



SARKAŅU ZIŅAS

Madonas novada Sarkaņu pagasta pārvaldes izdevums

2016. g. JŪNIJS-AUGUSTS Nr. 3 (67)

REDAKTORES SLEJA



It kā neticas, tomēr...vasara ir aiz muguras, tā šogad dāvāja tik atšķirīgus laika apstākļus – te apmācies, lieains, te pamatīgs karstums, te atkal vējains un slapjš. Nu, šķiet, esam sagaidījuši atvasaras saulainās dienas, kurās lauksaimnieki un piemājas dārziņu īpašnieki steidz novākt to, kas vēl palicis pāri pēc ilgstošajām lietavām. Šiem mainīgajiem laika apstākļiem, iespējams, ir arī savas stiprās puses. Mežos šogad vērojama bagātīga sēņu raža, un čaklākos pārņēmis īpašs sēņu lasīšanas trakums.

Visapkārt jūtama rudens smarža. Migla, zirnekļu saustie tīkli, samteņu dobes, pirmās nodzeltējušās koku lapas...un nedaudz skumjas, kad redzam gājputnus pulcējamies baros. Tā vien liekas, ka vasara pagājusi, tā īsti arī nesākoties. Bet tā nu tas dabā iekārtots – gadalaiks seko gadalaikam, un katrā no tiem var atrast ko krāsainu un skaistu.

Šajā avīzītes numurā vēl atskatāmies uz dažiem spilgtākajiem un jaukākajiem vasaras brīžiem, kas bijuši tepat, pie mums, vai ko esam piedzīvojuši citur.

Nākot rudenim, pamanīsim krāsainību koku lapās! Ar gaišumu raudzīsimies ikkatrā dienā un priecāsimies par visu labo, kas notiek mums apkārt.

Valda

No 1. līdz 3.jūlijam Valmierā, Cēsīs, Burtņiekos, Rencēnos, Rīgā, Limbažos un Valkā norisinājās Latvijas IV Olimpiāde 26 vasaras sporta veidos. Madonas novada komandā startēja 26 sportisti, kas cīnījās par medaļām vieglatlētikā, orientēšanās sportā, burāšanā, šaušanā, golfā, tenisā, pludmales volejbolā, triatlonā un BMX sportā. Starta Olimpiādē ir uzskatāms par veiksmīgu, jo novada komandas sportisti izcīnīja 6 medaļas - vienu zelta, divas sudraba un trīs bronzas medaļas, tāpat tika izcīnītas arī piecas 4. vietas.



Par Latvijas IV Olimpiādes čempionu orientēšanās sprinta disciplīnā vīriešiem, piedaloties 109 dalībniekiem, ar teicamu startu kļuva sarkanietis Andris Jubelis.

Sezonas turpinājumā Andrim veiksmīgas bija vēl vienas sacensības. Startējot Zviedrijā, Pasaules čempionātā orientēšanās sportā Latvijas vīriešu komanda ierindojās 7. vietā. Komandas sastāvā bija Andris Jubelis, Edgars Bertuks un Mārtiņš Sirmāis.

Saruna ar Andri Jubeli "Sarkaņu Ziņu" oktobra numurā.

Valdas K. teksts, foto no interneta

*Kaut kur tālumā uz lauka,
Dzestrs rīts tiek miglā tīts.
Kaut kur pļavā, rīta rasā
Kājas mazgā septembris.
Tālumā aiz košiem siliem,
Noskan sapņains skolas zvans.
Ir nu atkal klāt tas brīdis,
Kad uz skolu doties laiks.*



Dienas gaišās stundas aizvien sarūk, siltos vasaras vakarus pamazām nomaina dzestrs drēgnums, dārzos zied greznas gladiolas, košas asteres, saulainas samtenes... Vasara aizgājusi, paņemot sev līdzī jautrās bērnu čalas, spožo sauli, piedzīvojumus un siltos vakarus. Kokos lapas sāk zaudēt savu vasarīgo sulīgumu, zaļā krāsa lēnām pārtop dzeltenā vai sarkanīgā tonī. Kaut kur iztālēm vēsais rudens vējš traucas pāri koku galotnēm, paķerot sev paspārnē putnus. Klāt rudens, klāt jaunais mācību gads – skolā aicinoši sāk skanēt zvans.

**Sarkaņu pagasta pārvalde sveic katru ģimeni, kurā
1. septembris ir svētku diena!**

1.septembris ir ļoti īpaša diena visiem skolēniem un viņu ģimenēm, tas ir laiks domām par nākotni, par tuvāko gadu, daudziem tas ir jauns piedzīvojums, pavisam jauna pieredze, iedzīvinot vārdu "skola", kas līdz tam dzirdēts jau daudz reižu, bet nav vēl piedzīvots.

Novēlam visiem skolēniem veiksmi mācībās, sportā un ārpus skolas aktivitātēs! Lai ceļā pēc jaunām zināšanām jums arvien ir neatlaidība, prieks apgūt zināšanas un gandarījums par sasniegto! Lai jūsu skolas laiks ir saturīgs un iegūtās zināšanas plašas un noderīgas!

Veiksmīgu un radošu 2016./2017.mācību gadu!

Pagasta aktualitātes

Termiņš zālāju noplaušanai un novākšanai pagarināts līdz 15.septembrim

Šī gada jūlijs un augusta sākums lielā daļā Latvijas ir nesis daudz nokrišņu, kas daļai lauksaimnieku, īpaši lopkopībā iesaistītajiem, ir radījis pamatotas grūtības noplaut un novākt sienu vai zāles masu lopbarības vajadzībām. Ziņas par sienu un skābsiena ieguves grūtībām saņemtas no Lauksaimnieku organizāciju sadarbības padomes (LOSP) un arī no pašiem lauksaimniekiem dažādos Latvijas novados, īpaši no lauksaimniekiem Vidzemē un Latgalē.

Šogad, gaidot piemērotus laikapstākļus sienu vai skābsiena ieguvei, var rasties situācija, ka daļu zālāju platības nevarēs pagūt noplaut un novākt līdz 15. augustam. Savukārt 15. augusts ir datums, līdz kuram zālājam jābūt noganītam vai noplautam un novāktam, ja lauksaimnieks ir pieteicies ES platību maksājumu atbalstam, tai skaitā vienotajam platību maksājumam, zaļināšanas maksājumam, mazo lauksaimnieku shēmas maksājumam, maksājumam par bioloģisko lauksaimniecību, maksājumam par apgabaliem, kuros ir dabas vai citi specifiski ierobežojumi.

Ņemot vērā radušos ārkārtas apstākļus, pēc LOSP un daudzu lauksaimnieku ierosinājuma tiem lauksaimniekiem, kuri izmanto zālājus lopbarības vajadzībām, tiek sniegta iespēja noplaut un novākt līdz šī gada 15. septembrim tos zālājus, kurus biežo nokrišņu un lielā mitruma dēļ nevarēs noplaut un novākt līdz 15. augustam.

Jāatzīmē, ka aizsargājamiem zālājiem un bioloģiski daudzveidīgajiem zālājiem attiecīgais datums – 15. septembris – jau paredzēts noteikumos.

Informāciju sagatavoja:

Rūta Rudzīte, sabiedrisko attiecību
speciāliste

Tālrunis: +371 67027498

E-pasts: ruta.rudzite@zm.gov.lv

Vietne: www.zm.gov.lv

Cienījamie

AS “Madonas ūdens” klienti!

Ūdens kvalitātes problēmu gadījumos
zvanīt uz tālruni numuru **29186386**.

Pašvaldību sporta spēles

13. augustā Liezēres pagasta Ozolos norisinājās tradicionālās Madonas novada pašvaldību sporta spēles. Uz spēlēm bija pulcējušās 11 komandas. Liezēres pagasts – bija organizatoru un tiesnešu lomā. Sporta spēles kā ierasts sākās ar Madonas novada pašvaldības veidojošo pagastu komandu parādi. Sporta spēlēs piedalījās pagastu pārvalžu un to iestāžu darbinieki un viņu ģimenes locekļi. Dalībniekiem veiksmes, enerģijas un pozitīvu emociju pilnu dienu vēlēja Madonas novada domes priekšsēdētāja vietnieks Agris Lungevičs, sporta darba organizators Māris Gailums, sacensību rīkotāju vārdā kolēģiem veiksmi vēlēja Liezēres pagasta pārvaldes vadītājs Viktors Abramovs.

Sporta spēles norisinājās 7 individu-

ālajos sporta veidos, kā arī 9 komandu sacensībās tradicionāli tika izpelēta zolīte, jautrības stafete, vadītāju cīņas, “Jautrais kubs”, “Satīties sapīties”, netradicionālā makšķerēšana, Liezēres šahs, “Trāpiet vārtos brāļi Ilmāri”, kā arī pirmo reizi notika pārvalžu sporta darba organizatoru sacensības.

Sarkaņu pagasta pārvaldi kuplā skaitā pārstāvēja pārvaldes darbinieki un viņu ģimenes locekļi. Šajā gadā Sarkaņu pagasts sevi pierādīja kā spēcīgus individuālajās disciplīnās, iegūstot vairākus apbalvojumus.

Nākamgad pašvaldības sporta spēļu dalībniekus uzņems Aronas pagasta pārvalde.

Kristas Voroslavas teksts un foto



Sarkaņu pagasta pārvaldes komanda Ozolos.



“Piņģerots” spēlē Brīvdabas muzejā

Otro gadu Latvijas Etnogrāfiskajā brīvdabas muzejā notika Latvijas mazpilsētu un pagastu amatierteātru svētki. Arī mūsu pagasta teātrim “Piņģerots” bija tas gods 6. un 7. augustā svētkus kuplināt ar jau novada skatē atzinīgi vērtēto Ērika Lansa lugu “Galds”.

Šķiet, ka ne jau teksta atkārtošana vai nepieciešamo rekvizītu paņemšana radīja satraukumu aktieros, bet gan apziņa, ka amatierteātru svētkos lugu klātienē vēros tās autors Ēriks Lanss (īstajā vārdā - Juris Vīksne). Patiesībā ir liels retums satikt autoru vaigā, jo īpaši tādu autoru, kas atzinību ieguvis ne tikai ar “Lielā Kristapa” balvām Latvijā, bet arī novēr-

tēts Starptautiskajā Berlīnes kinofestivālā par scenārija idejas originalitāti.

Mūsu *skatuve* atradās muzeja Latgales sētā, kur lugai paredzētais bērzs jau kādu laiku tā vien bija gaidījis savu “uznācienu” un kur blakus esošā koka baznīca lieliski papildināja lugā atainoto.

Lai gan lugu spēlējām ne jau pirmo reizi, pirms izrādes neliels satraukums pārņēma ikvienu aktieri. Bet, skat, tikko sākām izrādi un jau atkal stāvam, lai pateiktos skatītājiem. “*Galds*” noteikti ir lugas iestudējums, kas paskrien kā viens elpas vilciens.

Pēc izrādes “Piņģerots” sirsnīgi sveica lugas autoru Juri Vīksni ar kārtīgu devu lauku labumu skaisti iesaiņotā pušķa

izskatā (*paldies “Piņģerota” aktrisei Valentīnai Gailītei par šo skaistumu!*). Ar nepacietību tika gaidīts autora komentārs. Šķiet, ka uz brīdi mums visiem pieauga spārni un atradāmies pusmetru virs zemes – tieši tādas saņēmām atsauksmes. Nav lielāka komplimenta no lugas autora, kas strādājis ar Latvijas lielākajiem teātriem, par to, cik dzīva ir visa izrāde un cik ļoti mūsos mīt aizrautības dzirksts. Katrs aktieris ir piemēlēts atbilstoši tēlam, ko tad arī notur visu izrādi. Neviens brīdis lugas gaitā nav garlaicojis.

Turpmāko dienas daļu “Piņģerota” aktieri pavadīja, vērojot citu pagastu amatierteātru veikumu, jo visas dienas garumā kādā no brīvdabas muzeja sētām notika izrāde. Savukārt paralēli amatierteātru svētkiem muzeju atdzīvināja mūsdienas amatnieku festivāls un tirgus.

Kristīne Vilciņas teksts,
Aigara Krīgera foto



“Piņģerots” ierodas brīvdabas muzejā.



Pēc izrādes sarunā ar lugas autoru.

18. jūnijā 90 dzimšanas dienu Gostiņos – Aiviekstes upes krastā svinēja **Ausma Korule** (dzimusi Vīksne, Sarkaņu pag.) Ausmas kundze 1986. gadā ieguva Tautas daiļamata meistarē nosaukumu. Viņas darbi vienmēr bijuši ļoti akurāti, skaisti un gaumīgi. Dzimšanas dienā sanākušajiem katram jubilāre savulaik dāvājusi kādu savu austro priekšmetu – lakatu, tautisko brunču audumu, dreļļu galdautus ... Un nu kas ļoti negaidīts – zinot, ka viņas dzimtajos Sarkaņos darbojas aušanas pulciņš, Ausmas kundze salikusi šķietus, kokvilnas, vilnas un linu diegus vienā no istabām, lai tos dāvinātu tagadējām Sarkaņu audējām. Un vēl pie Amatu skolas acis priecēs viņas dāvinātie 250 īrisi.

Paldies par dāvinājumu!
*Laimi, lai tā vienmēr soļo blakus,
Sauli, lai tā vienmēr sirdī spīd.
Veselību, kas ir visa mīļa
Dzīvesprieks, lai garām neaizslīd.
Audējas un rokdarbnieces Sarkaņos*



Ceļojumi

Jūnija sākumā pagasta pensionāri devās ekskursijā uz tuvējiem kaimiņu novadiem, lai iepazītu tūrisma objektus, kas zināmi visā Latvijā. Ekskursijas pieturvietas: Inešu porcelāna fabrika, lauku saimniecība "Lielkrūzes", Jaunpiebalga, brāļiem Kokariem velītā ekspozīcija Gulbenes novada "Ozolkalnā" un rakstnieka Doku Ata muzejs Dzelzavas pagasta "Muceniekos".

Uz Inešu pagastu, kur darbojas Piebalgas porcelāna fabrika, ved īsts ainavu ceļš – vasaras skaistums abās šosejas pusēs. Ceļa malās skatāmi visi zaļās krāsas toņi, kas mijas ar ceļa putekļiem latviešiem skaistākajā – pelēkā – krāsā. Pa laikam ainavā kā zilgani sudrabota sakta ievizas kāds ezers, to Vecpiebalgā ir vesela bagātība. Stārķi kā Dieviņa vēstneši pastaigājas ceļa malās vai cēli met gaisā plašus lokus.

Kā pastāstīja porcelāna fabrikas darbinieki, saimnieks Jānis Ronis nācis no Lubānas puses. Savulaik izglītojies Rēzeknes *lietišķajos*, kur palaimējies mācīties pie keramikas meistariem Kārļa Ušpeļa un Jāņa Seiksta. Mācoties Rīgā, sapratis, ka īstais aicinājums ir porcelāns, un šo to viņam laimējies apgūt pie Rīgas porcelāna fabrikas vecajiem meistariem. Tagad Rīgā šādas ražotnes vairs nav, un Piebalgas porcelāna fabrika ir sava veida tradīciju turpinātāja Latvijā. Sākumā Roņu ģimene šajā jomā darbojusies Rīgā, bet tad radās iespēja to visu attīstīt tieši Inešos.

Piebalgas porcelāna fabrika darbojas vecās pienotavas telpās. Gandrīz simboliski – kur agrāk tikai maisīts piens un krējums, tur tagad maisa porcelāna

Iespaidiem bagātā vasara



Porcelāna fabrikā Inešos.

masu, no kuras top balti trauki. Porcelāna masu Baltijā sagādāt nav iespējams, tā tiek vesta no Eiropas. Fabrikas darbinieki pastāstīja, ka viņi strādā ar pašu dārgāko porcelāna izejmateriālu, ko pērk Anglijā un Vācijā. Materiālu kvalitāte ir izcila. Agrāk viņi strādāja ar Rīgas Porcelāna fabrikas porcelāna recepti, tagad pamatā ar angļu, bet tur klāt vēl ir visādi paša Jāņa Roņa izgudrojumi.

Kā noskaidrojām, daļa gatavās produkcijas paliek Latvijā, bet ievērojams daudzums no plašā sortimenta tiek eksportēts arī uz Angliju, Ameriku, Itāliju, Luksemburgu un Somiju. Pagaidām gan nelielos daudzumos, bet citās zemēs tik daudz vairs nepieprasa Ķīnas lēto porcelānu lietu miljonus vienādu eksemplāru. Visā pasaulē cilvēki ir sapratuši, ka mazais ir skaists, neparastais – vērtīgs. Nerunājot nemaz par roku darbu – tā bijusi vērtība visos laikos. Ķīnas porcelāns nenolie-

dzami ir daudz lētāks un pieejamāks, bet pircējam arvien svarīgāka kļūst prece, kas ražota nelielos daudzumos.

Iepazīnušies ar porcelāna ražošanas procesu un ar patiesu apbrīnu paviesojušies galerijā, dodamies uz autobusu, lai brauktu tālāk Jaunpiebalgas virzienā.

Nākamā pieturvieta ir lauku saimniecība „Lielkrūzes”, kur tiek apsaimniekoti apmēram 120 ha zemes. Saimniecība atrodas Gaujas ielejā, tur upes ielokus un vecupes ieskauj pļavas, lauki mijas ar mežiem. Teritorija meliorēta 20. gs. vidū, bet nelielās platībās vietām saglabājušies bioloģiski augstvērtīgi zālāji. Lauksaimniecībā izmantojamo zemju lielāko platību aizņem susināti zālāji. Pēc saimnieku iniciatīvas atjaunots viens no Gaujas vecupes posmiem un būtiski uzlabota zālāja augāja daudzveidība. “Lielkrūzes” katru gadu tiek organizēta Jāņu svinēšana, tradicionālie Dziesminieku saieti un citi tautas garīgajai kultūrai nozīmīgi pasākumi. Kā pastāstīja saimnieki Valentīna un Guntars Dolmaņi, tas, ko redzam šobrīd, tapis daudzu gadu garumā. Tas ir milzīgs ikdienas darbs, sākot ar māju apkārtnes sakopšanu, puķu dobēm un vēlāk arī tālākās teritorijas turēšanu acij tīkamā kārtībā, ar zivju resursu saglabāšanu un pavairošanu saimniecības dīķos. Laiks šajā sētā it kā apstājas. Ir sajūta, ka saimnieki ar darbiem nesteidzas un ka tiem tiek veltītas garas stundas katru dienu. Izbaidījuši viesmīlību “Lielkrūzēs” un noklausījušies saimnieka Guntara sacerētās dziesmas par dzimto pusi, dodamies tālāk.

Nākamais pieturas punkts ir Jaunpie-



“Lielkrūžu” saimniecības pagalmā.

balga, kur par tās vēsturi un ievērojamākajām vietām mums pastāsta gide Vēsma Johansone. Cēls un pamatīgs uzkalnā stāv dievnams – Jaunpiebalgas evaņģēliski luteriskā baznīca, kas iesvētīta 1804.gada 4.jūlijā. No 1871. līdz 1873. gadam dievnamu kardināli pārbūvēja pēc Matiasa fon Holsta projekta. Baznīcā ir 800 sēdvietu, altāris un kancele griezti ozolkokā. Kad 2004.gadā Jaunpiebalgas baznīca atzīmēja savu 200. gadadienu, dievnams tika nodēvēts Svētā Toma vārdā.

Pie Jaunpiebalgas Sv. Toma baznīcas atrodas tēlnieka Kārļa Zāles un arhitekta Aleksandra Birzenieka veidotais piemiņeklis Brīvības cīņās kritušajiem Jaunpiebalgas draudzes locekļiem. Netālu no baznīcas atrodas gleznotāja Kārļa Miesnieka, dzejnieka Kārļa Skalbes, komponista Emīla Dārziņa un rakstnieku brāļu Kaudziņu mājas. Baznīcā ērģelīspēli mācījis komponists Emīls Dārziņš.

Noklausījušies gides stāstījumu par baznīcas restaurācijas gaitu un lielākajiem labvēļiem, kuri tās atjaunošanai ziedojuši ievērojamus naudas līdzekļus, dodamies uz nākamo pieturas punktu Gulbenes novada Ozolkalnā, kur bijušajā skolā izvietota ekspozīcija slavenajiem kordirigentiem brāļiem Imantam un Gido Kokariem.

Ekspozīcijā apskatāmi tērpi, apbalvojumi, koru karogi, Imanta Kokara mēbeles, kā arī plašs informatīvais materiāls, kas apkopots standos un vitrīnās. Kā

Vasaras nogalē pagasta seniori dodas vēl vienā ekskursijā, šoreiz tālāk – uz Madonas pusei draudzīgo Anīkšķu pilsētu Lietuvā. Neskatoties uz mainīgajiem laika apstākļiem un uzmačīgo lietu, kas nekādi negrib atkāpties, ceļot



Doku Ata muzeju iepazīstot.

pastāstīja Beļavas pagasta Ozolkalna novadpētniecības koordinatore Laila Ķiploka, Ozolkalnā daudzus gadus darbojies novadpētniecības pulciņš, kas savācis diezgan plašu materiālu klāstu par brāļiem Kokariem, tādēļ radusies iecere to visu sakārtot, sistematizēt un apkopot. Pie ekspozīcijas izveides daudz palīdzējis Gido Kokars un Imanta dēls Uldis. Ir daudz braukts pa Latvijas pilsētām, kurās ir darbojušies brāļu Kokaru vadītie kori un, tiekoties ar cilvēkiem, iegūta noderīga informācija.

Kā atzina ekspozīcijas vadītāja, darāmā netrūkst arī šobrīd, bet liels prieks par paveikto un to, ka cilvēkiem ir interese par izcilajiem novadniekiem.

Dienai pagriežoties uz vēlu pēcpusdienu, mājupceļā iegriežamies kaimiņos

- Dzelzavas pagastā, kur vietējie cieņtur savā novadnieka - rakstnieka Doku Ata dzimtajās mājās "Muceniekus". Pagasta sekretāre Sandra un kultūras nama direktore Dace sarūpējušas interesantu programmu, kas iepazīstina ar rakstnieka daiļradi, aicinot ikvienu līdzdarboties. Turpat klētiņā visus, kas grib uzzināt savu nākotni, gaida zīlniece – noslēpumaina, bet tieša un zinoša.

Brauciena noslēgumā, baudot Sarkaņu pagasta pārvaldes sarūpēto zupu, ekskursantus pārsteidz neliels lietutiņš kā zīme, ka laiks mājās. Iespaidu daudz, un dienas laikā redzētais 50 km rādiusā liek aizdomāties, cik esam bagāti. Mums ir brīnišķīga daba, darbīgi cilvēki un tradīcijas, kas tiek glabātas no paaudzes uz paaudzi.

gribētāju pulciņš ir kā parasti – pilns autobuss.

Pēc vairāk nekā trīs stundu brauciena esam sasnieguši galamērķi. Pirmais apskates objekts ir Dzelzceļa muzejs, kurā iespējams iepazīties ar senāku un ne tik

senu dzelzceļa attīstības vēsturi. Lielākai daļai brauciena dalībnieku tās ir piedzīvotā atmiņas gan par to, kā izskatījās vagoni, gan par dežurantu formastērpiem, gan biļetēm bijušās padomijas teritorijā. Mūsu grupai ir ļoti paveicies ar gidu Rai-



Anīkšķu baznīca.



Gids Raimonds iepazīstina ar Dzelzceļa muzeju.

mondu. Viņš ir ciemojies Madonā, daudz ko zina par Latviju kādreiz un tagad. Atvadījušies no atraktīvā gida, dodamies tālāk, lai katrs izmantotu iepelnīto brīvo laiku pilsētā pēc savām vēlmēm un interesēm visā pilnībā. Cits vienkārši



Zirgu muzejā.

pastaigājas gar Šventoju upi, cits dodas iepirkties vietējās vīna rūpnīcas veikalā, vēl kāda daļa apskata Sv.Mateja baznīcu, kas ir lielākā Lietuvā, un uzkāpj tās tornī, no kura paveras brīnišķīgs skats uz pilsētu.

Tālāk dodamies ārā no pilsētas uz Anīkšķu silu, kur pagājušajā gadā tika atklāta pastaigu taka, kas atrodas 25 m augstumā. Vēl par kādiem 10 m augstāks ir skatu tornis. Neraugoties uz ceļotāju cienjamo vecumu, lielas grūtības šī pastaiga nesagādā. Sākoties stiprākam lietum, jau

esam atpakaļ autobusā, lai dotos uz pēdējo maršrutā iekļauto objektu – Zirgu muzeju, kurā tiek eksponēti ar zirgiem saistīti materiāli, kas savākti no visas valsts – zirglietas, zirgu laikmeta transporta līdzekļi, kalēja instrumenti, unikālas filatēlijas un griezto izstrādājumu kolekcijas. Šeit redzētais atsauc atmiņā laikus, kad arī Latvijas laukos visos smagākajos darbos palīgs bija zirgs.

Lietum nedaudz mazinoties, dodamies mājup. Tā kā laika apstākļi īpaši nevilina vēl kaut kur pa ceļam apstāties, izbaudām laiku, ko braucot pavadām kopā, un caur logu vērojam Lietuvas un Latvijas ainavas. Autobusā valda jautrība, skandziesmas, sirdī ir prieks par kopā būšanu un dienas garumā redzēto.

Valdas K. teksts un foto

Brīvdienų ekskursija DOBELE – JAUNPILS – TUKUMS, 23.07.2016.

Ir agrs sestdienas rīts. Saule negribīgi caur mākoņu spraugām parāda tikai pa kādam gaismas stariņam. Mēs, 15 audējas no Sarkanu amatu skolas pasniedzējas Ineses Mailītes 30 audzēknēm, braucam iepazīt Zemgales un Kurzemes novadu amatu māju darbu un smelties kādu viedu gudrību, kā pilnveidot savu darbošanos, lai prieks būtu pašām un citiem.

Brauciena organizatore ir Inese, mūsu jaukā skolotāja ikdienā. Pie auto stūres ir lieliskais šoferis Ilgonis. Noskaņojums liksms.

Pirmo apmeklējam Dobeles amatu māju, kas darbojas kopš 2010. gada jūnija. Mūs sagaida mājas dežurante – saimniece Eva, jo vadītāja ir devusies vasaras atvaļinājumā. Amatu māja iekārtota Dobeles vēsturiskajā centrā gaumīgi restaurētā ēkā. Skaistas ir priedes un oša koka mēbeles, fantastiska virtuve ar iespēju kurināt malkas plīti, cept pankūkas un vārīt putru lielajos gadskārtu godos. Izstāžu telpā apskatām amatu mājas dalībnieču darbu izstādi „Ziedi”. Lakati ir austi, adīti, tamborēti, tiem par iedvesmas avotu izmantotas Annas Sakses pasakas par ziediem. Ir arī citi rokdarbi par tēmu “Ziedi”. Aplūkojam jaunās mākslinieces Līgas Holodņikovas izstādi „Emocijas un svaigi 18”.

Viss nama augšējais stāvs un daļa pir-

mā stāva atvēlēta rokdarbniecēm un audējām. Top lielā šalle, ko Amatu māja kopā ar apmeklētājiem veltīs Latvijas simtgadei. Šallē mūsu veltījumu iedziļina Vanda Podiņa.

Tālāk Inese mūs vedina apskatīt citu “rokdarbu veidu”, ko dzīves garumā veidojusi Klūgu ģimene. Tas ir burvīgs ģimenes dārzs ar titulu “Dobeles pilsētas paraugdārzs”. Tas ir bagāts ar īpašu koku, krūmu un puķu daudzveidību. Par katru augu, kas ienests šai dārzā, saimnieks zina stāstīt veselu leģendu. Īpaši iespaidīgi izskatās iekoptais ūdensrožu dīķis ar zelta orfām (zivīm). Pārlicināties, ka zivis atsaucas tikai saimniekam. Pārējos cilvēkus viņas neklausā. Izrādās arī zivis dzird un atšķir balsis.

Dodamies tālāk uz Jaunpili, kur mūs sagaida amatu mājas vadītāja Velga Pavlovska. Enerģija vienkārši dzirksteļo no viņas, un tā tiek nodota arī mums visām.

Jaunpils amatu māja atvērta 2015. gada maijā pils teritorijā esošajā sportanama vienā daļā. Lieliski izmantotas iepriekš nelietotas telpas. Tajās darbojas biedrības “Dzīpars” rokdarbnieces un 18 audējas pie 15 stellēm. Arī vienas Viļumsona pusautomātiskās stelles gaida uzstādīšanas meistarū. Velga ir lieliska stāstniece, prot aizrautīgi vēstīt par saviem īstenotajiem un arī nākamajiem projektiem. Viņa

demonstrē šīs vasaras projekta darba rezultātus – ar augu krāsām krāsotas dzijas. Esam pārsteigtas par krāsu un toņu dažādību.

Un tad uz Tukumu pēc smukuma. Kā pēdējais mūsu ceļojuma mērķis – Tukuma audēju darbnīca, kura ir mājvieta Tautas lietišķās mākslas studijai „Durbe”.

Interesanti, ka telpas darbnīcai 2008. gadā atvēlētas mājā, kurā iepriekš darbojies Skaitļošanas centrs. Lieliska sakrītība – arī aušana ir saistīta ar cipariem. Jābūt ļoti vērtīgam, lai sakaitētu diegus plānotajam darbam.

Darbnīcā atrodas vairāk nekā 40 stelles. Tātad katrs dalībnieks strādā pie savām stellēm. Tā ir liela „ekstra”. Šeit gūstam interesantas idejas audekliem, segām un citiem darinājumiem. Tukuma audējas veido darbus arī gobelēna tehnikā.

Nu lūk, esam sasmēlušās idejas jauniem darbiem un saklausījušas vērtīgus padomus, kā veicināt mūsu amatu mājas attīstību. Lai mums visiem izdodas skaisti darbi, par ko varēsīm priecāties ne tikai mēs, bet arī mūsu ciemiņi!

Paldies Inesei par perfekti noorganizētu braucienu un Sarkanu pagasta pārvaldei par transportu!

Audēja **Andra Vanaga**

Jaunie projekti

18. un 19. jūnijā, ieskandinot gada latviskākos svētkus Jāņus, Sarkaņu pagastā notika tradicionālās mākslas meistarklases. Profesionālu pasniedzēju vadībā interesentiem bija iespēja iegūt zināšanas un prasmes keramikā, rotu un dekoru izgatavošanā no dabas materiāliem, iegūt pamatprasmes kokles, vijoles, stabules spēlē un tradicionālajā dziedāšanā. Tāpat meistarklasēs varēja iepazīt latviskās zīmes un kokgriešanas noslēpumus, iemācīties digitalizēt un arhivēt savāktos materiālus.

Projekts tika īstenots ar Sarkaņu pagasta pārvaldes un Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu. Idejas autore un projekta vadītāja bija folkloras kopas "Libe" vadītāja Madara Grudule. Kā atzina pati Madara, doma par meistarklasēm jau bijusi, kopš sākusi vadīt mūsu pagasta folkloras kopu. Daudzus gadus atpa-

kaļ Madaras mamma pati organizējusi nometnes, uz kurām līdzīgi devusies arī Madara. Tas licies ļoti interesants laiks, kurā varējis daudz ko apgūt un pamēģināt sev jaunas, vēl nezināmas lietas, kas saistās ar latviešu tradicionālo kultūru. Prieks, ka ideja tika atbalstīta konkursā, bet realizēt projektu talkā tika aicināti savas jomas profesionāļi.

Sestdien jau no rīta puses bija manāma rosība Sarkaņos Amatu skolā. Kokgriešanas un latvisko zīmju meistarklasi vadīja Ģirts Ozols. Rotas un Jāņu dekorus no dabas materiāliem pagatavot palīdzēja Valentīna Gailīte. Liela piekrišana bija māla svilpaunieku gatavošanas darbnīcai, kuru vadīja Māris Karlsons. Kā savāktos materiālus digitalizēt un arhivēt, interesentiem ierādīja Aigars Cepītis.

Pēc labi padarīta darba meistarklasu dalībnieki devās uz Biksēres estrādi,

kur viņiem pievienojās citi interesenti un danču vakars varēja sākties. Rotaļas, dejas, sadziedāšanās vienoja gan bērnus, gan pieaugušos.

Nākamā diena aizritēja, mūzikas skaņu pavadīta. Aivars Zariņš pasniedza kokles spēles pamatus, Madara Grudule iepazīstināja ar vijoles un stabules spēli, bet Ingrida Grudule vadīja tradicionālās dziedāšanas meistarklasi.

Kopā projektā tika iesaistīti ap 50 dalībnieki. Katrs varēja apgūt sev ko interesantu un saistošu. Pamatā dalībnieku vidū bija bērni, un viņi bija apņēmības pilni nākotnē līdzīgās aktivitātēs iesaistīt arī savus vecākus un tuviniekus, lai ģimenes arī savos svētkos arvien vairāk izmantotu latviešu tautas tradīcijas, dziesmas un rotaļas.

Valdas K. teksts,
foto no tautas nama arhīva



Danču vakarā Biksēres estrādē.



Kaklarota no dabas veltēm.



Svilpaunieku tapšanas process.

Tradīcijas

Vasaras saulgriežu laiks pagastā

21. jūnijā Biksērē pie ezera notika ugunsakultūru festivāls “Sapņa atspīdumi”. Divus iepriekšējos gadus festivāls notika Rēķu kalnā, bet šogad mākslinieki izteica vēlmi atkal strādāt pie ezera, jo atspulgi, kas redzami ūdenī, piešķir saulgriežu vakaram īpašu noskaņu. Kā atzīmēja Kārlis Īle, ezeram ir liels vilinājums – noslēpums, kas ir pilnīgi pretējs Rēķu kalna spēkam.

Lai gan pasākums notika darbdienu

vakarā un pa dienu laika apstākļi nebūt nelutināja, apmeklētāju skaits bija ļoti liels. Arī lietus, tuvojoties tumsai pamazām pierima, un pie debesīm parādījās mēness. Ezera krastā skanēja īpaši šim vakaram izvēlēta mūzika, un pamazām cita aiz citas iedegās ugunsakultūras. Pirmās ezerā tika iedegtas lielākas un mazākas ūdensrozēs, kas turpināja izgaismot ezera rāmo ūdeni vairāku stundu garumā.

Radošajā grupā Kārļa Īles vadībā strādāja gan mākslinieki, kas piedalījušies iepriekšējos festivālos, gan arī tādi, kas Biksērē bija pirmo reizi. Sākumā iedegās “Uguns elpa”, kuras autors Aleksejs Geiko uguni parādīja mazliet citādāku, it kā elpojošu. Viens no festivāla pastāvīgajiem dalībniekiem Gundars Kozlovskis no Rēzeknes bija izveidojis skulptūru “Spīdrats”, kas pilnībā atgādināja velosipēdu kustībā. Dedzināšanas laikā



“Uguns elpa”.



“Es jūs vēroju”.



“Vēlmju koks”.



"Līgo loms".



"Merkaba".

tika mīti pedāļi, griezās riteņi un bija sajūta, ka velosipēds brauc uz priekšu. Andris Džiguns no Ērgļiem izveidoja šķietami vienkāršu, bet ļoti efektīvu skulptūru "Vilkvāles". Māris Gailis no Engures demonstrēja pasākuma apmeklētājiem "Līgo zivi", bet rīdziniece Maija Puncule savu iecerī realizēja skulptūrā "Es jūs vēroju", kas tika veidota acu formā un ūdenī radīja brīnišķīgu atspulgu. Visiespaidīgākā pēc formas bija Agneses Rudzītes-Kirilovas veidotā skulptūra "Merkaba", kuras degšanas process bija samērā nesteidzīgs, bet ļoti iespaidīgs un kurai ideja nākusi no austrumu kultūras. Kā pēdējais objekts šī gada festivālā tika iededzināts Gundegas Jērumas veidotais "Vēlmju koks". Tam degot, katrs varēja kopīgā uguns-

kurā iemest savu pagali un iedomāties vēlēšanos.

Festivāla viesus priecēja arī uguns žonglieri. Īpaša vieta pasākuma laikā bija arī mūzikai, ko izpildīja grupa, kas prata improvizēt, piemērojoties katras skulptūras degšanas ilgumam, ko iepriekš precīzi bija grūti prognozēt.

Uguns-skulptūru festivāla noskaņu un vērojumu, ka tālu no galvaspilsētas Rīgas ir iespējams brīnišķīgs saulgriežu pasākums, varēja redzēt arī TV skatītāji. Madonas novada un Sarkanu pagasta vārds izskanēja gan TV panorāmā, gan Vidzemes TV ziņās.

23.jūnijā Biksēres estrādē uz Līgo vakaru aicināja Sarkanu pagasta deju kolektīvi "Labākie gadi" un "Resgaļi".

Kopīgā dziedāšanā ar amatiereteātra aktieriem un akordeonisti Olitu Suhanovu varēja iesaistīties ikviens. Pikantas ainiņas *iz dzīves* skatītājiem piedāvāja amatiereteātra "Piņģerots" aktieri. Estrādes noformējumu atbilstoši Līgo vakaram bija veidojusi Valentīna Gailīte. Zaļumballē visus priecēja grupa "Brālīši", kuras sastāvā šoreiz kā viesis bija arī novadnieks – slavenais operdziedonis Jānis Apeinis, kas, izrādās, ir arī fantastisks akordeonists. Tā kā laika apstākļi šovasar bija neierasti labi šim laikam, visiem, kas to vēlējas, saullēktu izdevās sagaidīt pie mums – Biksēres estrādē.

**Valdas K. teksts,
Laumas Akmentiņas-Grudules un
Dāvja Veckalniņa foto**



Dejo "Labākie gadi".



Akordeoniste Olīta un dziedošie aktieri.



Skatītāju uzmanībai jauniestudējums.

Svētku brīži

Jau ierasts, ka augustā Biksērē ir muižas svētki. Šogad par to tuvošanos liecināja ne tikai reklāma, bet arī mākslinieku rosīšanās. Pirmo reizi tika organizēts mākslinieku plenērs, kurā piedalījās amatieri no Sarkanu pagasta un tai draudzīgā Beļavas pagasta Gulbenes novadā. Iepriekš bija doma, ka pašākumā iesaistīsies arī Cēsu novada Vaives pagasta pārstāvji, taču savu dalību viņi tomēr pārcēla uz nākamo gadu. Irita Galeja, Sandra Pulkstene, Danute Vēze no mūsu pagasta un viešņas no Beļavas – Solveiga Kļaviņa, Līga Tulķe un Tatjana Ābeltiņa trīs dienas gleznoja Biksēres ainavas, kuras pašām likās interesantas un krāsainas. Iepazīties ar viņu darbiem varēja izstādē, kas bija izvietota Biksēres estrādē. Pašām dalībniecēm darbošanās patika, un ir doma nākamajā gadā veidot ko līdzīgu.



Valentīnas Gulbes veidotie dekori.

20. augusta pēcpusdienā muižas parkā pie klēts interesentiem bija iespēja noskatīties teātra izrādes, ko mums piedāvāja Krustpils novada Variešu amatiereteātris "Servīze" un Kiiklas kultūras nama dramatiskais kolektīvs. Igauņu draugi bija padomājuši par tulkojumu, lai lugas saturu varētu saprast visi. Turpat bija iespēja iegādāties un nobaudīt "Poteru" mājas gatavoto vīnu, kādu našķi un karstumā veldzēties ar glāzi alus. Čaklākie piedalījās radošajās darbnīcās, ko vadīja Līga Kuba un Inese Mailīte.

Bērnu priekam vairāku stundu garumā bija rotaļāšanās piepūšamajās atrakcijās.

Klēts pagrabos interesenti iepazīnās ar sarkanietes Māras Drozdovas izstādi "Tāds pats, tikai savādāks", kurā varēja aplūkot sietspiežu sēriju, objektus un skulptūras jauktās tehnikās.

Otru izstādi bija sarūpējušas mūsu čaklās un radošās sievietes. Visdažādākajās tehnikās darinātie darbi vienaldziņu neatstāja nevienu, un par savu veikumu patiesi prieks un lepnums arī pašām rokdarbniecēm un audējām.



Ansambļi "Variants" un "Rondo" pēc koncerta.



Teātra mākslas eienītāji.

Dienas turpinājumā pirmo reizi norisinājās skrējieni "Muižas aplī". Tam pulcējās ap 30 dažāda vecuma dalībnieku. Ikviens varēja veikt savām spējām atbilstošu distanci: komandu skrējienā – 1,3 km, izturīgo skrējienā – 2,6 km. Pašiem mazākajiem (bērniem līdz 7 gadu vecumam) turpat pie muižas bija iespēja nokriet 100 metru garu distanci, kurā devās vislielākais dalībnieku skaits. Mazie skrējēji distanci veica vieni paši vai arī kopā ar vecākiem.

Izturīgo skrējienā vīriešu konkurencē spēcīgākie izrādījās vietējie puīši no Biksēres. Pirmo vietu ieguva Eldars Belkevičs, godalgoto otro vietu ieguva Sandris Menkovskis, trešo vietu izcīnīja Muižas svētku viesis Aigars no Variešu amatieru teātra "Servīze".

Izturīgo skrējieni veica tikai viena drosmīgā – Laura Linberga no Tukuma.

Viņa apsteidza arī vairākus vīriešu kārtas dalībniekus un ieguva apbalvojumu.

Komandu skrējienam tika pieteiktas trīs komandas. Spraiģā cīņā 1. vietu ieguva komanda ar nosaukumu "Fantastiskais trijnieks". 2. vietas gods komandai "Vienalga", bet 3. vietu izcīnīja viesi no Madona ar komandas nosaukumu "Fiksīši".

Skrējiena godalgoto vietu ieguvējiem tika pasniegtas medaļas, kā arī citas vērtīgas balvas. Katram bērnu skrējiena dalībniekam tika salds pārsteigums.

Vakara noslēgumā tika sumināti izstāžu autori, skrējiena uzvarētāji, plenēra dalībnieces. Visiem klātesošajiem brīnišķīgu koncertu bija sagatavojis Dzelzavas kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis "Variants" un Sarkaņu pagasta jauktais vokālais ansamblis "Rondo". Koncerta noslēgumā visus pārsteidza ne-



Tētīm pie rokas finišē jaunākais skrējiena dalībnieks.

lielas ugunīgas dzirnaviņas. Svētku viesi vairākkārt teica atzinīgus vārdus gan par dienas aktivitātēm, gan par skaisto un saņemto vidi, kādā dzīvojam.

Valdas K. teksts, **Ingas Bārbales** foto



Mākslas plenēra dalībnieces un viņu darbi.



Mājas vīnu piedāvājums.



Komandu skrējiena uzvarētāji.

Jaunieši darbībā

Arī šogad ar Madonas novada pašvaldības un Jaunatnes starptautisko programmu aģentūras atbalstu tika organizēts projekts – „**Atraktīvā novadpētniecības velo ekspedīcija Madonas novada jauniešiem „Desmit līdz 100”**”.

Ekspedīcijas norisinājās no 18. līdz 25. jūlijam. Šo dienu laikā jauniešiem bija iespēja iegūt daudz pozitīvu un nepiedzīvotu mirkļu, kurus sniedza ieskats Madonas novada vēstures skatpunktos. Visu ekspedīcijas laiku jaunieši pārvietojās ar velosipēdiem, tādēļ jauniešiem bija iespēja iepazīt Madonas novada pagastus.

Ekspedīcijas otrajā dienā visi 18 ekspedīcijas dalībnieki un trīs grupu vadītāji viesojās Sarkanos. Jaunieši apciemoja Amatu skolu un Madonas novadpētniecības un mākslas muzeja filiāli. Amatu skolā jauniešus sagaidīja Inese Mailīte un Vanda Podiņa, kas jauniešus iepazīstināja ar šo brīnišķīgo mūžizglītības centru, kā arī jauniešus aicināja radoši darboties un dienas garumā veidot simbolisku ratu izmantojot auduma atgriezumus un plastmasas maisiņus.

Jaunumi bibliotēkās

Biksēres bibliotēkā, pēc nosacīta kļūsuma, kas valdīja vasaras mēnešos, maināma lielāka rošība. Cilvēki atgriezušies no atvaļinājumiem, pamazām tikuši galā ar dārza darbiem, un tagad ir īstais laiks atkal pievērsies grāmatu lasīšanai. Tas gan nenozīmē, ka apmeklētāji bibliotēkā neiegriezās arī vasarā.

Bibliotekāra atvaļinājuma laikā, bibliotēka bija atvērta vienu reizi nedēļā. To regulāri izmantoja patstāvīgie apmeklētāji un nepacietīgie, kuri gaida aiz bibliotēkas durvīm jau pirms darba laika sākuma. Vasarā bibliotēkā iegriezās cilvēki, kuri mūsu pagastā uzturas tikai vasarās, un turpina būt uzticīgi bibliotēkas apmeklētāji, par ko mums patīes un, jādomā, abpusējs prieks. Patīkami, ka ierodoties ilggadīgajiem apmeklētājiem, tie atved līdzī citus, kuriem arī radusies vajadzība pēc grāmatas vai datora, bet līdz šim, kaut kas bija traucējis atrast ceļu uz bibliotēku. Un pateicoties tieši viņiem, bibliotēkā no jūnija beigām līdz pat augustam reizi nedēļā bija atvēr-

„Atraktīvā novadpētniecības velo ekspedīcija Madonas novada jauniešiem „Desmit līdz 100””

Ar interesantu stāstījumu jauniešus sagaidīja Madonas novadpētniecības un mākslas muzeja darbiniece, kas jauniešiem izrādīja etnogrāfisko un sadzīves priekšmetu ekspozīciju.

Dienu Sarkanos jaunieši noslēdza, tiekoties ar kādreizējo bibliotekāri Aidu Pintāni. Jauniešus Aidas kundze priecēja ar dažādiem interesantiem stāstiem par kādreizējo bibliotēkas sistēmu un kārtību, kā arī kundze dalījās ar interesantiem stāstiem iz dzīves. No šīs sirsnīgās sarunas jaunieši no cienījamās Sarkanu seniores, ieguva šādu atziņu – “Ka nav vērts tērēt laiku uz lietām, kas nesaista. Ir jābaida un jāizbaida laiks esot ekspedīcijā un ar visu savu enerģiju un degsmi ir jāvēlas visu uzzināt un iepazīt.” Un tik tiešām ekspedīcijas dalībniekiem izdevās iepazīt Madonas novadu mazliet no cita skatu punkta! Liels paldies visiem, kas šajā dienā bija kopā ar novada jauniešiem un deva iespēju iepazīt Sarkanu pagastu!

Krista Vorslava,
Sarkanu pagasta
Jaunatnes lietu speciālists



Aidas Pintānes stāstījums.



Praktiskās nodarbības.

Grāmatu izvēle vasaras nogalē Biksēres bibliotēkā

ta. Nu tā saākusi strādāt ierastajā ritmā. Tam par godu ir izveidota ieteicamās literatūras izstāde bērniem „**Grāmatīņa vasarā**”, lai skolnieki neaizmirstu, kas ir lasīt, un lai varētu pa vasaru izlasīt uzdoto obligāto literatūru.

Jau pamazām tuvojas rudens un ir sācies ziemas krājumu sagatavošanas laiks, tādēļ noteikti daudzās mājās šobrīd ir aktīvākais ražas vākšanas un gatavošanas periods. Praktiski visi augļi, ogas un dārzeņi satur vitamīnus un minerālvielas, kas ir pirmais vairogas cīņā ar saaukstēšanās slimībām drēgnajā rudens un ziemas periodā. Vislabāk visu ēst svaigā veidā, taču cik tad ilgi? Nereti jau pēc pāris dienām daļa ražas ir apkaltusi, sažuvusi un ne pārāk garšīga. Tāpēc ir vairāki risinājumi. Protams, tagad lielveikalos ir nopērkams gandrīz viss, taču rūpnieciskie izstrādājumi reti var sacensties ar paša gatavoto ziemas krājumu. To un vēl daudz ko citu lasītāji var uzzināt tematiskajā izstādē “**Čaklajai saimniecei**”, kura ilgs visu augusta un septem-

bra mēnesi. Izstādei izmantoti žurnāli „Saimniecīte”, „Ievas Veselība”, „Ievas Virtuve”, „Ievas Māja”, „Marta”, Mājas Virtuve un nozaru literatūra.

Literatūras izstāde “**Dabas dziedinošais spēks**” domāta jebkuram apmeklētājam, kurš izmanto, vai domā izmantot dabā pieejamos augus, lai pagatavotu dažādas ārstnieciskas tējas. Vērtīgi padomi gan ievācot augus, gan pareizi tos sagatavojot, lai varētu pilnvērtīgi izmantot visu dabas spēku, kas ir šajos augos. Lai arī vasara, kas ir savvaļas augu aktīvākais ziedēšanas laiks, tuvojas beigām, tāpat šī izstāde būs noderīgs informācijas avots, kas palīdzēs gan zinošākiem, gan iesācējiem tikt pie pašu vāktām un sagatavotām veselības dzirām. Esiet laipni lūgti apmeklēt Biksēres bibliotēku un izvēlēties sev piemērotāko literatūru.

**Madonas novada Sarkanu pagasta
Biksēres bibliotēkas vadītājs
Didzis Akmentiņš**

Sarkāņu bibliotēkā

Septembris – Dzejas dienu mēnesis. Knuta Skujenieka 80. dzimšanas diena tiks akcentēta ar dzejnieka grāmatu izstādi. Bibliotēkā regulāri skatāmas literatūras izstādes.

No 13.septembra līdz 04.oktobrim apmeklētāji varēs iepazīt Martas Zepas rokdarbus izstādē "Vienkāršais rakstā", kuru organizē viņas meitas, lai iepriecinātu māmiņu dzimšanas dienā, izgodājot viņas darbus.



Ugunsdzēsības muzejā.

Ekskursija kā balva

Sarkāņu bibliotēkas "Bērnu, jauniešu, vecāku žūrijas 2016" dalībnieku ekskursija kā balva neizpalika arī šogad. Šoreiz devāmies uz Rīgu.

Apmeklējam Ugunsdzēsēju muzeju, kurš atklāts 1978.gadā. Iepazināties ar Latvijas ugunsdzēsības vēsturi no 19.gadsimta vidus līdz mūsdienām. Pirmā stāva vēstures zālēs apskatījam 19.gadsimta beigu un 20.gadsimta sākuma ugunsdzēsēju formas tērpus, ķiveres, darbarīkus, apbalvojumus, rokas un mehāniskos sūkņus, kā arī ugunsdzēsēju automobili „Chevrolet Six”. Otrā stāva ekspozīcija ļāva izsekot ugunsdzēsības attīstībai no 20.gadsimta četrdesmitajiem gadiem līdz mūsdienām, iepazīties ar signalizācijas un ugunsdzēsības ierīcēm ugunsdzēsēju glābēju darba tērpiem un ekipējumu, informāciju par pēdējo gadu lielākajiem ugunsgrēkiem un citām katastrofām. Interesanti bija aplūkot apjomīgu šķiltavu kolekciju. Šķiltavas no dažādām pasaules valstīm, iestrādātas visdažādākajos priekšmetos (tālrunī, pildspalvās, korpē u.c.). Varējām izmēģināt savas iemaņas dzēšanā, pielaiķot ugunsdzēsēja jaku un ķiveri. Pabijām Slavās zālē. Muzeja ekskursijas maršrutā bija iekļauta blakus esošās Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienesta Speciālās tehnikas daļas ugunsdzēsības un glābšanas tehnikas apskate.

Nākamais apskates objekts bija Baltijā modernākā kinozāle «Scape» kinoteātrī «Kino Citadele». Tā piedāvā pirmo lā-

zerprojektoru Latvijā un Ziemeļeiropā jaudīgāko daudzdimensiju skaņas sistēmu, kā arī Ziemeļeiropā platāko kino ekrānu, kura garums ir 24 metri. Jaunā tehnoloģija priecē ar attēla kvalitāti, ļaujot novērtēt dabīgas krāsas, kontrastu proporcijas gan gaišajiem, gan tumšajiem kadriem. Zīmīgi, ka «Barco 4K» lāzeru projektori pasaulē uzstādīti mazāk nekā 100 kinozālēs. Visaptverošu skaņējumu, skaņas dzidrumu nodrošina gar zāles sienām un griestos iebūvētie 87 skaļruņi.

«Scape» zāle pēc sēdvietu skaita ir lielākā Baltijā. Šajā auditorijā skatītājiem pieejamas 600 sēdvietas, no kurām 40 ir īpaši aprīkotas sēdvietas balkonā. Jaunā zāle pārsteidz arī ar krēsliem, jo zāle aprīkota ar «Premium» eko ādas krēsliem, kas ir platāki nekā iepriekšējie, kā arī ergonomiski, skatītājiem sniedzot komforta sajūtu filmas skatīšanās laikā. Jaunajā zālē būs iespēja vērot arī operas iestudējumus, jo zālei nav nekādu ierobežojumu filmu vai ierakstu izrādīšanā.

Lai izbaudītu un novērtētu jaunās zāles priekšrocības, skatījāmies multfilmu 3D "Ledus laikmets. Lielā sadursme".

Pirms došanās mājup apmeklējām 2008. gadā izveidoto bērnu rotaļu pilsētiņu Mežaparkā. Atpūtas laukums mums ar Somijā ražotām atrakcijām sniedza iespēju izmēģināt 40 dažādus rotaļu un aktīvās atpūtas atrakciju elementus. Vecāki vairāk izmēģināja trenāžierus.

Pēc aktīvās izkustēšanās, ceļš līdz mājām nešķīta garš.

Atmiņas par ekskursiju katram savas – vieniem vislabāk patika rotaļu pilsētiņā, citus sajūsmināja multfilmu varoņi. Markuss Rieksts jau izvēlējis savu profesiju, tāpēc viņam visinteresantākais bija redzētais Ugunsdzēsēju muzejā.

Maršruta izstrādē piedalījās vecāku žūrijas kolekcijas lasītāja Egita Kaškurē. Paldies Egītai un pārējiem vecākiem, kuri paši lasa un vērtē grāmatas no projekta kolekcijas vai mudina to darīt savus bērnus. Protams, liels paldies mūsu pagasta pārvaldei par finansiālo atbalstu grāmatu iegādē un transporta nodrošinājumu ekskursijai jau astoto gadu, kas ir zināms ieguldījums pagasta cilvēku garīgajā izaugsmē.

Novēlu visiem veiksmīgu jauno mācību gadu un atlicināt laiku arī lasīšanai.

I.Bačuka,

Sarkāņu bibliotēkas vadītāja



Viss notiek!

4. jūnijā Madonas pilsētas svētku “Madonai-90” ietvaros, Saieta laukumā notika “Deju maratons”, kurā piedalījās arī Sarkaņu pagasta tautas nama “Kalnagravas” deju kolektīvi. Kopā ar mūsu dejojājiem pasākumā piedalījās ap 30 dažādu stilu un vecumu deju kolektīvi. Sarkaņu pagasta kopīgo programmu veidoja deju kolektīvi “Resgaļi” un studija, “Kalnagravas” un “Labākie gadi”. Kopā ar Sarkaņu dejojājiem programmā brīnišķīgi iekļāvās arī deju kolektīvs no Igaunijas “Hopsani”.



“Resgaļi” dejo “Deju maratonā”.



“Labākie gadi” kopā ar draugiem no Igaunijas.

4. jūnijā amatiereteātris “Piņģerots” piedalījās Teātra dienā Vietalvā.

2. jūlijā deju kolektīvs “Senči” viesojas Ķeipēnē deju kolektīvu sadancošanās pasākumā.



“Senči” Ķeipenes estrādē.

9. jūlijā pie Sarkaņu skolas amatiereteātris “Piņģerots” izrādīja Ērika Lansa lugu “Galds”.

23. un 24. jūlijā deju kolektīvi “Labākie gadi” un “Senči” piedalījās starptautiskajā senioru deju kolektīvu festivālā “Kam nav 100 tas var” Cēsīs. Festivāls notika Cēsu pilsētas svētku ietvaros un tajā kopā 20 Latvijas deju kolektīviem piedalījās arī viesu kolektīvi no Lietuvas un Igaunijas. Mūsu pagasta deju kolektīvi 23. jūlija vakarā koncertēja Raunas pilsdrupu estrādē un 24. jūlijā koncertzālē “Cēsis”. Kā atzina paši dejojāji festivāla gaisotne bija ļoti jauka, draudzīga. Brīvē laika nebija daudz, bet pietika, lai izbaudītu arī Cēsu svētku atmosfēru.



“Senči” pēc koncerta Raunā.



“Labākie gadi” Raunas estrādē.

Valdas K. teksts, foto no tautas nama arhīva

Biksēres bibliotēkā septembra mēnesī vēl apskatāma tematiskā izstāde “Čaklajai saimniecei”.



Informācija

Projekta "Lai top jauns" norise

Biedrība "Sarkaņu pagasta kultūrmantojums" laikā no 24.09.-10.12. realizēs Madonas novada Nevalstisko organizāciju projektu konkursā atbalstīto projektu "Lai top jauns", kurā piedalīties aicināts ikviens.

Šobrīd liela vērība pievērsta dabas resursu saglabāšanai. Arī apgērba ražošana prasa nozīmīgus dabas resursus. Otrreizēji izmantojot garderobē esošu nevalkājamo apģērbu (arī audumu atgriezumus un citus tekstilmateriālus, piemēram, dzijas, apdares lentītes) ir iespējams radīt jaukas, praktiskas lietas gan sev, gan mājokļa interjeram, tādējādi mazinot dabas resursu izmantošanu.

Projekta laika paredzētās aktivitātes:

1. Māksliniece I. Jakobi sniegs teorētiskas un praktiskas zināšanas par likumsakarībām materiālu, krāsu un formu saderībā, lai panāktu estētiski baudāmu

rezultātu.

2. G. Anča nodarbībā dalībnieki uzzinās par šujmašīnu apkopi un apgūs nopirktās šujmašīnas ekspluatācijas iespējas, tā paaugstinot savu kapacitāti.

3. L. Lupiķe apmācīs, kā dažādot savu garderobi, pielietojot tekstilizstrādājumu pārpalikumus un atgriezumus „čuņčurošanas” tehnikā.

4. V. Podiņa apmācīs, kā darināt jaunus darbus, rodot otrreizēju pielietojumu aktualitāti zaudējušajiem tekstilizstrādājumiem.

Tiks iekārtota izstāde „Lai top jauns!” no projekta laikā darinātajiem darbiem, ar domu celt projekta dalībnieku pašapziņu un iedvesmot sabiedrību pārskatīt esošos resursus, tos radoši izmantot un integrēt.

Projekta aktivitāšu grafiks vēl tiek precizēts. Tālrunis informācijai: 26068109 – Ilze un 26210523 – Irēna

Deju kolektīvs "Kalnagravas" aicina jaunus dalībniekus vecumā no 25 gadiem (gadi runājami) Paši esam jauni, precēti un neprecēti. Kopā esam bagāti ar 11 atvasītēm t.i. dejtāju jauno maiņu, tāpēc nebaidies, tas nav šķērslis.

Pirmā tikšanās jaunajā sezonā 12.09.2016. plkst. 20:00 tautas namā "Kalnagravas". Līdzī ņemam ērtus apavus un apģērbu dejošanai.

Tālrunis informācijai – kolektīva vadītāja Jeļena Rudzīte – 25995073.

Esī gaidīts!



Aicinām dziedošos un muzicējošos vīrus dibināt jaunu vīru kopu, kurā mācīsimies strēlnieku un leģionāru dziesmas, atcerēsimies vecās ziņģes un kopā radīsim spēku un prieku sev un citiem! Pirmais mēģinājums 11.septembrī pulksten 15:00. Jautājumu gadījumā zvanīt 20687947 – Madara. Uz drīzu satikšanos! Folkloras kopas "Libe" mēģinājumu sezonu atsāksim 11. septembrī, pulksten 12:00. Mīļi gaidīšu jau pieredzējušos grupas dalībniekus un, kā vienmēr, priecāsimies par jaunpienācējiem. Lai skan!

Madara Grudule

Tiek gaidīti jauni dalībnieki bērnu deju kolektīvā un jauniešu deju kolektīva "Resgaļi" studijā.

Pirmā nodarbība 12. septembrī plkst. 17:30 un plkst. 18:20.

Kolektīva vadītāja Inga Pujate. Tālrunis – 29788442.



Etnogrāfijas un sadzīves priekšmetu krātuve Sarkaņu pamatskolā

No 8. septembra – Edgars Sudārs (23.08.1926. Lazdonas pag. – 21.12.2012.) – Sarkaņu pamatskolas skolotājs (no 1951.g.) un direktors (1974. – 1991.g.)

Septembrī

Aplūkojamas dažādas etnogrāfijas un sadzīves priekšmetu atklātā krājuma kolekcijas:

- Amatniecības darba rīku kolekcija
- Mēbeļu un sadzīves priekšmetu kolekcija
- 19.gadsimta beigu un 20.gadsimta dzīvojamo istabu iekārojums

Ekspozīcija, kas veltīta Madonas novadniekiem – rakstnieka Viktora Eglīša dzimtai, aktrisei Olgai Dreģei, komponistam un kordiriģentam Valdim Breģim, muzikologam Jēkabam Vītoļņam.

Krājuma apskate ir bezmaksas. Ekskursija uz atklāto krājumu jāpiesaka iepriekš, zvanot uz tālr. 26579716 vai 20221997

Vairāk informācijas, zvanot uz Madonas muzeja Izstāžu zālēm: 64823844, 26102225 vai rakstot uz e-pastu: z.grinvalde@madona.lv. Vai Etnogrāfijas un sadzīves priekšmetu krātuvei, krājuma glabātājai Inesei Sudārei, tālr. 26579716

Sīkākai informācijai sekot līdzī muzeja mājas lapā www.madonasmuzejs.lv un sociālajos portālos: www.facebook.com/muzejsmadona un www.twitter.com/muzejsmadona.



Apsveikumi

Jaundzimušie Sarkaņu pagastā

*Bērns kā solījums ienāk pasaulē
ar auglīgu sirdi un radīt gribu –
smagāko vārpu nobriedēt spēj
mazā graudā ielikta bagātība.*



Sveicam!

Inesi Kāpostīņu un **Lauri Tamenieku** ar meitiņas **Alises Elizabetes** piedzimšanu 2016.gada 22.jūlijā

Lidiju un **Daini Maderniekus** ar dēliņa **Roberta** piedzimšanu 2016.gada 30.jūlijā

Zani un **Ingu Baltos** ar meitiņas **Melānijas** piedzimšanu 2016.gada 9.augustā

Undīni un **Jāni Liepiņus** ar meitiņas **Ernas Tinces** piedzimšanu 2016.gada 12.augustā

Nozīmīgos dzīves svētkos sveicam jūnija, jūlija un augusta jubilārus

*Ko Laimiņa vēlēt grib,
Gadiņiem mijoties?
Mazu rūpi, izturību,
Mīļu vārdu siltumam!*



18 gadi

Līna Nagle 28.06.

50 gadi

Māris Dolbe 01.06.

Imants Stepāns 03.06.

Inguna Akmentiņa 17.06.

Rita Pintāne 20.06.

Ingrīda Stepāne 09.07.

Juris Dubodelovs 25.07.

Ļuba Krivicka 05.08.

55 gadi

Andris Menkovskis 10.06.

Guntis Točs 17.06.

Juris Naglis 15.08.

60 gadi

Ivans Ivanovs 16.06.

65 gadi

Anita Vēvere 21.06.

Jānis Krjukovs 10.08.

Pēteris Šņucītis 14.08.

Benita Meļņika 18.08.

Rūdolfs Sniedzītis 28.08.

70 gadi

Juris Titovs 07.07.

Ņina Kostjukova 19.08.

75 gadi

Skaidra Gutāne 01.06.

Leontina Brenčeva 20.06.

Rita Ūbelīte 01.07.

Zinaida Matisāne 03.07.

Maija Pērkone 16.07.

Leons Eļskis 09.08.

Antons Mūrnieks 14.08.

80 gadi

Rasma Markova 27.06.

Ērika Ozola 12.08.

85 gadi

Ilga Maija Miglone 11.07.

Regīna Voičikova 22.07.

91 gads

Antonija Lībore 15.07.

Erna Ābrama 15.08.

Natālija Nagle 22.08.

95 gadi

Helēna Braidaka 27.06.

Afiša

KALNAGRAVĀS

17. septembrī

plkst. 22:00

**sezonas pirmā ballīte
spēlēs grupa "VELVES"**

Ieejas maksa 4,00 *eiro*
jūlija un septembra jubilāriem ieeja
brīva

•••

1. oktobrī

plkst. 19:30

**Gulbenes novada Beļavas
amatierteātra izrāde**

Monika Zīle

"Laulību treniņu aģentūra"

Ieejas maksa 2,00 *eiro*

Plkst.22:00

**Rudens balle kopā ar grupu
"Kamēr jauni"**

Ieejas maksa 4.00 *eiro*
Augusta jubilāriem ieeja brīva

**Sveciņu vakars
Sarkaņu kapos**

1. oktobrī plkst. 18:00



Sēru vēsts

*Bērza zaros vakars zvana,
Baltā diena aizgājusi.
Aiziet diena, aiziet doma,
Sastingst darbi nedarīti.*



Rūdolfs Dumbravs

(27.04.1931.-17.06.2016.)

Baiba Pētersone

(14.02.1953.-22.06.2016.)

Vitas Repkevičs

(29.10.1952.-28.06.2016.)

Mihails Čipko

(30.01.1959.-28.07.2016.)

Ivars Daugulis

(08.01.1982.-11.08.2016.)

SARKAŅU PAGASTA PĀRVALDES IZDEVUMS

Izdevējadrese: Sarkaņu pagasta pārvalde, Madonas novads

Izdevuma redaktore Valda Kļaviņa, tel 29424739, e-pasts: valda.kalnagravas@inbox.lv

Redkolēģija Inga Bārbale, Inese Sudāre, Andris Trečaks

Iespiests SIA "Erante", Madonā, Saieta lauk. 2.

Datorsalikums. Ofsetiespiedums.

Par rakstu saturu un faktu precizitāti atbild autors