas novada iedzīvotājiem, dodot iespēju atvieglot ikdienas pienākumu nastu. Piedalījās konkursā ar savu ideju un saņēmu pašvaldības finansiālu atbalstu uzņēmuma darbības uzsākšanai. SIA “Tīrīšanas ārpakalpojumi” piedāvā tīrīšanas pakalpojumus gan uzņēmumiem, gan privātpersonām. Pakalpojumu ir iespējams piedāvāt arī kā oriģinālu dāvanu tuviniekiem. Pakalpojumu klāsts iekļauj: ikdienas – regulāru uzkopšanu, ģenerālo tīrīšanu – vienreizēju tīrīšanu pēc pasūtījuma. Iespējams pasūtīt arī:

matraču, mīksto mēbeļu tīrīšanu, paklāju tīrīšanu, logu mazgāšanu, grīdu vaskošanu. Pakalpojumu klāsts darbojoties ik pa brīdim paplašinās.

### Pirmā darbības gada vērtējums

Kopš uzņēmuma dibināšanas ir nostrādāts viens gads un ir izveidots pastāvīgo klientu loks, ko plānoju paplašināt. Šobrīd SIA “Tīrīšanas ārpakalpojumi” nodarbina vienu darbinieci. Kā SIA “Tīrīšanas ārpakalpojumi” vadītāja galvenokārt atbildu par pasūtījumu pieņemšanu, plānošanu, finanšu un grāmatvedības uzskaiti. Uzskatu, ka uzņēmuma darbība ir veiksmīgi uzsākta, noteikti turpināšu iesāktu. Tā kā šāda veida pakalpojumi kļūst arvien pieprasītāki, uzskatu, ka nākotnē pieaugs gan darbinieku skaits, gan piedāvāto pakalpojumu klāsts. Ceru, ka nākotnē tīrīšanas pakalpojumi Madonā būs tikpat ikdienišķs pakalpojums kā ārzemēs un nu jau arī Latvijas lielajās pilsētās. Priecājos, ka izmantoju iespēju uzsākt uzņēmējdarbību, ko iespējams apvienot ar pastāvīgo darbu. Aicinu izmantot iespēju, ko piedāvā biznesa ideju konkurss “Madona var labāk”. Pamatojot savu ideju un gūstot finansiālu atbalstu, ir iespēja kļūt gan par uzņēmuma vadītāju, gan droši raudzīties nākotnē ar perspektīvu.

### Jau iejutusies jaunajā darba kolektīvā

SIA “Tīrīšanas ārpakalpojumi” ir manis izveidots uzņēmums. Vienmēr esmu gribējusi iegūt arvien lielāku pieredzi, jo gribu likt lietā studiju laikā iegūtās zināšanas. Kādu laiku pastrādāju Nodarbības valsts aģentūrā tepat Madonā. Tad ieraudzīju informāciju, kas aicināja pieteikties darbam novada Sociālajā dienestā par projektu sagatavošanas un ieviešanas speciālisti. Tā ir jau-



na štata vieta, kas tika izveidota, lai dienests varētu labāk un kvalitatīvāk veikt savas funkcijas. Priecājos, ka tiku izraudzīta šim amatam, jo konkurentu uz šo vakanci bija samērā daudz. Darbs šeit sniedz jaunu pieredzi un redzējumu par to, kas sociālajā jomā notiek šobrīd un ko vēl no darbības un pakalpojumu klāsta varētu uzlabot. Strādāju šeit divus mēnešus, bet esmu ļoti gandarīta, ka man ir dota iespēja sniegt ieguldījumu, idejas projektos, kas saistīti ar sociālās jomas attīstību novadā.

*Vēlēsim Kristīnei veiksmi, gan privāto uzņēmumu vadot, gan strādājot sociālajā jomā novadā. Prieks, ka mūsu jaunieši ir zinoši, darboties griboshi un ir vēlme nākotnē neapstāties pie sasniegtā.*

Ar **Kristīni Drozdovu** tikās  
**Valda K.**

Foto no personīgā arhīva

## Vēstures atspulgi

# Līdz Latvijas valsts simtgadei aicina saskaitīt Latvijas dižkokus

*Informācija plašsaziņas līdzekļiem  
2017. gada 27. jūnijā*

**Latvijā jau šobrīd ir saskaitīti vairāk nekā 8000 dižkoki, taču speciālisti lēš, ka tā ir vien ceturtdaļa no visiem Latvijas dižkokiem. Tādēļ, gatavojoties Latvijas valsts simtgadei, Kultūras ministrijas Latvijas valsts simtgades birojs un Dabas aizsardzības pārvalde uzsāk iniciatīvu „LV100 Dižošanās”. Tās ietvaros ikvienu aicina doties dabā un atrast vēl neapzinātos dižkokus, kā arī ar īpaša testa palīdzību noskaidrot savai personībai visatbilstošāko dižkoku.**

Noderīga informācija, kā meklēt un kartēt dižkokus, pieejama tīmekļa vietnē [dizosanas.lv100.lv](http://dizosanas.lv100.lv). Tur arī izveidota lietotājam ērta karte, kur apskatīt jau esošos dižkokus un pievienot jaunus. Digitālajā kartē ievietotos datus par atrastajiem kokiem pēcāk pārbaudīs un norādītos kokus dabā apsekos Dabas aizsardzības pārvaldes speciālisti. Ja koks atbildīs noteiktajiem standartiem, to reģistrēs oficiālajā dižkoku reģistrā un pie tā izvietos atpazīstamības zīmi.

Iniciatīva „LV100 Dižošanās” turpina Latvijas valsts simtgades aizsākto aicinājumu, dāvināt savu laiku labiem darbiem pašiem sev un Latvijai, lai kopīgi paveiktu nozīmīgas lietas.

„Latvijas valsts simtgades programmas veidošanā piedalījušies vairāk nekā 10 tūkstoši cilvēku. Prieks, ka labprāt iesaistās ne tikai Latvijas iedzīvotāji, bet arī tautieši ārvalstīs, kas gatavi dāvināt savu laiku simtgades iniciatīvām. Piemēram, pirms gada radījām iniciatīvu „Simgades burtnieks”, kuras ietvaros 224 dienāktīs jeb 5376 stundās jau pārrakstīti vairāk nekā 40 000 folkloras krātu-

ves manuskripti. Daudzi iedzīvotāji vasarā atvaļinājumus izbauda Latvijā, tādēļ šogad aicinām ikvienu vērtīgi ielūkoties mūsu dabas vērtībās, meklējot un kartējot dižkokus,” iesaistīties simtgades aktivitātēs mudina kultūras ministre Dace Melbārde.

Dižkoki ir savu sugu vecākie un lielākie eksemplāri. Daudzos gadījumos tie ir nozīmīgi un izcili ainavas elementi – dabas krāšņuma un varenības apliecinājumi. Tiem ir arī liela nozīme dabas daudzveidības uzturēšanā – mājvieta daudzām dzīvo organismu sugām, tostarp retām un apdraudētām. Bieži dižkokiem ir arī kultūrvēsturiska nozīme – ar tiem saistās vēstures notikumi, tie ir vēstures liecinieki cauri gadu simtiem. Tie stāsta Latvijas un Latvijas cilvēku stāstu, līdzīgi kā valsts simtgades svinību atklāšanā šā gada 4.maijā ap Latvijas robežu iestādītie simts ozoli stāstīs par šo koku stādītājiem un Latvijū, kāda tā ir šobrīd.

Līdz šim Latvijā visvairāk atrastie dižkoki ir ozoli, priedes un liepas. Mazāk apzinātas ir egles, priedes un bērzi. Mežos dižkoki ir retāk sastopami, vairāk tie meklējami klajās vietās, senlejās un upju ielejās, parkos, alejās, senās māju vietās, parkos un kāpās gar jūru.

Otrdien, 27. jūnijā, iniciatīvas „LV100 Dižošanās” organizatori, dižkoku meklēšanas entuziasti un

radošās personības tikās Ēbelmuižas parkā Rīgā, kur vienuviet aug četri dižkoki – liepa un trīs ozoli, tostarp Pārdaugavas dižākais ozols. Pie viena no dižozoliem dabas aizsardzības speciālisti demonstrēja, kā pareizi nomērīt koka apkārtmēru un ar ko aizvietot mērlenti, ja tāda nav paņemta līdzī, taču ceļā satikts krāšņs un varens koks.

Iniciatīvas organizatori norādīja, ka koka stumbrs jāapmēra 1,30 m augstumā, orientējoties tas ir cilvēka krūšu augstumā. Mērīšanai noderēs jebkurš priekšmets, kuru pēc tam mājās var nomērīt un sarēķināt kopējo apkārtmēru, piemēram, kurpju šņores, naudas zīme, plaukstu sprīdis. Kokam jānofiksē koordinātes, bet, ja to nav iespējams izdarīt, jāuzskicē shēma, lai vēlāk koku var iezīmēt kartē. Atrodot lielu koku, vispirms jāmēģina noteikt tā suga, ko visvieglāk ir noteikt pēc tā lapām, mizas, zariem un pumpuriem. Atrastais koks jānofotografē no attāluma, lai redzams, kā tas izskatās ainavā, kā arī tuvumā, lai varētu novērtēt stumbra stāvokli.

Iniciatīvu „LV100 Dižošanās” organizē Kultūras ministrija un Dabas aizsardzības pārvalde, atbalsta Latvijas Televīzija, Latvijas Radio, portāls LSM.lv. Iniciatīvu atbalsta Picturehappy.lv un Uzvelckrekl.lv, kas piedāvās interesentiem iespēju apdrukāt personalizētu dižkoku meklēšanas akcijas t-kreklus.

Papildu informācija:

**Linda Pastare**

Latvijas valsts simtgades biroja sabiedrisko attiecību speciāliste

Kultūras ministrija

Tel.: 67330339 /

Mob.tel.:29374438

e-pasts: [Linda.Pastare@km.gov.lv](mailto:Linda.Pastare@km.gov.lv)

[www.lv100.lv](http://www.lv100.lv)



## Jaunumi bibliotēkās Jāņu laiks Biksēres bibliotēkā

Tuvojoties Jāņu laikam, lauku mājās, kā arī pilsētvides dzīvokļos arvien biežāk domas aizklīst Līgo vakara gaidās, kad ziedošās un līganās pļavās tiks plūktas jāņuzāles. Latvietis visos laikos bijis gudrs dziesminieks. Arī latvju dainās viņš nav aizmirsis pieminēt visiem nu jau labi zināmo „visa laba jāņuzāle”. Lai gan krāšņu jo krāšņu trejdeviņu ziedu pušķi iespējams veidot, saplūcot gan debeszilās rudzupuķes, maigās pīpenes, sarkano un balto āboliņu, gan suņuburkšķus, papardes, kalmes un vēl daudzas citas skaistas puķes. Dabas pilnbrī-

da laikā pļavas nāk pretī ar pilnu klēpi plūcamu krāšņu ziedu. Arī Biksēres bibliotēka jūnija viducī reibina ar jāņu zāļu kompozīcijām, kuras rotā telpu, Gadskārtu svētkus gaidot, un priecē apmeklētājus ar savu vienreizējo burvību.

Jau klāt ir Jāņi – latviešu gadskārtu svētki, ko svin vasaras saulgriežos, kad ir visīsākā nakts un visgarākā diena. Jāņi ir vieni no populārākajiem latviešu svētkiem, ar kuriem saistās daudzas tradīcijas kā, piemēram, jāņuzāles, jāņu vainagu pīšana, jāņu dziesmas, jāņu siera gatavošana, jāņu kalns un uguns,

lekšana pāri ugunskuram, māju rotāšana ar jāņuzālēm un dziedāšana, alus darināšana, nerātnie Jāņi, Jāņu pirts un lietas, kas saistās ar lustīgu Līgo svētku svinēšanu. Ar šo un ar daudz ko citu jūnijā ir iespēja iepazīties literatūras izstādē „**Apala saulīte kalna galā**” Biksēres bibliotēkas datortelpā.

Arī Biksēres bibliotēkā ir ienākuši patīkami Jāņu dienu grāmatu jaunumi.

Aizvadītais gads (no jūnija līdz jūnijam) rakstniecei Dacei Judinai bijis ražīgs – pie lasītājiem devušās četras grāmatas: divi romāni no ironisko detektīvu sērijas *Izmeklē Anna Elizabete* – “**Trīs klikšķi līdz laimei**” (2016, *Zvaigzne ABC*), “**Ceturtais kauliņš**” (2017, *Lauku Avīze*) – un pirmie divi dzimtas romāni no cikla *Latvijas simtgades romāni* – “**Septiņi vakari**” (2016, *Lauku Avīze*) un “**Gredzens**” (2017, *Lauku Avīze*).

Šogad vēl iznāks jaunais detektīvs “**Tritājs**” un dzimtas romāns “**Kad klusums kliez**”.



## Mazam ieskatam sniedzu grāmatu anotāciju

*Trīs klikšķi līdz laime* (2016)

Latvijas modes un skaistuma industrijas aizkulises: slavenās modes dizaineres Montas Merkmanes mājā un studijā notiek vairākas ielaušanās, kāds viņu nepārtraukti izseko, apdraudot mākslinieces dzīvību. Mierīgas vakara pastaigas laikā tiek nolaupīta supermodele Jana Vilde. Mežāju skolu apsēduši jauno modeļu mednieki, apberot jauniešus ar solījumiem – tu esi tik skaista, pietiks tikai uzkāpt uz mēles, lai pie tavām kājām gulētu visa pasaule. Kas notiek ar tiem, kuri nekļūst ne par supermodeļiem, ne parastiem modeļiem? Kur paliek neveiksminieki?

Rīgā un Latvijā, arī Mežajos pazūd cilvēki, sevišķi jaunieši, bet skolās un ārpus tām strauji pieaug nepilngadīgo bandu aktivitātes, taču atbildīgās personas izliekas to neredzam. Bērni kļūst arvien nežēlīgāki pret vienaudžiem un vecākiem. Mežāju skolā nodibinājies nakts dieviņu pulciņš, bez vēsts pazūd divas vecāko klašu audzēknes.

*Ceturtais kauliņš* (2016) psiholoģiski ironiskais detektīvs.

Vai ietekmīga televīzijas producenta nāve noslīkstot ir nelaimes gadījums vai

slepkavība? Vai viņa mīļākā aktrise-intrigante kanalizācijas akā pie dāmu mīluļa aktiera Ģirta Meldera mājas iekritusi nejauši vai arī viņai kāds gādīgi palīdzējis? Kāpēc visi pierādījumi norāda uz Ģirtu un Zani Zālīti, kura pašā kāzu priekšvakarā aizbēgusi no līgavaiņa?

Pulkvežleitnantam Mikam Kaķītim un Basa detektīvaģentūras darbiniekiem jāvelk smags vezums – vairākas krimināllietas (aizsākušās romānā *Trīs klikšķi līdz laimei*). Noderētu ikviena palīdzīga roka, sevišķi Annas Elizabetes asais prāts un leģendārā intuīcija, taču viņa aizceļojusi uz Austriju, lai baronu fon Bergu rezidencē Berghofā pētītu dzimtas arhīvu un pēc nesenajiem pārdzīvojumiem mazliet atgūtos.

Taču miera nav arī Eiropas vidiē – atklājusi Annai Elizabetei Bergu dzimtas melnos plankumus, traģiskā nāvē mirst Berghofas saimniece Leontīne Berga-Volfa, un nu Annai nākas šķetināt kārtējo mīklu kopā ar Volfsbergas policijas komisāru Frici Kraftīgu, kurš ļoti atgādina pulkvežleitnantu Miku Kaķīti.

Bet kādā Rīgas dzīvoklī gaišreģe Ursula zīlē ar četriem rūnu kauliņiem un nesaprot, kāpēc tie visu laiku krīt vie-

nādi. It kā brīdinātu par to, ka viss tikai sākas...

*Septiņi vakari* (2016) Latvijas simtgades romāni 1. grāmata *Ozoli*. Māju un dzimtas stāsts

*Ar mājām ir kā ar cilvēkiem – tās piedzimst, uzaug, mācās, nobriest, mīl, nīst, sargā, auklē, glābj, gaida, ilgojas, tic, cer, sapņo, priecējas, skumst, apraud, noveco un... mirst.*

Katrīna un Mārtiņš ierodas nesen nopirktajās Ozolu mājās, kas noslēpušās dziļi mežā. Pārkāpjot vecā nama sliedzi, viņi nonāk it kā citā dimensijā – pazūd laiks, un nākamajās septiņās dienās jaunieši piedzīvo biedējoši reālas atklāsmes par to, kas divsimt gados noticis ar šo māju un tās saimniekiem. Septiņi Ozolos pavadītie vakari izmaina jaunā pāra dzīvi, pārbauda viņu jūtu stiprumu un atsedz kāda rūpīgi glabāta noslēpuma plīvuru.

*Rūtdienas vārdā mūs šodien uzrunā balss no pagātnes, aicinot visiem kopā meklēt atbildi uz mūžseno jautājumu - vai cilvēka rīcību nosaka viņa brīvā griba, vai tā ir Likteņa.*

*Gredzens* (2017) Latvijas simtgades romāni 2. grāmata *Kalēju – Nordenu dzimtu stāsts* Ciklā *Lat-*

vijas simtgades romāni pazīstamā psiholoģiski ironisko mūsdienu romānu rakstniece **Dace Judina** piedāvā dzimtas sāgu ar mistikas elementiem – “**Gredzens**”

*Viss sākas ar kartupeļu talkas laikā vagā atrastu sudraba gredzenu.*

Katrīnas un Mārtiņa attiecības nonākušas krīzes punktā, tomēr viņa piekrīt ielūgumam piedalīties lielajā rudens ražas talkā un Kalēju dzimtas saietā. Atrodums iekustina neapturamu pagātnes notikumu lavīnu. Nekas nav tā, kā šķitis no malas. Kalēju skapjos grab krietns

pulks baismīgu skeletu, kas varētu atklāt gadu desmitiem un simtiem rūpīgi slēpto patiesību par varmācību, nodevību, alkātību. Un... arī par mīlestību.

*Jūs esat mums patiesību parādā! Vārdi, kurus nepatīk dzirdēt, kuri satricina mieru, uzjundī atmiņas, liek pārvērtēt līdzšinējo ierasti ērto pozīciju. Taču nevar būt nākotnes, ja nav panākts līdzinājums, nav nokārtotas saistības ar pagātni. Nevar būt godīgu attiecību, stabilu mājas pamatu, ja apakšā meli, duļķes un purva rāva. Melojot melotājs*

iestieg arvien dziļāk. Klausoties melos, nonākam strupceļā. Bet mums vajadzīga patiesība, lai zinātu un atcerētos, kā veidojusies mūsu zemes vēsture, kā krustojušies dzimtu likteņi! Lai saprastu, kāpēc esam tādi, kādi esam.

Patīkamu grāmatu lasīšanas prieku arī vasaras laikā un priecīgus Līgo svētkus vēlot, uz tikšanos Biksēres bibliotēkā!

**Didzis Akmentiņš,**

Madonas novada Sarkanu pagasta  
Biksēres bibliotēkas vadītājs

## Sarkanu bibliotēka kā tūrisma objekts

Bibliotēku apmeklēt ne tikai pagasta pastāvīgie lasītāji, bet arī viesi no Latvijas un ārzemēm, tā iepazīstot mūsu pagastu un ļaudis. Vasara ir ceļojumu laiks. Sarkanu bibliotēkā bieži iegriežas no tuvākiem un tālākiem Latvijas novadiem apskata izstādes, atpūšas bibliotēkas āra lasītavā, iepazīst Andas Līces un Elīnas Līces daiļradi. 12. jūlijā ieradīsies no metnes “Amatiem pa pēdām” dalībnieki, kuriem gatavošu atbilstošas aktivitātes.

10. jūnijā Madonas novadā norisinājās 83 komandu Lielais orientēšanās brauciens “Madona 2017”. Viens no orientēšanās maršruta kontrolpunktiem bija arī Sarkanu bibliotēkas āra lasītava.

Bez grāmatu izstādēm šobrīd līdz 14. jūlijam apskatāmi Ilzes Pliskas darinātie darbi tekstilmozaikas tehnikā. Izstādes atklāšana notika 20. maijā. Apmeklētāji var līdzdarboties jauna darba projekta izstrādē uz papīra, izkrāsojot tā frag-



*Ilzes Pliskas izstādes atklāšana*

mentu sev tīkamos toņos. Kopdarbu Ilze izšūs tekstilā. Vairāk par Ilzes Pliskas darbiem varam lasīt 30. jūnija laikrakstā “STARS” L. Kovtunas rakstā “Krāsu un rakstu bezgalīgās iespējas”.

Bibliotēkā **no 17. jūlija** būs skatāma Madonas novadpētniecības un mākslas muzeja ceļojošā izstāde par tūrisma 1930. gados „**Apceļo dzimto zemi!**”.

Tā ir iespēja mazliet ielūkoties pagājušā gadsimta trīsdesmitajos gados – kādu Madonu, tās tuvāku un tālāku apkārtni redzēja ceļotāji, kādi bija noteikumi un ieteikumi tūristiem un tūristu mītnu saimniekiem.

Laipni aicināti!

**I. Bačuka,**

Sarkanu bibliotēkas vadītāja  
Jāņa Pliskas foto

### To der zināt!

**No 4. līdz 6. augustam – trīs dienas - praktiskās nodarbībās tiks krāsota dzija ar augu krāsvielām un veidota raksta kompozīcija Patkules tautisko brunču paraugam.**

Meistardarbnīcu vadīs Latvijas Universitātes Latvijas vēstures institūta Etnoloģijas nodaļas pētniece Anete Karlsonē.

Nodarbības sāksies piektdienas pēc-

pusdienā ar augu iemērķšanu un dzijas sagatavošanu, sestdien strādāsim no agra rīta līdz vakaram. Svētdien darbu turpināsim un beigsim laikus. Praktiskās nodarbības mēsies ar lekcijām. Vislabāk var iegūt iemaņas līdzdarbojoties, jo strādājot rodas katram savi jautājumi.

Meistarklasi finansiāli atbalsta Vidzemes plānošanas reģiona un Valsts Kultūrkapitāla fonds un biedrība “Sarkanu

pagasta kultūrmantojums”.

Dalības maksa – 10 eiro (kopā par visām dienām). Biedrības “Sarkanu pagasta kultūrmantojums” biedriem - bez maksas.

Interesentiem lūgums pieteikties **līdz 1. augustam** Sarkanu bibliotēkā vai pa tālruni **26210523**.

**Irina Bačuka,** projekta vadītāja



*Viss notiek!*

**6. maijā “Kalnagravās”** “Ieviedu sadancī” kopā sadedzēja Madonas kultūras nama deju kolektīvs “Pipariņi”, Kokneses kultūras nama deju kolektīvi “Kokna” un

“Rats”, kā arī mājinieki – deju kolektīvs “Kalnagravas”. Dejojāju priekšnesumus kuplināja muzikālā apvienība “Melnš uz balta”.

**20. maijā** Siguldas koncertzālē “Baltais flīģelis” notika II Latvijas vokālo ansambļu konkurss, kurā piedalījās jauktais vokālais ansamblis “Rondo”. Mūsu ansambļa sniegums bija skanīgs un pārlicinošs.



*“Rondo” pēc uzstāšanās konkursā.*

**27. maijā** Cēsīs notika tautas deju festivāls “Latvju bērni danci veda”, kas pulcēja 265 deju kolektīvus ar vairāk nekā 5400 dejojājiem no visas Latvijas. Festivālā piedalījās arī deju kolektīva “Resgaļi” studija.



*“Resgaļu” studija un vadītāja Inga Pujate Cēsu pilsdrupu estrādē.*

Katru gadu festivāls kā nozīmīgs Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku starpsvētku pasākums notiek kādā no Latvijas pilsētām. Tā mērķis ir iesaistīt bērnus un jauniešus Dziesmu un deju svētku procesā un tradīcijas saglabāšanā, veicinot un popularizējot deju kolektīvu radošās aktivitātes, kā arī sniegt iespējas festivāla dalībniekiem iepazīties ar Latvijas pilsetu un novadu bagāto un daudzveidīgo kultūrvēsturisko vidi.

**27. maijā** amatierteātris “Piņģerots” ar Ritas Missūnes skeču “Trīs vītušas rozes” piedalījās teātru festivālā “Āksts” Krustpils novada Variēšos.

**1. jūnijā** Madonas pilsētas svētku ietvaros notika deju lielkoncerts “Danco, brālīt, es gavilēšu”, kurā piedalījās jauniešu deju kolektīva “Resgaļi” studija. Lielkoncertā, kas notika Madonas pilsētas sporta centrā, piedalījās Madonas deju aprīņķa skolēnu deju kolektīvi.



*“Resgaļu” studija koncertā.*

**2. jūnijā** deju kolektīvs “Labākie gadi” piedalījās Gulbenes novada Beļavas pagasta XXIV deju svētkos.

**23. jūnijā** Līgo svētku uzvedumā “Līgo vakars Dullās Paulīnes sabiedrībā” Biksēres estrādē piedalījās amatierteātra “Piņģerots” aktieri, deju kolektīvi “Resgaļi” un “Senči”. Koncerta vadītāju lomā lieliski iejutās Paulīne (Inga Bārbale) un Lizbete (Sarmīte Zīle), kuras ar savu teātra spēlēšanas pieredzi lika aizdomāties un pasmaidīt ne vienam vien pasākuma apmeklētājam. Pirms koncerta radošajā darbnīcā, ko vadīja Valentīna Gailīte, bija iespējams pagatavot galvas rotu svētku svinēšanai.



*Biksēres estrādē pulcē kuplu apmeklētāju pulku.*



*Radošā darbnīca Līgo vakara svētku ieskaņai.*



*Jauniešu deju kolektīvs "Resgaļi" pēc koncerta Līgo vakarā.*

Šo iespēju izmantoja gan koncerta dalībnieki, gan citi interešenti. Valentīna bija parūpējusies arī par atbilstošu Līgo svētku noformējumu estrādei.

**1. jūlijā** deju kolektīvs "Senči" piedalījās deju kolektīvu sadancī Ogres novada Ķeipenē. Kopā ar mūsu dejotājiem koncertā piedalījās Ķeipenes bērnu deju kolektīvi "Zeltupīte", vidējās paaudzes deju kolektīvs "Dandzis" un senioru deju kolektīvs "Veldze". Vēl koncertā piedalījās senioru deju kolektīvi "Lēdmane", "Sumulda" (Mēngēle), "Suncele" (Suntazi), "Nāburgi" (Pociems), vidējās paaudzes deju kolektīvs "Sunta" (Suntazi), tautas deju ansamblis "Ritenītis" (Garkalne) un senioru deju kolektīvs "Alsa" no Lietuvas.

**Valdas K.** teksts, foto no kolektīvu arhīva



*"Senči" Ķeipenes estrādē.*

## Lasām "Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija 2017" grāmatas!

**Piedalies arī tu!** Lasīsim, vērtēsim un augustā brauksim ekskursijā arī šogad.

Iepazīstieties ar žūrijas ieteikto grāmatu sarakstu šim gadam dažādās vecuma grupās:

### 5 gadi +

"Divdesmit pieci mākoņi", Maija Laukmane. - Rīga: Annele, 2016.

"Ezītis, kurš mīlēja slepeni: notikumi jautrajā lauku sētā", Daiņus Šukis. - Rīga: Lauku Avīze, 2017.

"Govs", Huans Arhona. - Rīga: Pētergailis, 2016.

"Īsi stāstiņi par lietām", Ķēstutis Kasparavičs. - Rīga: Pētergailis, 2016.

"Pasaka par peļu pili", Maikls Bonds. - Rīga: Egmont Latvija, 2016.

"Puika, kas zīmēja kaķu: pēc japāņu pasakas motīviem". - Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2017.

### 9+

"Baltais lācis. Pasaku pavārgrāmata bērniem", Māra Viška, Uldis Daugaviņš, Mārtiņš Sirmāis. - Rīga: Liels un mazs, 2017.

"Kaķēns margrietinās", Uldis Auseklis. - Rīga: Lauku Avīze, 2016.

"Muris un Vufs", Timo Parvela. - Rīga: Zvaigzne ABC, 2017.

"Proti svilpot, Juhanna?" Ulfs Starks. - Rīga: Liels un mazs, 2016.

"Pūcīte ar zeltainajām acīm", Lelde Stumbre. - Rīga: Zvaigzne ABC, 2016.

"Uzrodas Flata kungs!" Žaume Kuponss. - Rīga: Lauku Avīze, 2017.

### 11+

"14 – 14", Silēna Edgāra, Pols Beorns. - Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2017.

"Ceļojums uz Amazoni", Eva Ibotsona. - Rīga: Zvaigzne ABC, 2016.

"Pastaiga mirušo pilsētā. Pārupes spoku stāsti", Māris Rungulis. - Rīga: Liels un mazs, 2016.

"Samsona ceļojums", Anete Mīrsva. - Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2016.

"Skaļā klase", Ieva Samauska. - Rīga: Pētergailis, 2016.

"Vafeļu sirdis: Lēna un es Satriektajā Matildē", Marija Parra. - Rīga: Liels un mazs, 2016.

### 15+

"Es joprojām krītu", Šina Vilkinsone. - Rīga: Lietusdārzs, 2017.

"Marēsi. Sarkanā klostera hronikas", Marija Turtšaninova. - Rīga: Pētergailis, 2016.

"Meitene tīmeklī", Zoji Saga. - Rīga: Egmont Latvija, 2016.

"Rabarberu sarkanais", Oidira Ava Olafsdotira. - Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2016.

"Sektors 18 – 08", Ilze Enģele. - Rīga: Zvaigzne ABC, 2017.

"Tētis", Kārlis Vērdiņš. - Rīga: Liels un mazs, 2016.

### Literatūra vecākiem:

"Brīvroku mamma. Ieteikumi vecākiem, kā nolikt malā telefonu, sadedzināt veicamo darbu sarakstu un pārstāt tiekties pēc pilnības, lai piedzīvotu patiesi būtisko!"/ Reičela Meisija Steforda. - Rīga: Zvaigzne ABC, 2016.

"Ledus apelsīns", Dace Vīgante. - Rīga: Zvaigzne ABC, 2016.

"Mums neredzamā gaisma", Entonijs Dors. - Rīga: Zvaigzne ABC, 2016.

"Omce sūta sveicienus un atvainojas", Frēdriks Bakmans. - Rīga: Jāņa Rozes apgāds, 2016.

"Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija" ir Latvijas Nacionālās bibliotēkas izstrādāta, sākot ar 2002. gadu Valsts Kultūrkapitāla fonda un kopš 2010. gada arī LR Kultūras ministrijas, daudzu citu institūciju, kā arī privātpersonu atbalstīta lasīšanas veicināšanas programma. Tai raksturīgs plašs aptverums, jo tajā ik gadu iesaistās apmēram 700 bibliotēkas no visas Latvijas, kā arī latviešu diaspora pasaulē. 2016. gadā tie bija jau 54 latviešu centri no 22 valstīm.

**I. Bačuka**, Sarkanu bibliotēkas vadītāja

## Apsveikumi

**Jubilāri 2017. gada jūnijā, jūlijā**

*Radīt prieku citiem  
No smagas nopūtas,  
No prieka asaras vieglas –  
Tad radīto palaist kā putnus,  
Lai augstu tie debesīs uzskrien.*

*/M. Laukmane/*

### 18 gadi

Loreta	
Žukovska-Melbārde	02.06.
Reinis Veips	05.06.
Ingus Škutāns	10.06.
Linars Bitels	03.07.
Māris Kalniņš	03.07.

### 50 gadi

Ainārs Vorslavs	13.06.
Sarmīte Puzāka	16.06.
Guna Krivašonoka	03.07.
Ņina Sapune	25.07.

### 55 gadi

Sarmīte Āžkalne	13.07.
Ainārs Cercins	15.07.

### 60 gadi

Jānis Stauža	07.06.
Jānis Kažoks	20.06.
Inese Sudāre	08.07.

### 65 gadi

Ārija Šcedrova	17.07.
----------------	--------

### 70 gadi

Anita Laima Liepiņa	18.07.
---------------------	--------

### 75 gadi

Ilmārs Vorslavs	08.07.
Ināra Galeja	31.07.

### 80 gadi

Margita Jakobsona	22.06.
-------------------	--------

### 92 gadi

Antonija Lībore	15.07.
-----------------	--------

### 96 gadi

Helēna Breidaka	27.06.
-----------------	--------



**Jaundzimušie Sarkaņu pagastā**

*Es paskatīšos debesīs,  
Un kāds manas domas izlasīs,  
Tad lai zina viņš:  
Tas ir mans mazais brīnumiņš.*  
*/R. Tīrmanis/*



**Sveicam**

**Signiju un Didzi Siliņus**  
ar dēliņa Mārča piedzimšanu  
2017. gada 27. aprīlī.



**29. jūlijā plkst. 18:00**

**Madonas pilsētas estrādē festivāls**

**“Zelta šlageris 2017”**

*Eolika, Sestā Jūdze, Žoržs Siksa,  
Dainis Skutelis, Dzeguzīte, Ineta  
Rudzīte, Viktors Zemgals un  
Beāte, Zaļā Galma Kapella, Māsa  
Legzdiņa, Ainārs Bumbieris, Ginc  
un Es, Kaspars Markševics, Mūzikas  
kolekcija, Ēriks Gruzniņš, Sābri, Uldis  
Deigelis, Kristīne un Alvis, un citi.*

Pasākumu vada aktieris

**Guntis Skrastiņš**

**Pēc festivāla nakts ballītē** spēlēs  
grupas *Sestā Jūdze* un *Apvedceļš*  
Ballīti vadīs **DJ Eeedziņš**

**Biļetes cena –**

iepriekšpārdošanā 5,00 EUR,  
pasākuma dienā – 10,00 EUR.

Bērniem līdz 8 gadu vecumam, 1.  
un 2. grupas invalīdiem ar kustību  
traucējumiem, uzrādot invalīda  
apliecību, ieeja bez maksas.

**Biļešu iepriekšpārdošana –** “Biļešu  
paradīzes” un kinoteātra “Vidzeme”  
kasēs, kā arī [www.bilesuparadize.lv](http://www.bilesuparadize.lv)

## Afiša

**8. jūlijā Sarkaņos**

**plkst. 14:00**

**Kapusvētki Sarkaņu kapos**

**plkst. 16:00**

**Sarkaņos pie bijušās pamatskolas  
Bērzaunes amatiereteātra izrāde**

**“Džentlmenis ar pannu”, režisore  
Ineta Zvirgzdiņa**

**leeja – bez maksas**

**No plkst. 15:00 līdz plkst. 19:00  
atvērta Madonas novadpētniecības  
un mākslas muzeja etnogrāfijas un  
sadzīves priekšmetu krātuve un  
Sarkaņu bibliotēka, kur apskatāma  
Ilzes Pliskas tekstiliju izstāde.**

\*\*\*

**14. jūlijā plkst. 18.00**

**multifunkcionālajā centrā “Logs”  
spēļu vakars** tiem, kam pāri 18  
Būs zole, novuss, galda teniss, uno,  
šahs, dambrete utt.

Tālrunis informācijai –

**25971326, Krista**

\*\*\*

**13. augustā plkst. 14:00**

**“Kalnagravās”**

**Bērnības svētki.**

**Dalībniekus lūgums pieteikt  
līdz 28. jūlijam.**

Tālrunis informācijai –

**29424739, Valda**

\*\*\*

**26. augustā plkst. 15:00**

**svētki Biksēres muižā**

Būs ziedu paklāju veidošana,  
izstādes, koncerts, orientēšanās  
minilabirintā, Muižas skrējienis.

*Programma tiek precizēta.*

## Sēru vēsts



*Es visu atstāju jums –  
Savas skumjas un prieku, kas bijis.  
Savu darbu un domas,  
Kas kopā šai dzīvē ar jums  
Kā raibs dzīpars vijies...*

**Pa mūžības taku aizgājis**

**Artūrs Akmentiņš**

(14.01.1955. – 04.05.2017.)

## SARKAŅU PAGASTA PĀRVALDES IZDEVUMS

Izdevējadrese: Sarkaņu pagasta pārvalde, Madonas novads

Izdevuma redaktore Valda Kļaviņa, tel 29424739, e-pasts: valda.kalnagravas@inbox.lv

Redkolēģija Inga Bārbale, Inese Sudāre, Andris Trečaks

Iespiests SIA “Erante”, Madonā, Saieta lauk. 2.

Datorsalikums. Ofsetiespiedums.

Par rakstu saturu un faktu precizitāti atbild autors