



SARKAŅU ZIŅAS

Madonas novada Sarkaņu pagasta pārvaldes izdevums

2015. g. NOVEMBRIS-DECEMBRIS Nr. 5 (64)

*Aizmirsti nedienas vakarējās.
Ietīnies putenī, ietīnies vējā,
Izej caur sarmoti baltu ciemu
Uz savu ziemu.
Spīgo pārslīnās sniega klēpī,
Tur jau brīnumu brīnums ir
slēpies.
Zvaigznes staro tik augstu,
augstu.
Sasildi zemi ar savu plaukstu,
Ar savu sirdi, ar savu gribu,
Ar savu karsto mīlestību.
Tad jau ziema neliksies spīva,
Baltā dvēsele vienmēr būs dzīva.
/Marta Bārbale/*

Gadu mijas dāvana katram ir iespēja mainīties – vairāk ticēt sev un savai veiksmei.
Gaišus Ziemassvētkus un veiksmīgu Jauno gadu!



Inga,
Sarkaņu pagasta
pārvaldes sekretāre

Lai nākamajā gadā sirdis piepildās baltām domām un sapņus, mirdzošās zvaigznes krītot, pārvērs īstenībā! Veselību, veiksmi un izdošanos!



Irina Bačuka,
Sarkaņu
bibliotēkas vadītāja

*Svētki atnāk un aiziet,
bet paliek prieks
par svecēm, egli un dāvanām,
par sirdi, ko cilvēks neaizliedz,
dvēselei mācot būt baltai,
Un nav svarīgi:
ir vai nav sniegš,
jo ceļš atvērts gaišām domām...*



Gaišus, mierpilnus, mīlestības piepildītus Ziemassvētkus! Lai ticība saviem spēkiem un savai varēšanai nodrošina sapņu un cerību piepildījumu nākamajā gadā!
Laimīgu 2016. gadu!

Staņislava Pommere,
sociālā darbiniece

*Es ticu mūžīgai apsnigšanai,
Ticu saulgriežu sniegiem,
Kas zemi tīru un mirdzošu padarīt
māk.
Ticu Ziemassvētku brīnumam,
Kuram dvēselē jāienāk.
/Sk. Kaldupe/*

Lai Ziemassvētki atnāk balti, gaiši, pat ja sniega mākonis nosnieg citā vietā.
Lai mēs esam tie, kas dāvinām un dodam! Un Jaunais gads lai nes prieku darboties, radošas domas un izdošanos it visā, ko darām no sirds!



Valda Kļaviņa, tautas nama
“Kalnagravas” direktore

*Kā pastkartē senā pāri sniegotiem
kokiem
Uz mijkrēšļa samta spīd pilnmēness,
Un zvaigznes ar ābelēm sadodas
rokās
Un pasauli debesu klusumā nes.
Kā pastkartē senā viz mirdzošā rotā
Gan smildziņa sika, gan čiekurots
zars,
Ak, Ziemassvētki, jūs tāpēc mums
doti,
Uz labo lai mainītos cilvēka gars.
/Kornēlija Apškrūma/*

Ziemassvētkos katram novēlu piedzīvot un izbaudīt mazus un lielus brīnumus kopā ar saviem tuvujiem un mīļajiem!

Lai gaišs un priekpilns Jaunais gads!



Anita Kurmīte,
Sarkaņu pagasta pārvaldes
zemes ierīcības speciāliste

*Lai Ziemassvētki sirdi vij ar prieku,
Ar cerībām, ka rīt viss labāk būs:
Lai aiziet prom pa tīru baltu, sniegu
Tās rūpes, kuras nomākušas mūs.*

Priecīgus Ziemassvētkus un laimīgu Jauno – 2016. – gadu!



Didzis Akmentiņš,
Biksēres bibliotēkas vadītājs

Uz gadumijas sliekšņa

Ik gadu, gaidot Ziemassvētkus, ceram uz baltu sniegu, gaišām domām, sirds siltumu un kādu nelielu brīnumu. Tas ir laiks, kad gaidām gaismas atgriešanos. Šajā miera un klusuma laikā pārdomājam, ar kādiem panākumiem, kādās noskaņās sagaidīsim Jauno gadu.

Izvērtējot, kā veicies ar darbiem mūsu pagastā, gribu atzīmēt svarīgus veikumus:

– Realizēts ūdensapgādes un kanalizācijas projekts Polvarkas ciemā, ūdensvada un artēziskās akas sakārtošana Aizkujā.

– Ramaņa ielas posma pamatnes izbūve un 9. mājas pagalma sakārtošana.

– Beidzot ir pabeigta Muižas ēkas siltināšana, fasādes un apkārtnes sakārtošana.

– Biksērē, dodoties pēc avota ūdens, nav vairs jāmeklē lukturītis, jo avots un ceļš uz to ir izgaismots.

– Tika sakopta ezmala, kur bija ļoti noorganizētas un novadītas novada pašvaldības darbinieku sporta spēles.

– Darbi norit arī Sarkaņu pamatskolas telpās. Lielās skolas ēkā saimnieko Madonas novadpētniecības un mākslas

muzeja ļaudis, izvietojot sava krājuma eksponātus. Mazajā skolā tika atvērta amatu apmācība, kurā darboties aicināts ikviens, kam interesē kāda nodarbe, ko šeit var apgūt.

– Pēc Sarkaņu bibliotēkas vadītājas iniciatīvas, realizējot atbalstītu projektu, patīkamas un acīmredzamas pārmaiņas veiktas pie Sarkaņu bibliotēkas sakārtošanas un labiekārtošanas.

– Patīkami pārsteidza pagasta jauniešu uzsāktās aktivitātes, bet bez organizatora un vadītāja šī lieta apstājas. Domājams, turpinājums 2. lpp.



turpinājums no 1. lpp.

ka nākamā gada sākumā izdosies izveidot štata vietu – Jaunatnes lietu speciālists, lai labi uzsāktais turpinātos organizēti un plānveidīgi. Pamats tam ir arī novada domes deputātu pieņemtais lēmums par projekta izstrādi nepabeigtā bērnu dārza ēkas izbūvei, bērnu dārza divu grupiņu, jauniešu centra un bibliotēkas

vajadzībām. Daļa ēkas tiks izbūvēta 1. kārtā, bet pārējā celtnes daļa – ieceru līmenī.

Visos darbos un pasākumos rosās gan mūsu pagasta, gan novada cilvēki, kuri ir pelnījuši pateicību un atzīnību par kvalitatīvi padarītu darbu, par neatlaidību un izdomu, realizējot dažādas ieceres.

Paldies pagasta iedzīvotājiem par sapratni un atbalstu, kopīgi darot darbus un risinot problēmas!

Gaišus, mīļus Ziemassvētkus un jaunām cerībām piepildītu Jauno gadu!

Andris Simtnieks,

Sarkaņu pagasta pārvaldes vadītājs

Pagasta aktualitātes

Atgādinājumi meža īpašniekiem

Aizvadīts kārtējais gads. Ir notikušas dažas pārmaiņas Valsts meža dienesta struktūrā un mežsaimniecības nozares darbību regulējošos normatīvajos aktos. Jau kādu laiku esam atgriezušies pie ierastā nosaukuma – Madonas mežniecība, līdz šim lietotā vārda – birojs – vietā. Ņemot vērā iepriekšējo gadu pieredzi, atgādināšu meža īpašniekiem dažus no pienākumiem, kas cieši saistīti ar mežu apsaimniekošanu un samazinās konfliktsituāciju riskus.

Vēl joprojām, kā jau katru gadu, „klibo” pārskatu iesniegšana. Meža likuma 29. panta otrā daļa nosaka sekojošo: „Meža īpašnieka vai tiesiskā valdītāja pienākums ir **katru gadu līdz 1. februārim** informēt Valsts meža dienestu par iepriekšējā kalendārajā gadā veikto mežsaimniecisko darbību.” Tas nozīmē, ka **līdz 1. februārim** jāiesniedz pārskati par visu mežsaimniecisko darbību iepriekšējā gadā, arī meža atjaunošanā, jaunaudžu kopšanā, meža ieaudzēšanā un, protams, koku ciršanā. Pārskatu veidlapas var saņemt mežniecībā vai arī atrast Valsts meža dienesta mājaslapā – www.vmd.gov.lv – *Meža īpašniekiem – Veidlapas – Pārskata – Pārskats par koku ciršanu*. Pārskatu neraksta, ja tāds jau iesniegts mežniecībā uzreiz pēc konkrēto meža darbu pabeigšanas konkrētajā gadā. Par koku ciršanas apliecinājumus atļautajām darbībām jāatskaitās katru gadu, arī tad, ja apliecinājums ir, bet koku ciršana iepriekšējā gadā nav notikusi vai arī cirsmas nozāģēta daļēji. Necirstas cirsmas gadījumā pārskatā par ciršanu veic ierakstu – „cirsmas nav cirsta”. Lūdzu, pasekojiet arī apliecinājumu derīguma termiņiem – ir atrodams uz ciršanas apliecinājuma. Līdz ar derīguma termiņa beigšanos ciršanas darbi ir

aizliegti līdz jauna ciršanas apliecinājuma saņemšanai. Pārskata neiesniegšanas gadījumā Valsts Meža dienestam ir (un ir bijušas) tiesības neizsniegt jaunus ciršanas apliecinājumus, kā arī sodīt meža īpašnieku.

Kā jau katru gadu, jāatgādina par meža īpašumu robežu uzturēšanu dabā. Par robežu obligātu uzturēšanu ir minēts pat divos normatīvajos aktos: Ministru kabineta noteikumu Nr. 88 (no 02.02. 2013.) „Meža inventarizācijas un Meža valsts reģistra informācijas aprites noteikumi” 5. punkts. Meža inventarizācijas veicējs meža inventarizāciju konkrētā īpašuma zemes vienībā veic, ja īpašuma robežas (robežstīgas, robežzīmes) meža zemē ierīkotas atbilstoši Civillikumam un normatīvajiem aktiem par zemes kadastrālo uzmērīšanu” un Ministru kabineta noteikumu Nr. 935 (no 18.12. 2012.) „Noteikumi par koku ciršanu mežā” 69. punkts. Meža īpašnieks vai tiesiskais valdītājs cirsmas skices sagatavotājam uzrāda zemes vienības ārējo robežu vai robežposmus plānotās cirsmas tiešā tuvumā. Ja zemes vienības ārējā robeža (robežzīmes, robežstīgas) šo noteikumu 68. punktā minētās cirsmas tiešā tuvumā mežā nav saglabājusies vai nav ierīkota atbilstoši normatīvajiem aktiem par zemes kadastrālo uzmērīšanu, meža īpašnieks vai tiesiskais valdītājs pirms cirsmas skices sagatavošanas atjauno robežu atbilstoši normatīvajiem aktiem par zemes kadastrālo uzmērīšanu.” Liekas galīgi absurdi fakts, ka mežzinim jāmeklē meža īpašumu robežas dabā, kaut gan meža īpašniekam tās dabā ierādīja zemes mērnieki un eksistē zemes robežu plāni. Vēlreiz atkārtos – par zemes robežu, kupicu atbilstību īpašuma plānam un uzturēšanu dabā



atbild meža īpašnieks. Par robežu pareizības jautājumiem lūdzu griezties Valsts Zemes dienestā, nevis zvaniem mežzinim: „Brauc un parādi manas zemes robežas!!!” Arī iepriekš minētajā MK noteikumu 69. punktā pieminētais cirsmas skices sagatavotājs nav mežzinis. Par cirsmu iestīgošanu un skices sagatavošanu atbild meža īpašnieks. Mežziņa pienākums ir pārbaudīt cirsmas skices atbilstību stāvoklim dabā un meža inventarizācijas plāna datiem.

Paldies par sadarbību Āfrikas cūku mēra izplatības ierobežošanas profilaktiskajos pasākumos! Sarkaņu pagasta teritorijā līdz šim brīdim nav konstatēti šīs slimības gadījumi ne mežacūkām, ne arī mājas cūkām. Lūdzu, arī turpmāk operatīvi ziņojiet par atrastām mirušām mežacūkām PVD darbiniekiem vai arī VMD darbiniekiem un to atrašanās vietu!

Un noslēgumā atgādināšu: visu iesniegumu, pārskatu, meža inventarizācijas plānu iesniegšana notiek Valsts Meža dienesta mežniecībās. Tuvākā – Madonā, Skolas ielā 27. Tur jūsu iesniegumi tiks pierēģistrēti, nepieciešamības gadījumā varēsiet saņemt atbilstošas veidlapas. Turpat mežniecībā (vēlākais termiņš – pēc 30 dienām) varēsiet saņemt apliecinājumus, atbildes uz iesniegumiem, pie viena parakstoties par to saņemšanu.

Ar cieņu un cerībā uz veiksmīgu sadarbību arī turpmāk –

Dzintars Akmentiņš,

Sarkaņu apgaitas mežzinis



Informācijai

SIA "Sarkaņu komunālais uzņēmums" īstenojis ūdenssaimniecības projektus no 2010. līdz 2015. gadam Sarkaņu, Biksēres un Poļvarkas ciemā. Līdz ar to nepieciešams veikt ūdenssaimniecības pakalpojuma tarifa projekta aprēķinu ūdens un kanalizācijas tarifiem. Ciematos tika izbūvētas jaunas notekūdeņu attīrīšanas iekārtas, ūdens sagatavošanas iekārtas un rekonstruēti artēzisko aku urbūmi.

Iepriekšējais ūdens un kanalizācijas tarifs tika apstiprināts vēl 2010. gadā pirms ūdenssaimniecības projektu realizācijas. Jaunā tarifa aprēķinos SIA "Sarkaņu komunālais uzņēmums" ņēma vērā faktiskos 2014. gada izmaksu rādītājus un plānotās izmaksas 2015. gadā visai pakalpojuma sniegšanas teritorijai Biksēres, Sarkaņu un Poļvarkas ciematā.

Tarifu projekta aprēķins veikts saskaņā ar "Ūdenssaimniecības pakalpojumu tarifu aprēķināšanas metodiku". Saskaņā ar likumu "Par sabiedrisko pakalpojumu regulatoriem" tarifs ir nosakāms tādā apmērā, lai lietotāju veiktie tarifu maksājumi segtu ekonomiski pamatotas sabiedrisko pakalpojumu izmaksas un nodrošinātu sabiedriskā pakalpojuma sniedzēja rentabilitāti.

Rolands Vēzis,
SIA "Sarkaņu
komunālais uzņēmums"
valdes loceklis



	Posteņi	Ūdens ražošanas	Ūdens piegāde	Notekūdeņu savākšana	Notekūdeņu attīrīšana
1.	Pamatlīdzekļu nolietojums un nemateriālo ieguldījumu vērtības norakstījums	4 482,21	2 972,94	3086,42	5520,67
1.1.	Pamatlīdzekļu nolietojums				
1.1.1.	t.sk. ēkas, būves				
1.1.2.	iekārtas, mehānismi				
1.1.3.	pārējie				
1.2.	Nemateriālo ieguldījumu vērtības norakstījums				
	Ekspluatācijas izmaksas EUR				
2.	Personāla izmaksas	1 174,57	991,34	889,27	1199,12
2.1.	Darba samaksa				
2.2.	Sociālās apdrošināšanas izmaksas				
3.	Remontu izmaksas				
4.	Pārējās saimnieciskās darbības izmaksas				
4.1.	Iepirkta ūdens izmaksas, ja pakalpojumu nodrošināšanai Komersants iepērk ūdeni no cita komersanta tīkla		x	x	x
4.2.	Attīrīšanai novadīto notekūdeņu izmaksas, ja Komersants novada savāktos notekūdeņus cita komersanta tīklā	x	x	x	
4.3.	Pārējās administrācijas izmaksas, kas nav iekļautas citur	30,77	30,77	27,46	27,46
4.4.	Materiālu izmaksas		500,00	120,00	
4.5.	Elektroenerģijas, kurināmā, siltumenerģijas, gāzes izmaksas	4270,00			2680,00
4.6.	Apsardzes izdevumi				
4.7.	Transporta uzturēšanas izdevumi	149,85	149,85	133,75	133,75
4.8.	Komunālie pakalpojumi			800,00	70,00
4.9.	Apdrošināšanas izmaksas				
4.10.	Sakaru izdevumi	35,82	35,82	31,96	31,96
4.11.	Kancelejas preces	11,95	11,95	10,66	10,66
4.12.	Personāla apmācības				
4.13.	Juridiskie pakalpojumi				
4.14.	Vides stāvokļa kontroles izdevumi		250,00		600,00
4.15.	Dienesta komandējumi				
4.16.	Pārējie izdevumi	280,40			
4.17.	Citi būtiski izdevumi pa posteņiem				
4.18.	Ar pakalpojumu lietotāju apkalpošanu saistītie izdevumi	x			x
4.19.	Nodevas	190,92	190,82		108,76
5.	Ūdens zudumu izmaksas	x		x	x
6.	Nodokļi				
7.	Kredīta procentu maksājumi un pamatsummas atmaksa				
	Izmaksas kopā EUR	10 626,49	5 133,49	5103,28	10382,38
8.	Rentabilitāte				
	Pilnās izmaksas (ar rentabilitāti) EUR		15 759,98		15485,66
9.3.	Ūdens ražošanas daudzums m ³	x	14022,00		
9.4.	Kopējo attīrīto notekūdeņu daudzums m ³	x	x	x	12480,00
		Ūdensapgādes pakalpojumu tarifs		Kanalizācijas pakalpojumu tarifs	
	EUR/m ³	1,12		1,24	
	SIA "Sarkaņu komunālais uzņēmums" valdes loceklis Rolands Vēzis	Tarifs			
	KOPĀ EUR/m ³	Ūdens un kanalizācijas tarifs bez PVN 2,36 eur/m ³			



Jaunie projekti

Šobrīd sabiedrībā pieaugusi interese par latvju rakstiem. Tos plaši izmanto savos darbos ne vien tautas mākslas meistari, bet arī amatnieki, dizaineri un citi. Mācēt lasīt rakstos aplēpto vēstījumu gan uz bobsleja kamanām, gan uz villaines un cimdiem ir vērtīgi ikvienam Latvijā dzīvojošam cilvēkam. Rudenī Sarkanu bibliotēkā tika organizēts četru nodarbību cikls „Latvju zīmes un raksti. Mūsdienīgs pielietojums”.

Teorētiskās zināšanas un praktiskās nodarbības vadīja tekstilmāksliniece Baiba Vaivare, kura daudz pētījusi zīmes latviešu un citu tautu ornamentos. Apguvām jēdzienus – zīme, simbols, raksts, ornamenti, zīmju sistēmas, pamatvērtības, rakstu veidošanas pamatprincipus, proporcijas un attiecības. Runājām par pasaules uzbūvi, kārtību, aizsardzību un ar to saistītās zīmes.

Praktiskajās nodarbībās veidojām personificētu saules zīmi, izgatavojām skices,

Mūsu dāvana Latvijai dzimšanas dienā



Projekta laikā tapušie darbi.

šablonus un linogriezumu pielietojumam tekstildarbos. Guvām ieskatu darbā ar tekstilkrāsām un dažādu materiālu pielietojumu zīmējuma veidošanā uz auduma.

Lūk, dalībnieku dažas atziņas:

Deviņpadsmit dalībnieki nodarbību gaitā apgūto atspoguļoja dažādās tehnikās darinātos darbos, kuri bija skatāmi izstādē Sarkanu bibliotēkā līdz 21. novembrim. Gūtās zināšanas un mūsu darbu izstāde bija skaista dāvana Latvijai dzimšanas dienā.

Jaunās zināšanas dalībnieki plāno pielietot jebkur ikdienā savos darbos, sadzīvē, veidojot mājas interjeru un apģērbu, sarunās ar bērniem, mazbērniem.

Lai šādas apmācības varētu realizēt, tika rakstīts projekts „Latvju zīmes un raksti. Mūsdienīgs pielietojums” Vidzemes plānošanas reģionam, un Valsts Kultūrkapitāla fonda finansiālais atbalsts tika saņemts.

Irina Bačuka, projekta vadītāja



Nodarbības Sarkanu skolā.



“Sarkaņu Ziņu” favorīts

Īpašā pasākumā apbalvojumus saņem arī mūsējie

15. novembrī Madonas kultūras namā tika godināti 44 novadnieki un draugi, kas sevi apliecinājuši darbā, guvuši augstus panākumus savā nozarē un devuši ievērojamu ieguldījumu novada attīstībā. Viņu vidū arī vairāki mūsējie – sarkanieši.

Parasti apbalvojumi tika pasniegti Valsts svētku pasākuma laikā Madonā un pagastos. Šogad apbalvojumi tika pasniegti atsevišķā pasākumā ar īpaši tam sarūpētu programmu.

Pasākumu atklāja domes priekšsēdētājs Andrejs Ceļapīters un ar koncertu visus priecēja Vidzemes augstienes kamerorķestris Mārtiņa Berga vadībā.

Madonas novada pašvaldības Atzinību saņēma:

Jānis Sudārs – Madonas bērnu un jaunatnes sporta skolas treneris –

Par profesionālu, godprātīgu darbu, sasniegumiem sporta jomā un Madonas novada vārda popularizēšanu.

Ingrīda Gailīte – J. Norviļa Madonas mūzikas skolas direktora vietniece mācību darbā –

Par radošu darbu un nozīmīgu ieguldījumu profesionālās ievirzes izglītības jomā un Madonas novada kultūras dzīvē.

Skaidra Dzene – senioru deju kolektīva “Senči” vadītāja –

Par ilggadēju, nozīmīgu ieguldījumu tautas dejas mākslā un interešu izglītības veicināšanā Madonas novadā.

Pasākumā tika godināti un ar Izglītības un zinātnes ministrijas Atzinības rakstiem *“Par nozīmīgu pedagoģiskā darba ieguldījumu vispārējā izglītībā, strādājot Sarkaņu pamatskolā”*, apbalvoti: direktore **Baiba Pētersone** un skolotāji – **Inese Sudāre, Jānis Sudārs, Valentīna Liepiņa un Mārīte Lukašuna**.
Apsveicam!

Valdas K. teksts, Māra Stiprā foto





“Sarkaņu Ziņu” favorīts

Ar dziesmu un dzimtās puses mīlestību sirdī

Ar dziesmu “Rudens dzimtajā pusē” vokālā ansambļa “Rondo” izpildījumā 12. decembrī iesākās sarkanieša **Andra Trečaka** radošā darba vakars “Lai vēji pūš!”. Ar šo rudenīgi dvēselisko, dzimtajai pusei veltīto dziesmu sākās neliels ieskaits Andra un Sarkaņu muzikantu skanīgajā un raibajā vēsturē 40 gadu garumā.

“KOLORĪTS”, “ELFI”, “ĶIRMJI”... “RONDO”! Visām šīm Sarkaņu pagasta dažādos laikos skanējušām muzikālajām apvienībām ir ļoti paveicies – pašiem savs dzejnieks un komponists. Pašlaik Andris aktīvi darbojas vokālajā ansamblī, apskaņo dažādus pasākumus, šad un tad uzspēlē un uzdzied kopā ar Ēvaldu

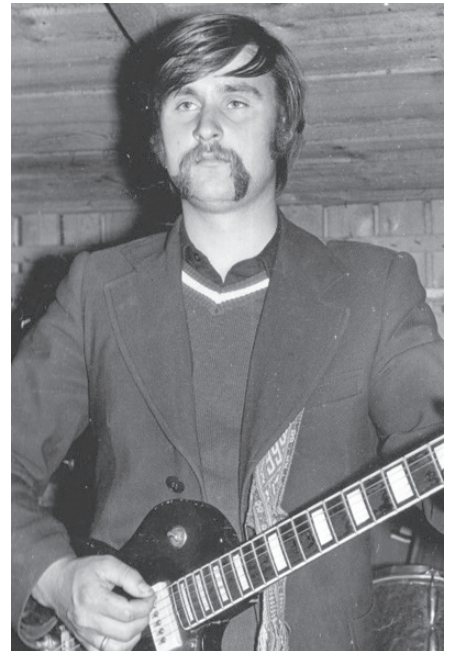
un ik pa laikam sakomponē kādu jaunu dziesmu.

Koncertā skanēja dziesmas, kas mīļas un tuvas pašam autoram un kas visvairāk popularitāti ieguvušas klausītājos.

Paralēli dziesmām pasākuma laikā sava vieta arī vēstures faktiem un fotomirkļiem. Kā klātesošajiem pastāstīja Andris, ģitāru iemācījies spēlēt, mācoties Jāņmuižā. Pirmā ģitāra savulaik atvesta no prakses vietas Vecsaulē. 1975. gadā Patkules klubā nodibinājās pirmais vokāli instrumentālais ansamblis. Sastāvi mainījušies, bet Sarkaņu muzikantu atpazīstamība tuvākā un tālākā apkārtnē tikai progresējusi. Kā pasākuma laikā atzina autors, 40 gadi muzicējot, paskrējuši nema-

not.

Pasākumā “Lai vēji pūš!” kopā bija pulcējušies gan esošie un bijušie Andra līdzgaitnieki, gan ļoti liels pulks viņa veikuma cienītāju. “Kalnagravu” zālē valdīja sirsniņa, nepiespiesta



...un pirms daudziem gadiem.

atmosfēra, vēlreiz apstiprinot veco patiesību – mums blakus dzīvo radoši un talantīgi cilvēki. Vajag tikai mazliet enerģijas un izdomas, lai sarīkotu svētkus sev un citiem. Lai Andrim Trečakam vēl padomā daudz skaistu dziesmu!

Valdas K. teksts

Foto no personīgā arhīva



Andris tagad...

Ceļojumi

Kaimiņzemes vilinājums

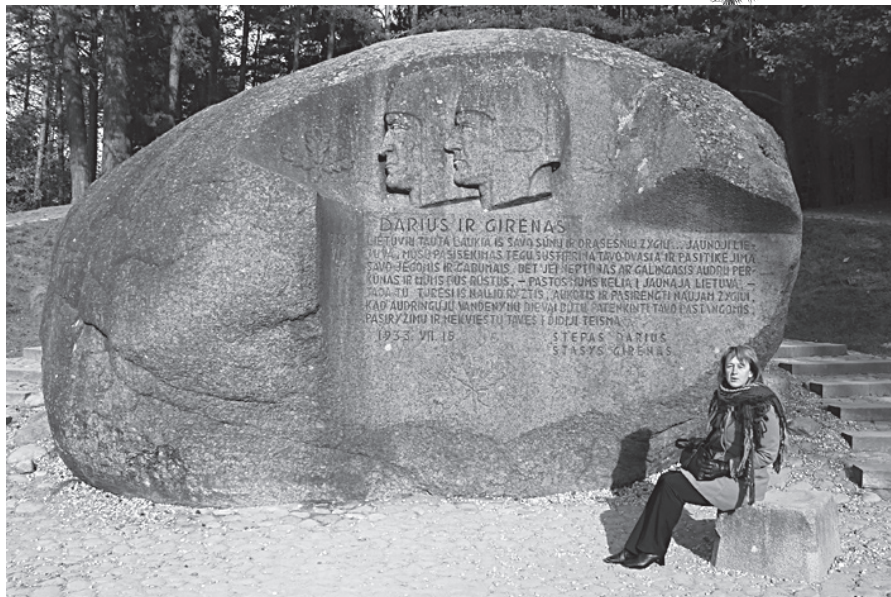
Oktobra vidū Madonas novada kultūras darbinieki viesojās pie sadarbības partneriem Lietuvā, Anīkšču rajonā. Vizītes mērķis – iepazīties ar labās prakses piemēriem, ko mūsu dienvidu kaimiņi piedāvā kultūras un tūrisma jomā.

Agrā rīta stundā, satikušies Madonā, dodamies ceļā. Pēc nepilnām 3 stundām ierodamies Anīkščos, kur mūs sagaida pašvaldības Kultūras nodaļas speciāliste. Mūsu pirmais apskates objekts – Anīkšču mākslas inkubators, kas ir viens no pilsētas jaunumiem, un tā mērķis ir radošās uzņēmējdarbības veicināšana – vieta mākslinieku darbnīcām, apmācībām, izstādēm un koncertiem. Tālāk dodamies uz Anīkšču silu, kur atrodas Puntukas granīta laukakmens,

viens no varenākajiem akmeņiem visā Lietuvā. Uz šī akmens ir iecirsts apliecinājums tautai, ko tai veltījuši divi drosmīgi lietuviešu piloti. Tā tuvumā izbūvēta netradicionāla dabas taka “Koku vainagu taka”, kas ved pa koku galotnēm līdz pat 25 metru augstumā. Kā pastāstīja pašvaldības priekšsēdētāja vietnieks, interese par šo objektu ir milzīga. Pirmajā mēnesī (taku atvēra šā gada augustā) to jau apmeklēja vairāk nekā 250 tūkstoši interesentu. Taka ir 300 metrus gara.

Apmeklētājiem ir pieejams arī 36 metrus augsts skatu tornis, kas aprīkots ar liftu, tādēļ piemērots arī ģimenēm ar maziem bērniem un cilvēkiem ar īpašām vajadzībām. No torņa paveras brīnišķīga mežu ainava.

Uz īsu brīdi piestājuši plānotajās naktsmītnēs, sporta centra hostelī, dodamies tālāk. Nākamais apskates objekts – Zirgu muzejs. Vienīgais šāda veida muzejs Lietuvā, dibināts 1978. gadā. Šeit tiek eksponēti ar zirgiem saistīti materiāli, kas tika savākti no visas valsts – zirglietas, zirgu laikmeta transporta līdzekļi, kalēja instrumenti, unikālas filatēlijas un griezto izstrādājumu kolekcijas. Muzejā savu arodu demonstrē audēja, kalējs un juvelieris. Gribētājiem ir iespēja jāt ar zirgu, pavizināties kariatē. Maltīti ieturam lauku sētā “Laimas pakavs”, kas ir Eiropas reģionālā kulinārā mantojuma tīkla dalībniece. Sētas saimniece mums piedāvā nobaudīt lietuviešu ēdienus un iespēju katram izcept savu rupjmaizes



Apskates objekti Anīkšču silā.

klaipiņu.

Otrās dienas rītā itin moži vispirms dodamies uz vasaras bobsleja trasi, lai izbaudītu nobraucienu ar rodeļiem lejup no kalna. Maršruta garums 500m, to veido pieci vijumi, centrālās bremzes neļauj ātrumam pārsniegt 40 km/st. Vienlaicīgi šo aktivitāti var izmantot 24 cilvēki un tā darbojas visu gadu jebkuros laika apstākļos. Neņemot vērā visai dzestro laiku, nobrauciens bija fantastisks.

Izbaudījuši visai satraucošas izjūtas, tālāk dodamies un Šaursliežu dzelzceļa muzeju, kur bija iespēja ieraudzīt atjaunotas simtgadīgas stacijas ēkas, sliedes, ūdens torni, bruģētu laukumu un daudz ko citu, kam nu jau ir tīri vēsturiska nozīme. Izmēģinājām interesantus eksponātus: rokas piedziņas drezīnu un trīsriteni uz dzelzceļa sliedēm. Kā

pastāstīja muzeja vadītājs, vilciena sastāvs ir tehniskā kārtībā un pa noteiktu maršrutu kursē pēc pieprasījuma.

Anīkščos vēl apskatām eņģeļu muzeju, kura kolekcija aizsākusies no kādas kundzes dāvinājuma, un apskatām arī Anīkšču panorāmu no 33 metru augstuma – Anīkšču Sv. Mateja baznīcas torņa. Tieši šī baznīca ir pati lielākā Lietuvā.

Pirms došanās mājup apskatām Anīkšču bibliotēku, kas nesen vērusi durvis apmeklētājiem, un dodamies uz pilsētas kultūras namu, kur tiekamies ar tā darbiniekiem un ar Anīkšču pašvaldības vadītāju. Sarunas laikā apmaināmies ar informāciju, salīdzinām kultūras jomas darbību Lietuvā un pie mums. Ir lietas, kas līdzīgas, bet kopumā atšķirības ir. Tās ir gan darbības modelī, gan struktūrā, gan darba samaksā. Kopumā, šķiet, esam vienisprātis, ka

mūsu novadā kultūras dzīve ir bagātāka un daudzveidīgāka. Turpretī lietuviešus var tikai apkaust par mērķtiecību, ar kādu viņi iet uz iecerēto.

Ceļojuma laikā radās pārlicība, ka Anīkšči ir kūrortpilsēta, kur radīti visi apstākļi, lai pilsētas un rajona viesi justos labi. Ir ļoti daudz apskates objektu, daudz muzeju, kas stāsta par izcilie novadniekiem. Iedzīvotāju skaits gan, kā viņi paši atzina, ievērojami samazinājies. Arī finanšu piesaiste ir ierobežota. To redzējam arī pilsētas kultūras namā, kur remonts sākušies gandrīz pirms 10 gadiem. Daudz kas izdarīts, bet darāmā vēl ļoti daudz. Nobeigumā var teikt, ka ceļojums bija brīnišķīgs. Ieteikums – brauciet uz Anīkščiem un apskatiet tos! Tas nemaz nav tālu.

Valdas K. teksts
Kristapa Šķēla foto



Izbaudot ātrumu.



Prieks par redzēto.

Fotoreportāža

Kaut kā jauna sākums

Mārtiņdienas priekšvakarā Sarkaņos, bijušās pamatskolas vienā no ēkām, tika atklāta Amatu skola, kur turpmāk gan sarkanieši, gan citi interesenti varēs apgūt dažādas sev interesējošas nodarbes. Svētkus ieskandināja folkloras kopa "Libe". Bija uzrunas, apsveikumi un laba vēlējumi turpmākajam skolas mūžam.

Bijusī skolas sporta zāle piedzīvojusi pārvērtības, un tagad tur uzstādītas Pētera Viļumsona pusautomātiskās stelles, ko 2014. gada nogalē iegādājās Madonas novada pašvaldība un kuras iepriekš atradās bibliotēkas ēkas pirmajā stāvā. Tāpat šajā telpā tuvākajā laikā tiks uzstādītas Drozdovu ģimenes dāvinātās stelles. Darba ierindā ir vēl divas stelles, uz kurām šobrīd galvenokārt tiek austi

lupatu deķīši. Interesentu netrūkst, un interesi par šo seno amatu izrāda ne tikai Sarkaņu pagasta iedzīvotāji. Kā atzīst aušanas pulciņa vadītāja un Tautas daiļamata meistare Inese Mailīte, priecē, ka dalībnieku pulciņš arvien pieaug un tas ir stimuls turpmākajam darbam un jaunām radošām aktivitātēm.

Aušanas pulciņa nodarbības, kurās arvien tiek gaidīti jauni dalībnieki, notiek piektdienās no plkst. 11:00 līdz 19:00. Tālrunis informācijai: 27066878 – Inese.

Mainoties mājvietai, aktīvu darbību turpina rokdarbu pulciņš, kuru nu jau sesto gadu vada Tautas daiļamata meistare Vanda Podiņa. Arī rokdarbu

aktivitātēm atvēlēta sava pastāvīga telpa, kurā var gan darboties ikdienā, gan arī apskatīt jau tapušos darbus. Jaunajā gadā pulciņa vadītāja Vanda ikvienu interesentu konsultēs arī tautas tērpu izgatavošanā. Viņa sniegs nepieciešamo informāciju gan par latviešu tautastērpa izcelšanos, komplektēšanas un valkāšanas tradīcijām, kā arī par tautastērpu dažādību. Nodarbību laikā būs iespēja arī praktiski izgatavot sev tautastērpu, vajadzīga tikai vēlme un pacietība, lai visi, kas to vēlas, Latvijas 100 gadi sagaidītu ar savu tautastērpu.

Rokdarbu pulciņa nodarbības un konsultācijas tautas tērpu izgatavošanā trešdienās no plkst. 11:00 līdz 19:00. Tālrunis informācijai – 26987948, Vanda.

Ir aizvadīts nedaudz vairāk kā mēnesis, radoši darbojoties, un, kā atzīst pulciņa dalībnieki, ir prieks, ka var sanākt kopā un pilnveidot savas prasmes. Tāpat ik pa laikam rodas kāda jauna ideja, ko vēl šeit varētu darīt, tādēļ tiek kalti nākotnes plāni. Mazās skolas telpas ir arī pastāvīga mājvieta vokālajam ansamblim "Rondo", kas visu savu darbības laiku, vairāk nekā 12 gadus, mēģinājumu stundas pavadījis tieši Sarkaņos. Skola dzīvo... savādāk, bet aktīvi un radoši.





Informācija interesentiem

16. janvārī plkst. 12:00 uz pirmo tikšanos aicina Tautas daiļamata meistare Rasma Kazimirova, lai sniegtu ieskatu klūdžiņu pīšanas noslēpumos. Nevajag jau nemaz tik daudz, lai ar pašu rokām darinātu groziņu, paplāti vai ko citu, iepriecinātu sevi, tuviniekus un draugus. Nāc un pamēģini arī tu!

Tālrunis informācijai – 29424739, Valda.



Svētku brīži

Ar domu palūkoties citu teātru iestudējumus, rast kādu jaunu ideju un vienkārši pabūt kopā **31. oktobrī Sarkaņu pagasta tautas namā "Kalnagravas" izskanēja pirmie un noteikti ne pēdējie pasaku lugu svētki "Noticēt brīnumam".**

Svētku organizēšana bija pašu Sarkaņu pagasta amatiereteātra "Piņģerots" aktieru iniciatīva, un pirmais organizatoriskais darbs uzsākts jau pavasarī, aicinot atsaukties Vidzemes un Latgales pašdarbniekus. Izrādījās, ka pasaku lugas iestudē tikai dažos teātros, un ne visi, kuri atsaucās, varēja ierasties.



Plaviņu amatiereteātris "Aina"



Rožupes amatiereteātris "Draugi"



Variešu amatiereteātris "Servīze"

Taču svētki notika – pasaku tēli izdzīvoja brīnumainus, aizraujošus notikumus, atklājot savu varoņu labās un ne tik labās īpašības. Ar šiem svētkiem Sarkaņu amatiereteātris "Piņģerots" vēlas parādīt, ka arī pasaku lugām var būt nozīmīga vieta amatiereteātru repertuārā. Pasakās vienmēr uzvar labais. Un vai tad mēs dzīvē neilgojamies pēc tā paša?

Pirmajos pasaku lugu svētkos bērns un viņu vecākus, vecvecākus iepriecināja četras lugas, bet starpbrīžos izklaidēja Sarkaņu amatiereteātra pavadošais sastāvs zaķa, eža un feju izskatā.

Plaviņu novada teātris "Aina" atklāja svētkus ar "Lielā doma" pasaku. Režisore Anita Kokina neslēpj, ka šis žanrs ir ļoti interesants. – Mēs līdz šim nebijām spēlējuši pasaku lugu, taču šo lugu biju iestudējusi ar jauniešiem. Maijā, kad saņēmām uzaicinājumu no Sarkaņiem uz šiem svētkiem, sapratu, ka "Lielā doma" jāiestudē ar pieaugušajiem. Tā bija cita – aizraujoša pieredze. Manuprāt, šādi svētki sāks nākt modē un tādus vajag, jo līdz šim šajā žanrā ir bijis tukšums. Turklāt "Kalnagravās" ir brīnišķīga zāle, mēs labprāt uzspēlētu šeit vēlreiz, – atklāj Plaviņu amatiereteātra režisore.

Aktieri ir tāda *tauta*, kuri negrib "spēlēties tikai savā laukumīnā". Tiem allaž ir vēlme paskatīties, kas notiek citur un iegūt jaunu pieredzi. Tā, palūkoties uz citiem un iepriecināt mazus un lielus, uz svētkiem bija ieradušies Rožupes amatiereteātris "Draugi" no Līvānu novada, izspēlējot režisores Ināras Ivanovas papildināto pasaku "Minkas un Dukša raibā diena". Režisore stāsta, ka šai lugai sameklēti tā saucamie ārštata aktieri, kas mēdz

pirms izrādēm teikt, ka "šī noteikti būs pēdējā", bet tajā pašā laikā ar viņiem var vienmēr rēķināties. – Man patīk uz iestudējumiem aicināt tādus amatierus, kas iepriekš nav darbojušies teātrī. Tie ir jauni izaicinājumi, tas ir azarts. Pasaku žanrs atšķiras ar to, ka aktieriem ir vieglāk iespēlēties – kad cilvēks uzvelk tērpu vai masku, viņš jau ir tēlā. Pazūd šī nedrošība un ir iespēja iejusties citā ādā. Teātris ir mana dzīve, pati rakstu, spēlēju, sadarbojos ar biedrību "Baltā māja" – katru gadu braucam pa Latgales nomaļākajām skolām ar kādu konkrētu tēmu un spēlējam izrādes. Spēlējot pasaku lugu, tu redzi, ka ikviens pieaugušais dziļi sirdī ir tas pats bērns. Ir tik patīkami redzēt, ka pat visskarbākais kritiķis jūt visam līdzī. Sarkaņos esam pirmo reizi, bet noteikti brauksim vēl, – sajūsmu neslēpj Ināra Ivanova.

Svētkus aizraujošākus padarīja iespēja pēc katras lugas gan mazam, gan lielam balsot ar pogām par labāko tēlu un pasaku. Tā pilnu savu trauku piepildīja Variešu amatiereteātris "Servīze" un lugas "Papīra zirdziņš" skatītāju simpātiskākais tēls – Pele. Aktieru tērpi, specefekti un pārlicinošā aktierspēle apliecina, ka ne velti šī luga šogad izspēlēta nominācijā uz skati "Gada izrāde 2014". Sarunā ar teātra režisoru Initu Beinaroviču viņa atklāj, ka pasaku žanrs ir interesants un reizē pat vieglāks. Šī luga vairāk piepūles prasīja tajā aspektā, ka pēc būtības tā ir rakstīta leļļu teātrim. Līdz ar to tas bija izaicinājums – gan tērpiem, gan dekorācijām. Pašiem aktieriem ļoti patika šī izrāde, tāpēc tiek pieprasīta jau nākamā pasaka. Šādus svētkus vajag taisīt, tāpēc biju patīkami pārsteigta un arī pateicīga, ka Gunta Apele mūs uzaicināja. Šāda tipa izrādes maz iestudē, bet prieks, ka tādas ir. Variešiem ir lieliska sadarbība ar Sarkaņu teātri, tāpēc mēs nevarējām neierasties, – stāsta režisore.

Sarkaņu pagasta amatiereteātra "Piņģerots" režisore un pasaku lugu svētku namamāte Gunta Apele neslēpj, ka "Piņģerota" repertuārā vienmēr ir kāda pasaku luga Lieldienu draiskulībām vai Ziemassvētku gaidīšanas priekam. Pasaku luga ikviena teātra repertuāru var darīt tikai interesantāku un bagātināt kā skatītājus, tā aktierus: – Šo lugu žanru spēlējam kā lieliem, tā maziem, jo tās



spēlētas pilsētu un pagastu laukumos, senioru saietos, pirmsskolas vecuma bērnu eglītēs un bērniņas svētkos. Tā, piemēram, Rūķu izrādi ar prieku nospēlējām 17 reizes, pat nespēdami aizbraukt visur, kur tikām aicināti. Redzot, ar kādu aizrautību un spēles prieku "Piņģerota" aktieri izdzīvo pasaku varoņu gaitas, varu droši apgalvot, ka tas ir interesanti un svētīgi pašiem un kur vēl lielāks prieks, ja patīk arī skatītājiem.

Svētku noslēgumā pašmāju luga "Brēmenes muzikanti" izspēlēja tik zināmo ēzeļa, suņa, kaķa un gaiļa ceļu līdz Brēmenei. Oktobra pēdējā dienā pasaku tēli atdzīvināja tautas namu, apstādināja steigu un runāja par būtiskāko, ko pasakas var sniegt – taisnīgumu, līdzjūtību, drosmi un gudrību. Kā stāsta režisore Gunta Apele: – Ja šodien svētku dalībnieki – aktieri un skatītāji – mājās devās ar kādu gaišāku domu, saulaināku stūrīti krūtīs un gudrības graudiņu, tad

mūsu svētki ir izdevušies.–

Ņemot vērā faktu, ka dažādās Latvijas vietās notiek tematiski amatierteātru saieti, Madonas novads turpmāk varētu piedāvāt republikas mēroga pasaku festivālu. Šādu atziņu un apņemšanos apstiprināja arī Madonas novada amatierteātru koordinatore Aija Špure. Tāpēc – uz tikšanos nākamgad!

Kristīnes Vilciņas teksts
Laumas Akmentiņas-Grudules foto



Sarkaņu amatierteātris "Piņģerots"



Skatītāju balsojums par labāko aktieri katrā lugā un labāko izrādi

Valasprieks

*Pāris dienas pirms Ziemassvētkiem "Sarkaņu Ziņas" ciemojās lauku mājās "Abora" – pagasta nomalē. Tur jau vairākus gadus dzīvo pensionēts Latvijas armijas majors **Gunārs Ančs**, kurš šeit atradis to, ko meklējis, – lauku mieru, kas, gan kā atzīst mājas saimnieks, nenozīmē garlaicību.*

Esmu atgriezies tuvāk savai bērniņas zemei

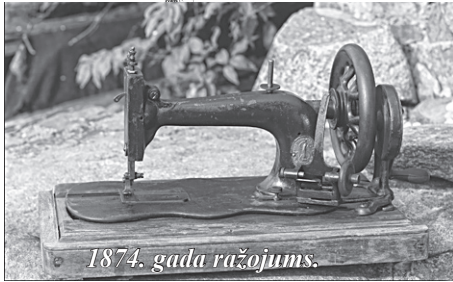
Esmu dzimis Sibīrijā, bērniņas un agrās jaunības gadus pavadījis Lubānā. Vidusskolu tur nepabeidzu, jo uzskati tajā laikā atšķīrās no tiem, kādus pauda toreizējā politiskā situācija. Vismaz skaļi par to runāt nedrīkstēja. Devos mācīties uz Cēsu arodskolu un ieguvu metālapstrādes speciālista profesiju. Pirmā darbavieta – Juglas papīrfabrika. No turienes tiku iesaukt dienestā un sanāca tā, ka otro reizi dzīvē nokļuvu Sibīrijā. Tur pabeidzu augsta līmeņa karaskolu, biju bortradists, daudz lidoju. Mums bija brīnišķīga komanda. Bija iespēja pašam mācīties arī par pilotu, bet kaut kā nebija vēlēšanās papildus mācīties vēl divus gadus.

Garlaicībai neatliek laika

Nākamā saskare ar militāro jomu sākās Atmodas laikā. Biju viens no pirmajiem, kas iestājās zemessardzē. Šī lieta interesēja, jo savulaik vectēvs bija aizsargs. Tas bija interesants laiks. Laika posmu no 1991. līdz 2006. gadam esmu veltījis dažādām militārajām struktūrām. Sāku kā ārrindas zemessargs, tad klāt nāca jauni pienākumi. Un tā sanāca,

ka esmu bijis dažādos vadošos amatos visdažādākajās Latvijas vietās. Pazīstama ir arī zviedru, angļu, norvēģu un vācu militārā dzīve. Pateicoties labajām vācu valodas zināšanām, divus gadus pavadīju Vācijā. Bija iespēja mācīties Militārās vadības akadēmijā Hamburgā. Tur kopā ar mani bija visdažādāko tautību pārstāvji. Tā bija nenovērtējama





1874. gada ražojums.

pieredze un notikumi.

Neskatoties uz to, ka visu mūžu esmu bijis lielos draugos ar sportu, pienāca laiks, kad vairs nevarēju melot citiem un sev. Bija problēmas, kas lika sevi manīt un traucēja, pat ierindā stāvēt. No dienesta demobilizējos veselības stāvokļa dēļ.

Pēc demobilizācijas meklēju māju Latgales vai Vidzemes pusē. Pilsētas kņada nevilināja. Bija mantojumā mājas



Daļa no kolekcijas.



12.12.2015. Sarkaņu pusē.

Lubānā. Pilsētiņa maza, samērā klusa, bet gribējās vēl lielāku mieru un klusumu. Atradu šīs mājas, kas gan sākumā dzīvošanai nebija piemērotas, bija pārāk nolaistas. Savu izvēli pārņākt dzīvot uz Madonas pusi nenozēloju. Vieta skaista, izdevies daudz maz visu savest kārtībā. Savulaik gan mājas saucās "Salenieki". Tagadējais nosaukums man asociējas ar bērniības zemi Lubānu. Abora ir maza upīte tajā pusē, Abaines pieteka, kas tālāk ieplūst Aiviekstē. Tā sanāca, ka, pabijis daudzās vietās, iepazīnis dzīvi citās valstīs, esmu atgriezies pavisam tuvu bērniības zemei.

Pirmā tikšanās ar šujmašīnām

Laikā, kad dienēju padomju armijā, mani vecāki pārcēlās uz dzīvi Ogrē. Tā, ka likās pilnīgi dabiski, ka tur sāku dzīvot arī es. Ar ļoti labām sekmēm tika pabeigta vakara vidusskola un sāktas darba gaitas lielākajā Viegglās rūpniecības uzņēmumā PSRS – Ogres trikotāžas kombinātā. Sākumā par transportstrādnieku, tad pārzināju tīšanas iekārtas, līdz piedāvāja pāriet uz šujmašīnām. Biju maiņas meistars, tiešā pakļautībā bija 30 šuvējas. Tas bija konveijers, kurā bija jānodrošina nepārtraukts darbs. Gadījās, ka kāda šuvēja saslima vai kādai slimoja bērni, līdz ar to nācās aizvietot un pieprast dažādas šūšanas operācijas pašam. Šujmašīnas Ogres uzņēmumā jau tajos gados bija ļoti modernas un varētu konkurēt pat ar mūsdienām. Es ieguvu visplašākās profesionālās zināšanas. Vairākus gadus tās nodevu tālāk, mācot speciālos priekšmetus arodskolas



audzēkņiem. Laikā, kad sabruka PSRS, strādāju dažādās vietās, kur bija nepieciešamas profesionālās zināšanas šujmašīnu apkopē un remontā.

Laiks starp vairākiem hobijiem

Šobrīd, atrodoties pelnītā atpūtā, darba pietiek visai dienai. Ir vairāki hobiji, kas bez ikdienas saimnieciskajiem darbiem aizņem visu manu laiku. Ļoti patīk fotografēt, īpaši dabas skatus. Tas ir viens no iemesliem, kāpēc dzīvoju laukos. Nodarbojos arī ar datorgrafiku un vecu fotokartīšu restaurāciju. Patīk eksperimentēt ar krāsām un slāņiem, lai fotokartīte būtu īpaša, paliktu atmiņā, nevis tikai paskatījies un aizmirsi...

Bija laiks, kad no draugiem un paziņām slēpu, ka pārzinu šujmašīnu uzbūvi un protu tās remontēt. Tad kaut kā pamazām vienam otram... lielu interesi izraisīja tieši pašas vecākās. Tagad var teikt, ka ir pašam sava kolekcija. Jādama tikai, kur un kā to visu izvietot. Kolekcijā atrodas kādas 26, un pati vecākā šujmašīna, kas ir pie manis, no 1874. gada – "Singer" firmas. Daudzas

no vecajām šujmašīnām esmu restaurējis, un tās varētu pat lietot. Taču gadās, ka iztrūkst kāda detaļa, un tad tās pilnībā nav iespējams izmantot. Nekolekcionēju baltās plastmasas sadzīves šujmašīnas, uzskatu tās par nekvalitatīvām. Arī saremontēt tās lielākoties nevar, jo detaļas nodilst. Cena atbilst kvalitātei, jo par 100-150 eiro neko labu nopirkt nevar. Tas tādi nelielai lietošanas intensitātei. Ja vajadzētu ieteikt, tad varat pirkt 70.-80. gadu vācu firmas "Veritas" šujmašīnas. Kalpo labi, arī detaļas vēl var sameklēt Vācijā vai caur internetu. Gandrīz visas šujmašīnas, kas atrodas manā kolekcijā, ir draugu un paziņu dāvinājums jeb tāda kā apmaiņa pret kādas citas šujmašīnas remontu. Pašam šī lieta ļoti interesē. Visas šujmašīnas, kas ir remontētas, esmu arī nofotografējis un pierakstījis, kad remonts veikts un kas tieši darīts. Ja to saimniekiem atkal gadās kāda ķibe, vieglāk saprast problēmas būtību.

Kad ir iedvesma, uzspēlēju akordeonu vai ģitāru. Abus šos instrumentus spēlēt esmu iemācījies pašmācības ceļā un

sanāk tīri labi.

Ja runā par nākotni, ir doma uzmeistarot koka virpu. Tas nav nekas sarežģīts, un rezultāts varētu būt gana interesants. Būtu vēl viena nodarbe, kas ieņemtu vietu blakus pārējiem maniem hobijiem.

Pavisam noteikti varu teikt, ka garlaicībai laukos, nestrādājot algotu darbu, vietas nav. Ja man kādreiz šāda doma iezogas galvā, sežos mašīnā, kaut kur aizbraucu, kaut ko pafotografēju, apciemoju kādus draugus vai paziņas vai gluži otrādi – uzaicinu kādu ciemos.

Ieklausoties šajā krāsainajā dzīvesstāstā, nostiprinās atziņa, ka nevajag nemaz daudz, lai savu dzīvi padarītu interesantu arī tad, kad, kā teica Gunārs Ančs, dzīvojam bez ierastās saiknes ar sabiedrību. Tas nozīmē, ka savs laiks bērņībai un jaunībai, savs laiks darbam, savs laiks sev, savam priekam un dzīves piepildījumam.

"Aboru" mājas saimnieka dzīvesstāstā ieklausījās **Valda K. Gunāra Anča** foto

Jaunumi bibliotēkās

Ziemassvētku gaidīšanas laiks ir nereti skaistāks par pašiem svētkiem. Tiek greznotas mājas, gatavotas maskas,

rituālus, ēdienus, maskas, Adventes vainagu veidošanu, lai mājās ienāktu svētku gaidīšanas prieks. Lai izveidotu izstādi, tika izmantoti žurnāli: „Ievas Māja”, „Rokdarbi”, „Māja”, „Mājas Viests” un „Ievas Virtuve”, kā arī nozaru literatūra un latviešu daiļliteratūra.

Tāpat Biksēres bibliotēkā var iepazīties ar apkopoto informāciju par 2015. gada lasītākajām grāmatām.

Esiet laipni gaidīti iegriežamies Biksēres bibliotēkā, kur katrs varēsiet izvēlēties sev tīkamāko literatūru svētku noskaņai. Lai šis Ziemassvētku gaidīšanas laiks ir gaišs un priecīgs mums visiem!

Didzis Akmentiņš,
Biksēres bibliotēkas vadītājs



cepti pīrāgi, tiek mācīti dzejoļi, lai izpirktu dāvanas... Šajā Adventes laikā Biksēres bibliotēkā ir izlikta tematiska literatūras izstāde „Balta, balta dvēselīte Ziemassvētku sniedzīņam”, kas veltīta Ziemassvētkiem un piedāvā lasītājiem bagātīgu uzziņu klāstu: latviešu tautas dziesmas, ticējumus un paražas, kā arī interesantas idejas telpas noformējumam un rotāšanai, gadskārtu svētku tradīcijas,

Balta, balta dvēselīte Ziemassvētku sniedzīņam





Viss notiek!

14. novembrī jauniešu deju kolektīvs "Resgaļi" kuplināja Latvijas Valsts proklamēšanas gadadienai veltīto koncertu Mārcienas kultūras namā.

18. novembrī valsts svētku koncertā "Kalnagravās" piedalījās vokālais ansamblis "Rondo", bērnu deju kolektīvs, jauniešu deju kolektīvs "Resgaļi" un pagasta mazie aktieri.



Dzeja un dziesmas Latvijai.



Dejo paši mazākie Ingas Pujates audzēkņi.



Aktieru jaunā paaudze.

21. novembrī Sarkaņu amatiereteātris "Piņģerots" ar izrādi "Viss jau ir bijis" piedalījās teātra svētkos "Baltā skatuves nagla", kas notika Krustpils pagastā.

28. novembrī Sarkaņos biedrība "Sarkaņu pagasta kultūrmantojums" organizēja radošās darbnīcas, kurās



interesenti varēja apgūt dažādas prasmes. Interesentiem bija iespēja izgatavot savu Adventes vainagu, izmēģināt roku vaska sveču liešanā, puzuru un Ziemassvētku apsveikuma kartīšu gatavošanā, suvenīrcimdiņu adīšanā, piparkūku mīklas gatavošanā un piparkūku rotāšanā.

Top Adventes vainagi.



Puzuru gatavošana.



Sveču liešana.

5. decembrī deju kolektīvs "Labākie gadi" piedalījās deju kolektīvu sadancī "Daugavas krastos", kas notika Jaunjelgavā.



"Labākie gadi" koncertā.

Vispirms pēcpusdienā vidusskolas sporta zālē notika sacensības jautrajā futbolā, kur mūsējiem veicās itin labi, izcīnot trešo vietu. Vakarā deļotāji pulcējās uz kopīgu koncertu. Kopā ar sarkaniešiem pasākumā piedalījās deļotāji no Rīgas, Ogres, Valles, Rokišķiem (Lietuva) un mājinieki – Jaunjelgavas vidējās paaudzes deļu kolektīvs “Atvars”. Šis “Labākajiem gadiem” bija pirmais koncerts jaunajā sezonā, un, kā atzina deļotāji, jauks pasākums, kur iepazīti jauni draugi.

5. decembrī amatiereteātris “Piņģerots” ar izrādi “Viss jau ir bijis” viesojās senioru svētkos Gulbenes novada Beļavā.

20. decembrī “Kalnagravās” uz eglīti tika aicināti paši mazākie sarkanieši. Ar Ziemassvētku uzvedumu “Rūķa namiņā” visus priecēja Dzelzavas bērnu vokālais ansamblis un aktieri. Saldumu paciņas bērniem, kas neapmeklē pirmsskolas izglītības iestādes, bija sarūpējusi Sarkaņu pagasta pārvalde. Pasākuma laikā valdīja sirsnīga atmosfēra, kurā kopīgās rotaļās un deļās iesaistījās gan bērni, gan vecāki.



Ar mammu un tēti arī rotaļāties drošāk.



Svētku prieks.

20. decembrī “Kalnagravās” uz deļas uzvedumu un tikšanos ar mākslinieku Agri Sāru, kura gleznas tautas nama faojē skatāmas no 2. decembra līdz nākamā gada 30. janvārim, aicināja kaimiņi – Aronas pagasta radošie ļaudis. Iedvesmojo-

tiesno Agra Sāragleznām, Kusas pirmsskolas izglītības iestādes “Sprīdītis” kolektīvs savas vadītājas Silvijas Čurkstes vadībā bija iestudējis deļas kompozīciju “Kādas Dzintara tautas hronika”, kurā bija iekļauti Imanta Ziedoņa deļjoļi. Kā pasākuma no-slēgumā pastāstīja pats gleznu autors, pirmā šī cikla glezna tapusi 2000. gadā, tad klāt nākušas citas. Tagad mākslinieka kolekcija var lepoties ar apmēram 40 gleznām, kurās par pamatu ņemtas



Muzikālā audzinātāja Simona.



Kopbilde ar daļu no pasākuma apmeklētājiem.



PII “Sprīdītis” kolektīvs.

dzeltenīgās krāsas jeb dzintara tonis, un tajās visās redzamas cilvēku figūriņas. Ir gleznas, kurās šīs figūriņas var ievērot uzreiz, citās jāieskatās vērīgāk, lai tās ieraudzītu. Kā atzina pats mākslinieks, dzīvē nav nekā svarīgāka par cilvēku.

Valdas K. teksts

Valdas Kļaviņas, Sabīnes Kurmītes, Ingas Sudāres un Žannas Pērkones foto



Apsveikumi

Jaundzimušie Sarkaņu pagastā

Sveicam:

Leonoru Raizi un Arvi Riekstu ar dēliņa Emīla
piedzimšanu 2015. gada 19. septembrī;

Daci Dreiju un Andreju Krivicki ar dēliņa Rodrigo
piedzimšanu 2015. gada 27. septembrī;

Evitu un Nauri Stafekus ar dēliņa Everta
piedzimšanu 2015. gada 18. oktobrī.



*Prieku piesauciet un –
atdzims prieks!
Vēl patiesi mūsu vārdam
klausīs
Dažs, kas bijis mūsu
pavēlnieks.*

*Spēku pieminiet un –
augšiet spēkā!
Drosmi pieminiet un viņa līs
Dvēselēs, kas it kā ugunsgrēkā
Gaišu blāzmu metīs debesīs!
L. Breikšs*

Sveicam nozīmīgās dzīves jubilejās novembra un decembra jubilārus!

18 gadi

Dāvis Vimba 12.11.
Niks Kampe 22.11.
Renāte Saulīte 08.12.

50 gadi

Sergejs Krivickis 01.11.
Iveta Pujate 02.12.

55 gadi

Andris Bajārs 29.11.
Laimrota Krastiņa 12.12.
Aivars Trops 30.12.

60 gadi

Helmutis Lībors 11.12.

65 gadi

Aleksandrs Kostjukovs 20.12.

70 gadi

Māra Šilinika 15.11.
Nadežda Vaņina 30.12.

80 gadi

Rita Stučka 20.11.
Vilis Pauniņš 30.11.

90 gadi

Geņa Gailīte 17.12.

Afiša

“KALNAGRAVĀS”

1. janvārī plkst. 01:00
Jaungada nakts balle
Spēlēs grupa “Leivēri”
Ieejas maksa - 3,00 eiro
* * *

8. janvārī plkst. 16:00
gadumijas pasākums pagasta
pensionāriem

Svētku brīdi kuplinās pagasta
pašdarbnieki un grupa “Zelji”
Dalības maksa - 6,00 eiro
Pieteikties līdz 2016. gada 6. janvārim
Tālrunis informācijai: **26414793** – Inga,
29424739 – Valda
* * *

9. janvārī plkst. 18:00
pagasta amatiermākslas kolektīvu
koncerts

“Esi sveiks, Jaunais gads!”
Ieeja – bez maksas
* * *

30. janvārī plkst. 22:00
balle kopā ar grupu “Kamēr jauni”
Ieejas maksa – 4,00 eiro
Janvāra jubilāriem – ieeja brīva
* * *

12. februārī plkst. 22:00
Valentīndienas ballīte
Spēlēs grupa “Gints&es”
Ieejas maksa – 4,00 eiro
Februāra jubilāriem – ieeja brīva
* * *

No 19.-21. februārim
Madonā notiks
Starptautiskais masku tradīciju festivāls

20. februārī festivāla aktivitātes
notiks arī Biksērē
Informācija tiks precizēta!

Sēru vēsts

*Mūža vakars krēslas spārniem
Tumsu aiz un zvaigznes dedz.
Un pār gadiem aizgājušiem
Lielais miers nu sagšu sedz.
(Z. Purvs)*

Pa mūžības taku aizgājuši:

Aivars Rimko
(03.02.1961.- 23.10.2015.);
Lūcija Rieba
(16.07.1952.- 08.11.2015.);
Austra Nagle
(08.11.1929.- 13.12.2015.).

SARKAŅU PAGASTA PĀRVALDES IZDEVUMS

Izdevējadrese: Sarkaņu pagasta pārvalde, Madonas novads
Izdevuma redaktore Valda Kļaviņa, tel 29424739, e-pasts: valda.kalnagravas@inbox.lv
Redkolēģija Inga Bārbale, Inese Sudāre, Andris Trečaks
Iespiests SIA “Erante”, Madonā, Saieta lauk. 2.
Datorsalikums. Ofsetiespiedums.
Par rakstu saturu un faktu precizitāti atbild autors